

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THÀNH PHỐ ĐÀ NẴNG
TRƯỜNG TRUNG HỌC PHỔ THÔNG ĐỖ ĐĂNG TUYỂN

KẾ HOẠCH GIÁO DỤC CỦA GIÁO VIÊN

MÔN: ÂM NHẠC 12 – LỚP 12/2



GIÁO VIÊN: HUỲNH THỊ NGỌC ÁNH

NĂM HỌC: 2026-2027

Phụ lục III

KHUNG KẾ HOẠCH GIÁO DỤC CỦA GIÁO VIÊN

(Kèm theo Công văn số 5512/BGDĐT-GDTrH ngày 18 tháng 12 năm 2020 của Bộ GDĐT)

TRƯỜNG THPT ĐỖ ĐĂNG TUYỂN

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

TỔ: THỂ DỤC-QPAN-ÂM NHẠC-MỸ THUẬT

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Họ và tên giáo viên: HUỲNH THỊ NGỌC ÁNH

KẾ HOẠCH GIÁO DỤC CỦA GIÁO VIÊN

MÔN HỌC/HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC ÂM NHẠC, LỚP 12

BỘ SÁCH KẾT NỐI TRI THỨC

(Năm học 2026 - 2027)

I. Kế hoạch dạy học

1. Phân phối chương trình

- Học kì 1: Từ ngày.....đến ngày.....

- Học kì 2: Từ ngày.....đến trước ngày 31 tháng 5 năm 2027

STT	Bài học (1)	Số tiết (2)	Thời điểm (3)	Thiết bị dạy học (4)	Địa điểm dạy học (5)	Yêu cầu cần đạt (6)	Chỉ số Năng lực số cụ thể & Minh chứng hành động (7)
PHẦN KIẾN THỨC CHUNG							
CHỦ ĐỀ 1: SẮC MÀU ÂM NHẠC (Tuần 1 đến tuần 4)							

1	TIẾT 1: - Lí thuyết âm nhạc: Quãng ghép. Cách gọi tên quãng ghép	1	Tuần 1	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nhận biết quãng ghép. Biết cách xác định và gọi tên quãng ghép	- NL số (1.1.NC1b; 3.1.NC1a; 5.2.NC1b): + 1.1.NC1b: Học sinh ứng dụng kỹ thuật tìm kiếm nâng cao để thu thập kho tư liệu nhạc nhẹ (pop, rock) chuẩn mực từ internet. + 3.1.NC1a & 5.2.NC1b: Sử dụng phần mềm đồ họa âm nhạc (MuseScore) dựng các quãng ghép khó, nhấn Playback phát âm thanh để giải quyết bài toán xác định quãng bằng thính giác trực quan.
2	TIẾT 2: - Lí thuyết âm nhạc: Quãng ghép. Cách gọi tên quãng ghép	1				Học sinh nhận biết quãng ghép. Biết cách xác định và gọi tên quãng ghép	
3	TIẾT 3: - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	1	Tuần 2	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs đọc tốt bài ĐDN	
4	TIẾT 4: - Ôn tập: + Lí thuyết âm nhạc + Bài đọc nhạc số 1	1				Đọc tốt bài Đọc nhạc Hs ôn kỹ và nắm chắc lý thuyết đã được học	
5	TIẾT 5: - Hát: <i>Hành khúc thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh</i>	1	Tuần 3	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử - Thanh phách	Phòng học bộ môn	Hs hát thuần thục và thuộc bài.	
6	TIẾT 6: - Ôn tập: <i>Hành khúc thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh</i>	1				Hs thực hành tốt	
7	TIẾT 7: - Nhạc cụ: Bài nhạc cụ số 1 giọng Son trưởng.	1	Tuần 4	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh trình bày tốt bài hát kết hợp gõ nhạc cụ.	

8	TIẾT 8: Thường thức âm nhạc: Sơ lược về thể loại nhạc nhẹ phổ biến	1				Hs nắm được thể nào là nhạc nhẹ và được nghe các tác phẩm nhạc nhẹ.	
CHỦ ĐỀ 2: GIAI ĐIỆU BỐN PHƯƠNG (Tuần 5 đến tuần 8)							
9	TIẾT 9: - Lí thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Son trưởng và giọng Mi thứ	1	Tuần 5	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs nắm nắm được các hợp âm ba phụ của giọng Son trưởng và giọng Mi thứ	- NL số (1.2.NC1a; 2.4.NC1a; 5.2.NC1b): + 1.2.NC1a: Học sinh phân tích, so sánh để đánh giá phản biện độ tin cậy của các luồng ý kiến, nhận xét âm nhạc trên môi trường trực tuyến. + 2.4.NC1a: Hợp tác nhóm trực tuyến trên nền tảng đám mây chung để chia sẻ nốt nhạc và bài đọc nhạc số 2.
10	TIẾT 10: - Lí thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Son trưởng và giọng Mi thứ	1				Hs nắm nắm được các hợp âm ba phụ của giọng Son trưởng và giọng Mi thứ	
11	TIẾT 11: - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	1	Tuần 6	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs đọc tốt bài Đọc nhạc	
12	TIẾT 12: - Hát: <i>Chiều hải cảng</i>	1				HS hát tốt bài hát	
13	TIẾT 13 - Ôn hát: Chiều hải cảng - Nhạc cụ: Bài nhạc cụ số 2	1	Tuần 7	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử - Thanh phách	Phòng học bộ môn	Hs hát tốt và trình bày thuần thực bài hát.Hs được thực hành gõ nhạc cụ	
14	TIẾT 14: - Nghe nhạc: Tự hào ta đi lên, Ôi Việt Nam	1			Phòng học bộ môn	Hs được nghe tác phẩm	

15	TIẾT 15: - Ôn tập. + Lí thuyết âm nhạc: Các hợp âm của giọng Son trưởng và giọng Mi thứ + Bài đọc nhạc số 2	1	Tuần 8	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn tập và nắm rõ các phần đã được học	
16	TIẾT 16: - Ôn tập:	1				Ôn tập và nắm rõ các phần đã học.	
17	TIẾT 17: - Ôn tập & kiểm tra giữa kì I	1	Tuần 9	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn tập và nắm rõ các phần đã học.	
18	TIẾT 18: - Ôn tập & Kiểm tra giữa kì I	1				Thi thực hành	
CHỦ ĐỀ 3: VỀ NGUỒN (Tuần 10 đến tuần 13)							
19	TIẾT 19: - Lý thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Pha trưởng, Rê thứ.	1	Tuần 10	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs Nắm được các hợp âm của giọng Pha trưởng, Rê thứ	- NL số (1.1.NC1b; 1.2.NC1a; 4.2.NC1a): + 1.1.NC1b & 1.2.NC1a: Tra cứu dữ liệu số, phân tích tên miền chuyên ngành (.gov, .edu) để thẩm định độ chính xác của các tư liệu lịch sử nghệ thuật
20	TIẾT 20: - Lý thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Pha trưởng, Rê thứ	1				Hs Nắm được các hợp âm của giọng Pha trưởng, Rê thứ	
21	TIẾT 21: - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 giọng Rê thứ.	1	Tuần 11	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Đọc tốt bài TĐN	

22	TIẾT 22: - Hát: <i>Hoa đào bên suối</i>	1				Hs Hát tốt bài hát	truyền thống Việt Nam. + 4.2.NC1a: Thực thi đạo đức số: trích dẫn siêu liên kết (hyperlink) và ghi công nhận tác giả, nghệ nhân dân gian chuẩn xác khi làm bài tập.
23	TIẾT 23: - Ôn tập: <i>Hoa đào bên suối</i>	1	Tuần 12	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử - Thanh phách	Phòng học bộ môn	Hát tốt và trình bày thuần thực bài hát.	
24	TIẾT 24: - Nhạc cụ: Bài nhạc cụ số 3 giọng Rê thứ. Thường thức âm nhạc: Sơ lược về một số loại hình nghệ thuật truyền thống	1		- Tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Thực hành tốt Hs nắm được một số loại hình nghệ thuật truyền thống của VN	
25	TIẾT 25: - Ôn tập	1	Tuần 13	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn kỹ các bài đã học	
26	TIẾT 26: - Ôn tập	1		- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn kỹ các bài đã học	
CHỦ ĐỀ 4: KHÁT VỌNG XANH (Tuần 14 đến tuần 17)							
27	TIẾT 27: - Nghe nhạc: Kể chuyện ngày mùa	1	Tuần 14	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs được nghe và cảm nhận	- NL số (1.3.NC1a; 2.1.NC1a; 5.2.NC1b):

28	TIẾT 28: - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4	1		- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs đọc tốt bài TĐN	+ 1.3.NC1a: Thao tác tổ chức, lưu trữ tệp tin âm thanh, nén (zip) các file audio dòng bè nhóm gửi đi khoa học. + 5.2.NC1b: Ứng dụng phòng thu kĩ thuật số (BandLab) giải quyết bài toán hòa bè hợp xướng: Học sinh tự thu âm bè độc lập tại nhà, đưa vào app để tinh chỉnh âm lượng (Volume), Equalizer tạo sự hòa quyện kĩ thuật số.
29	TIẾT 29: - Hát: Một thời để nhớ	1	Tuần 15	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs hát tốt bài hát	
30	TIẾT 30: - Ôn hát: Cho tôi yêu.	1		- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Hs hát tốt và trình bày thuần thực bài hát.	
31	TIẾT 31: _ Nhạc cụ: Bài nhạc cụ số 4	1	Tuần 16	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử - Thanh phách	Phòng học bộ môn	Hs thực hành thuần thực phần nhạc cụ	
32	TIẾT 32: - Ôn tập: + Hát: Một thời để nhớ + Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4	1		- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Nắm chắc hệ thống kiến thức đã học	
33	TIẾT 33: - Ôn tập cuối Học Kỳ I	1	Tuần 17	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn		
34	TIẾT 34: - Ôn tập cuối Học Kỳ I	1		- Tranh ảnh tư liệu điện tử	Phòng học bộ môn		

				- Đàn phím điện tử			
35	TIẾT 35: - Kiểm tra cuối kì	1	Tuần 18	- Tranh ảnh tư liệu điện tử - Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Kiểm tra tốt các phần đã được học	
36	TIẾT 36: - Kiểm tra cuối kì	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Kiểm tra tốt các phần đã được học	
PHẦN HAI: PHƯƠNG ÁN LỰA CHỌN (HÁT)							
BÀI 1 HÁT CA KHÚC THÍNH PHÒNG (Tuần 19 đến tuần 22)							
37	TIẾT 37: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Theo cánh lời ca (Tiết 1)	1	Tuần 19	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	- NL số (5.2.NC1b): + 5.2.NC1b: Học sinh vận dụng các app đa phương tiện cá nhân, tự quay video đọc thực hành bài hát thính phòng. Sử dụng tính năng làm chậm timeline để tự kiểm tra biên độ cộng hưởng âm thanh và khẩu hình chuẩn cổ điển của bản thân.
38	TIẾT 38: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Theo cánh lời ca (Tiết 2)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
39	TIẾT 39: Phương án lựa chọn:	1	Tuần 20	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận	

	- Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Theo cánh lời ca (Tiết 3)					dụng tốt vào phần thực hành.	
40	TIẾT 40: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Theo cánh lời ca (Tiết 4)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
41	TIẾT 41: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Ánh trắng (Tiết 5)	1	Tuần 21	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
42	TIẾT 42: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Ánh trắng (Tiết 6)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
43	TIẾT 43: Phương án lựa chọn:	1	Tuần 22	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc	

	- Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Ánh trăng (Tiết 7)					thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
44	TIẾT 44: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 1: Hát ca khúc thính phòng + Thực hành: Ánh trăng (Tiết 8)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc thính phòng và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
BÀI 2 HÁT CA KHÚC NHẠC POP (Tuần 23 đến tuần 25)							
45	TIẾT 45: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 2: Hát ca khúc nhạc Pop + Thực hành: Mỗi ngày tôi chọn một niềm vui (Tiết 1)	1	Tuần 23	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc nhạc Pop và vận dụng tốt vào phần thực hành.	- NL số (3.1.NC1a; 5.2.NC1b): + 5.2.NC1b: Học sinh làm chủ công nghệ, sử dụng phần mềm âm thanh điều chỉnh hạ tông/nâng tông (Key) và nhịp độ (Tempo) của beat nhạc pop Karaoke trực tuyến
46	TIẾT 46: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 2: Hát ca khúc nhạc Pop + Thực hành: Mỗi ngày tôi chọn một niềm vui (Tiết 2)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc nhạc Pop và vận dụng tốt vào phần thực hành.	

47	TIẾT 47: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 2: Hát ca khúc nhạc Pop + Thực hành: Mỗi ngày tôi chọn một niềm vui (Tiết 3)	1	Tuần 24	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc nhạc Pop và vận dụng tốt vào phần thực hành.	sao cho phù hợp tâm cỡ giọng. + 3.1.NC1a: Thu âm đồng bộ giọng hát kỹ thuật số đạt định dạng xuất bản
48	TIẾT 48: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 2: Hát ca khúc nhạc Pop + Thực hành: Tình thơ (Tiết 1)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát cách hát ca khúc nhạc Pop và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
49	TIẾT 49: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 2: Hát ca khúc nhạc Pop + Thực hành: Tình thơ (Tiết 2)	1	Tuần 25	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn tập kỹ các kỹ năng hát thính phòng và nhạc Pop	
50	TIẾT 50: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 2: Hát ca khúc nhạc Pop + Thực hành: Tình thơ (Tiết 3)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Kiểm tra thực hành.	
51	TIẾT 51: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Ôn tập	1	Tuần 26	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và	

						vận dụng tốt vào phần thực hành.	
52	TIẾT 52: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Kiểm tra giữa kỳ II	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
BÀI 3 HÁT CA KHÚC MANG CHẤT LIỆU DÂN GIAN (Tuần 27 đến tuần 30)							
53	TIẾT 53: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3:Hát ca khúc mang chất liệu dân gian + Thực hành: Chiều sông thương(Tiết 1)	1	Tuần 27	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	- NL số (5.1.NC1b; 5.4.NC1a): + 5.1.NC1b: Học sinh tự thiết lập và xử lý các sự cố lỗi kỹ thuật âm thanh (rè, nhiều tiếng) khi thu âm. + 5.4.NC1a: Định hướng nghề nghiệp: Tra cứu, khảo sát các yêu cầu về năng lực số trong ngành công nghiệp âm nhạc hiện đại thông qua hồ sơ hướng nghiệp trực tuyến.
54	TIẾT 54: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian + Thực hành: Chiều sông thương (Tiết 2)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
55	TIẾT 55: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian	1	Tuần 28	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	

	+ Thực hành: Chiều sông thương (Tiết 3)						
56	TIẾT 56: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian + Thực hành: Chiều sông thương (Tiết 4)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
57	TIẾT 57: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian + Thực hành : Quê hương ba miền (Tiết 5)	1	Tuần 29	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
58	TIẾT 58: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian + Thực hành: Quê hương ba miền (Tiết 6)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc chất liệu dân gian và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
59	TIẾT 59: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian	1	Tuần 30	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc dân ca Việt Nam và	

	+ Thực hành: Quê hương ba miền (Tiết 7)					vận dụng tốt vào phần thực hành.	
60	TIẾT 60: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 3: Hát ca khúc mang chất liệu dân gian + Thực hành: Quê hương ba miền (Tiết 8)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc dân ca Việt Nam và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
BÀI 4 HÁT DÂN CA VIỆT NAM (Tuần 31 đến tuần 34)							
61	TIẾT 61: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành: Lí thiên thai (Tiết 1)	1	Tuần 31	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần khái niệm hát luyện âm. và vận dụng tốt vào phần thực hành.	- NL số (3.1.NC1a; 5.2.NC1b): + 3.1.NC1a & 5.2.NC1b: Dự án nghệ thuật số cuối khóa: Học sinh đóng vai trò nhà sản xuất âm nhạc, ứng dụng phần mềm CapCut biên tập video âm nhạc (MV) hoàn chỉnh cho bài hát tốt nghiệp. Thực hiện chèn hiệu ứng hình
62	TIẾT 62: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt nam + Thực hành Lí thiên thai (Tiết 2)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc dân ca Việt Nam và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
63	TIẾT 63: Phương án lựa chọn:	1	Tuần 32	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc	

	- Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành Lí thiên thai (tiết 3)					dân ca Việt Nam và vận dụng tốt vào phần thực hành.	ảnh đa phương tiện nghệ thuật và xuất file chất lượng Full HD.
64	TIẾT 64: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành: Lí thiên thai (Tiết 4)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc dân ca Việt Nam và vận dụng tốt vào phần thực hành.	
65	TIẾT 65: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành: cây trúc xinh (Tiết 1)	1	Tuần 33	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc dân ca Việt Nam và vận dụng tốt vào phần thực hành..	
66	TIẾT 66: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành: Cây trúc xinh (Tiết 2)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Học sinh nắm rõ phần hát, cách hát ca khúc dân ca Việt Nam và vận dụng tốt vào phần thực hành.	

67	TIẾT 67: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành: Lí thiên thai (Tiết 3)	1	Tuần 34	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn tập kỹ các kỹ thuật hát đã được học.	
68	TIẾT 68: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Bài 4: Hát dân ca Việt Nam + Thực hành: Lí thiên thai (Tiết 4)	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Ôn tập kỹ các kỹ thuật hát đã được học.	
69	TIẾT 69: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Kiểm tra cuối kì	1	Tuần 35	- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Kiểm tra thực hành	
70	TIẾT 70: Phương án lựa chọn: - Phần hát: Kiểm tra cuối kì	1		- Đàn phím điện tử	Phòng học bộ môn	Kiểm tra thực hành	

- (1) Tên bài học/chuyên đề được xây dựng từ nội dung/chủ đề (được lấy nguyên hoặc thiết kế lại phù hợp với điều kiện thực tế của nhà trường) theo chương trình, sách giáo khoa môn học/hoạt động giáo dục.
- (2) Số tiết được sử dụng để thực hiện bài dạy/chuyên đề.
- (3) Tuần thực hiện bài học/chuyên đề.
- (4) Thiết bị dạy học được sử dụng để tổ chức dạy học.
- (5) Địa điểm tổ chức hoạt động dạy học (lớp học, phòng học bộ môn, phòng đa năng, bãi tập, tại di sản, thực địa...).

II. Nhiệm vụ khác (nếu có): *(Bồi dưỡng học sinh giỏi; Tổ chức hoạt động giáo dục...)*

.....

.....

.....

.....

HIỆU TRƯỞNG <i>(Ký và ghi rõ họ tên)</i>	TỔ TRƯỞNG <i>(Ký và ghi rõ họ tên)</i>	<i>Phú Thuận, ngày 01 tháng 09 năm 2026</i> GIÁO VIÊN <i>(Ký và ghi rõ họ tên)</i>
	NGUYỄN DUY THÂN	HUỲNH THỊ NGỌC ÁNH