

**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**  
**CHỦ ĐỀ 1: SẮC MÀU ÂM NHẠC**

*(Thời gian thực hiện 8 tiết)*

**1. Yêu cầu cần đạt:**

- *Lý thuyết âm nhạc*: Nhận biết quãng ghép.

Biết cách xác định và gọi tên quãng ghép

- *Đọc nhạc*: Đọc đúng cao độ gam và các âm ổn định giọng Son trưởng. Đọc đúng cao độ, trường độ, nhịp độ BDN số 1

- *Hát*: Hát đúng cao độ, trường độ, rõ lời ca, thể hiện được sắc thái, tình cảm của ca khúc Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.

- *Nhạc cụ*: Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của BDN số 1

- *Thường thức âm nhạc*: Nêu được đặc điểm cơ bản của thể loại nhạc nhẹ phổ biến (pop, rock). Liệt kê được một số nhạc cụ tham gia hoà tấu nhạc pop, rock.

**2. Tích hợp phát triển năng lực số:**

- NL số (1.1.NC1b; 3.1.NC1a; 5.2.NC1b):

+ 1.1.NC1b: Học sinh ứng dụng kỹ thuật tìm kiếm nâng cao để thu thập kho tư liệu nhạc nhẹ (pop, rock) chuẩn mực từ internet.

+ 3.1.NC1a & 5.2.NC1b: Sử dụng phần mềm đồ họa âm nhạc (MuseScore) dựng các quãng ghép khó, nhấn Playback phát âm thanh để giải quyết bài toán xác định quãng bằng thính giác trực quan.

**BÀI 1: LÝ THUYẾT ÂM NHẠC**  
**QUẢNG GHÉP, CÁCH GỌI TÊN QUẢNG GHÉP**

Tiết 1,2

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Nhận biết được các quãng ghép trong bản nhạc.
- Gọi đúng tên một số quãng ghép.

**2. Năng lực**

**Năng lực chung:**

- *Giao tiếp và hợp tác*: khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Tự chủ và tự học*: biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.

- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo*: biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

### **Năng lực riêng:**

- *Năng lực nhận thức và tư duy âm nhạc*: Biết xác định và đọc đúng tên các quãng ghép trong ca khúc, bản nhạc.
- *Năng lực vận dụng kiến thức đã học*: Biết vận dụng kiến thức lí thuyết đã học vào học hát, đọc nhạc, chơi nhạc cụ, tìm hiểu bản nhạc.

### **3. Phẩm chất**

- HS hình thành thói quen thích khám phá, tìm hiểu bản nhạc trước khi thực hành.
- Nâng cao năng lực thực hành âm nhạc, thẩm mĩ âm nhạc.

## **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC**

### **1. Đối với giáo viên**

- Giáo án, SGK, SGV *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Đàn phím điện tử, piano, guitar; phương tiện nghe nhìn.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

### **2. Đối với học sinh**

- SGK *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học qua SGK Âm nhạc 12 và internet.

## **III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

### **A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS phát hiện được khác biệt của những quãng trong phần mở đầu so với những quãng đã học.

**d. Nội dung:** HS quan sát các quãng mới và xác định điểm khác biệt của những quãng này so với những quãng đã học.

**c. Sản phẩm:** Phân trình bày của HS về điểm khác biệt của các quãng trong phần mở đầu của bài học so với các quãng đã học.

**d. Tổ chức thực hiện:**

#### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV trình chiếu cho HS quan sát các quãng phần mở đầu SGK tr.5.



- GV thực hiện trên đàn các quãng ghép để HS cảm nhận bằng âm thanh cụ thể.
- GV yêu cầu HS làm việc cá nhân, trả lời câu hỏi: *Nêu sự khác biệt của quãng em vừa quan sát với những quãng đã học.*

#### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS quan sát các quãng trong SGK kết hợp lắng nghe GV đàn và trả lời câu hỏi.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS nêu sự khác biệt của quãng em vừa quan sát với những quãng đã học.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

*Sự khác biệt của quãng em vừa quan sát với những quãng đã học:*

+ *Quãng đã học:* âm gốc và âm ngọn nằm trong cùng 1 tầng quãng 8.

+ *Quãng vừa quan sát:* âm gốc và âm ngọn nằm ở 2 tầng quãng 8 khác nhau.

- GV dẫn dắt HS vào bài học: *Quãng các em vừa quan sát có đặc điểm âm gốc và âm ngọn nằm ở 2 tầng quãng 8 khác nhau, vậy đó là quãng gì? Quãng đó có cấu tạo như thế nào? Cách gọi tên quãng ra sao? Chúng ta cùng tìm hiểu trong bài học ngày hôm nay – Bài 1: Lí thuyết âm nhạc – Quãng ghép, cách gọi tên quãng ghép.*

## **B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

### **Hoạt động 1: Quãng ghép**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- Hiểu được khái niệm quãng ghép.

- Hiểu được cấu tạo, đặc điểm, sự khác biệt của quãng ghép so với quãng đơn đã học.

**b. Nội dung:** Nhận biết khái niệm, cấu tạo của quãng ghép.

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về khái niệm, cấu tạo của quãng ghép.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Nhiệm vụ 1: Khái niệm</b></p> <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <p>- GV yêu cầu HS đọc thông tin SGK tr.5 và trả lời câu hỏi: <i>Quãng ghép là gì?</i></p> <p>- GV thực hiện trên đàn các quãng ghép để HS cảm nhận bằng âm thanh cụ thể.</p> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <p>- HS đọc thông tin kết hợp lắng nghe GV đàn và trả lời câu hỏi.</p> <p>- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).</p> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <p>- GV mời đại diện 1 – 2 HS nêu khái niệm quãng ghép.</p> <p>- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).</p> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <p>- GV nhận xét, đánh giá và kết luận về <i>khái niệm quãng ghép</i>.</p> <p>- GV chuyển sang nhiệm vụ mới.</p> | <p><b>1. Quãng ghép</b></p> <p><b>a. Khái niệm</b></p> <p><b>Quãng ghép</b> là những quãng rộng hơn một quãng 8.</p> |

## Nhiệm vụ 2: Cấu tạo

### Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV trình chiếu cho HS quan sát về cấu tạo của quãng ghép:



- GV thực hiện trên đàn các quãng ghép để HS cảm nhận bằng âm thanh cụ thể.
- GV yêu cầu HS quan sát ví dụ kết hợp đọc thông tin SGK tr.5 và trả lời câu hỏi: *Nêu cấu tạo của quãng ghép.*

### Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát ví dụ minh họa và trả lời câu hỏi.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

### Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện 1 – 2 HS nêu cấu tạo quãng ghép.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

### Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá và kết luận về *cấu tạo của quãng*.
- GV chuyển sang nội dung mới.

## b. Cấu tạo

Quãng ghép được tạo ra bằng cách ghép thêm một quãng 8 đúng vào quãng đơn.

## Hoạt động 2: Cách gọi tên quãng ghép

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS nắm được cách đọc tên quãng ghép.

**b. Nội dung:** Nhận biết cách đọc tên các quãng ghép.

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về cách gọi tên quãng ghép.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                  | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV hướng dẫn HS cách gọi tên quãng ghép.</li><li>- GV nêu ví dụ về cách gọi tên quãng ghép:<br/>+ <i>Quãng 10 trưởng là quãng có một quãng 8 đúng ghép với quãng 3 trưởng:</i></li></ul> | <p><b>2. Cách gọi tên quãng ghép</b></p> <p>Gọi theo độ lớn số lượng của toàn quãng kèm theo độ lớn của quãng đơn.</p> |



+ *Quãng 11 đúng là quãng có một quãng 8 đúng ghép với quãng 4 đúng:*



+ *Quãng 13 thứ là quãng có một quãng 8 đúng ghép với quãng 6 thứ:*



- GV thực hiện trên đàn các quãng ghép để HS cảm nhận bằng âm thanh cụ thể.

### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS lắng nghe, quan sát GV thực hành gọi tên quãng ghép.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện một số HS nêu cách gọi tên quãng.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

GV nhận xét, đánh giá kết luận về cách gọi tên quãng.

## **C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

### **a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- củng cố kiến thức đã học về quãng ghép, cách gọi tên quãng ghép.
- Xác định và đọc đúng độ lớn số lượng và độ lớn chất lượng của các quãng ghép trong bài luyện tập.

### **b. Nội dung:**

- HS trả lời nhanh một số câu hỏi trắc nghiệm, tổng kết bài học *Lí thuyết âm nhạc: Quãng ghép, cách gọi tên quãng ghép.*
- HS xác định và gọi tên các quãng ghép trong phần Luyện tập SGK tr.6.

### **c. Sản phẩm:**

- Đáp án trắc nghiệm đúng của HS.
- Phân xác định độ lớn số lượng và độ lớn chất lượng các quãng ghép của HS trong bài luyện tập.

### **d. Tổ chức thực hiện:**

#### **Nhiệm vụ 1. Trả lời câu hỏi trắc nghiệm**

### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV cho HS trả lời nhanh một số câu hỏi trắc nghiệm, tổng kết bài học *Lí thuyết âm nhạc: Quãng ghép, cách gọi tên quãng ghép*.

- GV lần lượt đọc câu hỏi:

**Câu 1:** Quãng ghép là:

- A. Những quãng rộng hơn một quãng 8.
- B. Hiện tượng hai hay nhiều quãng có âm thanh vang lên giống nhau nhưng cách viết khác nhau và ý nghĩa khác nhau.
- C. Những quãng trong phạm vi quãng 8.
- D. Hai âm của quãng vang lên tạo cảm giác không hoà hợp, nghịch tai.

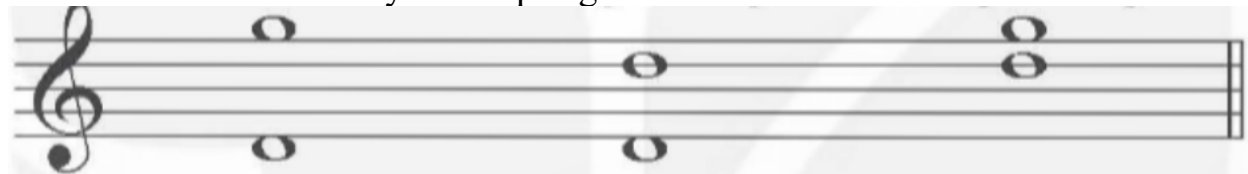
**Câu 2:** Quãng ghép được tạo ra bằng cách nào?

- A. Ghép thêm một quãng 10 đúng vào quãng đơn vị.
- B. Ghép thêm một quãng 13 đúng vào quãng đơn vị.
- C. Ghép thêm một quãng 11 đúng vào quãng đơn vị.
- D. Ghép thêm một quãng 8 đúng vào quãng đơn vị.

**Câu 3:** Quãng 10 trưởng là:

- A. Quãng có một quãng 8 đúng ghép với một quãng 6 thứ.
- B. Quãng có một quãng 8 đúng ghép với quãng 3 trưởng.
- C. Quãng có một quãng 8 đúng ghép với quãng 4 đúng.
- D. Quãng có một quãng 8 đúng ghép với một quãng 7 thứ.

**Câu 4:** Hình ảnh dưới đây mô tả quãng nào?



- A. Quãng 13 thứ.
- B. Quãng 11 đúng.
- C. Quãng 10 trưởng.
- D. Quãng 13 đúng.

**Câu 5:** Quãng ghép có điểm gì khác biệt so với các quãng đã học?

- A. Âm gốc và âm ngọn nằm trong cùng 1 tầng quãng 13.
- B. Âm gốc và âm ngọn nằm ở 2 tầng quãng 11 khác nhau.
- C. Âm gốc và âm ngọn nằm ở 2 tầng quãng 8 khác nhau.
- D. Âm gốc và âm ngọn nằm trong cùng 1 tầng quãng 10.

### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS vận dụng kiến thức đã học về quãng ghép để trả lời câu hỏi.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS lần lượt đọc đáp án đúng.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, đọc đáp án khác (nếu có).

### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

|                |          |          |          |          |          |
|----------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Câu hỏi</b> | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        |
| <b>Đáp án</b>  | <b>A</b> | <b>D</b> | <b>B</b> | <b>B</b> | <b>C</b> |

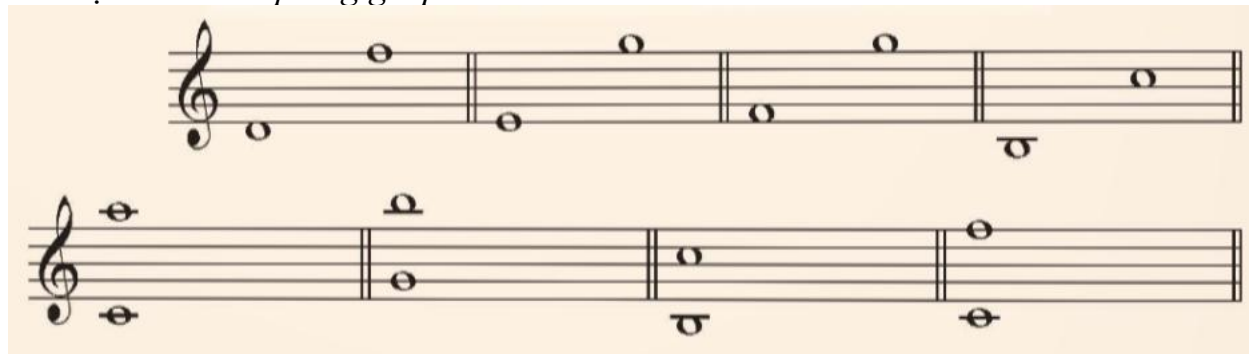
- GV chuyển sang nội dung mới.

## **Nhiệm vụ 2. Trả lời câu hỏi bài tập 2 - phần Luyện tập SGK tr.6**

### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

GV yêu cầu HS làm việc cặp đôi, quan sát đoạn nhạc SGK tr.6 và thực hiện nhiệm vụ:

*Xác định tên các quãng ghép sau:*



### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS quan sát đoạn nhạc, vận dụng kiến thức đã học về quãng ghép và trả lời câu hỏi.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS xác định tên các quãng ghép.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

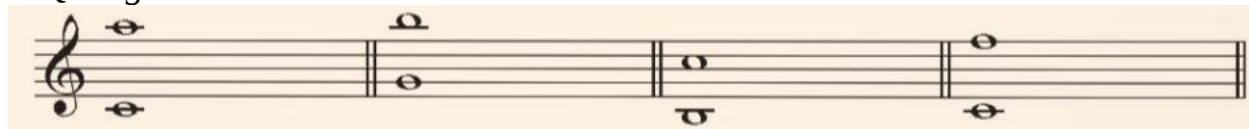
### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

+ Quãng 10 – 10 – 9 – 9:



+ Quãng 13 – 10 – 9 – 11:



- GV chuyển sang nội dung mới.

## **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

### **a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- Củng cố kiến thức đã học về quãng ghép và cách gọi tên quãng ghép.
- Xác định và độc chính xác tên của một quãng ghép trong giai điệu ca khúc *Chiều hải cảng*.

### **b. Nội dung:** Quan sát giai điệu của các khúc *Chiều hải cảng* và tìm ra một quãng ghép.

### **c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về một quãng ghép trong giai điệu ca khúc *Chiều hải cảng*.

#### d. Tổ chức thực hiện:

##### Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

GV yêu cầu HS làm việc cá nhân và trả lời câu hỏi: *Tìm và gọi tên một quãng ghép trong giai điệu của bài hát Chiều hải cảng (trang 22).*

**Chiều hải cảng**  
(Trích)

Nhạc: Vasily Solovyov-Sedoi  
Phiên dịch lời Việt: Tân Huyền

Khoẻ khoắn, da diết, tình cảm



Nào hát bạn của tôi. Ngày mai rạng bình minh. Chúng ta sẽ lên đường vào chiến dịch. Nào hát, hát nữa đi, đồng chí mái tóc sương, đã cùng tôi chiến đấu những ngày qua. Chào

nhé thành phố mến yêu ơi! Ngày mai sáng sớm sẽ ra khơi và giữa ánh nắng lên và giữa ánh nước trong trong

vời xa thấp thoáng khăn màu xanh. Chào... ...xanh.

##### Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ

- HS quan sát bản nhạc, vận dụng kiến thức đã học về quãng ghép và trả lời câu hỏi.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

##### Bước 3: Báo cáo hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện 1 – 2 HS gọi tên một quãng ghép trong giai điệu của bài hát *Chiều hải cảng*.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

#### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

*Tên một quãng ghép trong giai điệu của bài hát Chiều hải cảng:*



- GV kết thúc tiết học.

### **HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học: *Quãng ghép, cách gọi tên quãng ghép.*
- Hoàn thành bài tập 2 – phần Vận dụng SGK tr.6.
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 1* giọng Son trưởng.

## **BÀI 2 - ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 1 GIỌNG SON TRƯỞNG**

Tiết 3,4

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ gam Son trưởng.
- Hát đúng cao độ, trường độ, nhịp độ và sắc thái *Bài đọc nhạc số 1*.

#### **2. Năng lực**

##### **Năng lực chung:**

- *Giao tiếp và hợp tác:* khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

##### **Năng lực riêng:**

- *Năng lực nhận thức và tư duy âm nhạc:* Biết cách đọc gam Son trưởng.
- *Năng lực vận dụng kiến thức đã học:* Đọc được các đoạn nhạc hoặc hát bài hát (đơn giản) giọng Son trưởng.

### 3. Phẩm chất

- HS có thái độ học tập chuyên cần, phát triển được năng lực âm nhạc.

## II. THIẾT BỊ DẠY HỌC

### 1. Đối với giáo viên

- Giáo án, SGK, SGV *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Đàn phím điện tử, guitar, nhạc cụ gõ.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

### 2. Đối với học sinh

- SGK *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Nhạc cụ gõ.
- Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học qua SGK Âm nhạc 12 và internet.

## III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

### A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

#### a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS:

- Hát đúng cao độ của gam và các âm ổn định giọng Son trưởng theo mẫu tiết tấu.
- Hát đúng cao độ và tiết tấu bài đọc quãng 2 đi lên, đi xuống trên giọng Son trưởng.

#### d. Nội dung:

- Hát.
- Gam của giọng Son trưởng.
- Đọc quãng 2 theo tiết tấu.

#### c. Sản phẩm:

- HS hát chính xác cao độ của giọng Son trưởng.
- HS hát chính xác bài đọc quãng 2 theo tiết tấu ở tốc độ từ chậm đến nhanh.

#### d. Tổ chức thực hiện:

##### Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia nhóm HS hát gam, mỗi nhóm hát từ 2 nhịp.



- GV thể hiện mẫu hát gam theo tiết tấu trên đàn phím điện tử và yêu cầu HS hát theo ở những lần đầu.



- GV gõ tiết tấu và yêu cầu các nhóm thể hiện cùng.
- GV yêu cầu HS tìm ra những âm hình tiết tấu tương tự trong *Bài đọc nhạc số 1*, từ đó hình dung ra cách thể hiện bài đọc nhạc.



## Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS hát chính xác cao độ của giọng Sơn trường.
- HS hát chính xác bài đọc quãng 2 theo tiết tấu ở tốc độ từ chậm đến nhanh.

## Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

GV quan sát quá trình HS hát cao độ của giọng Sơn trường và bài đọc quãng 2 theo tiết tấu ở tốc độ từ chậm đến nhanh.

## Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa cho HS những chỗ hát chưa đúng (nếu có).
- GV dẫn dắt HS vào bài học: *Ngày hôm nay chúng ta cùng nhau hát đúng cao độ, trường độ, nhịp độ và sắc thái Bài đọc nhạc số 1. Chúng ta cùng vào Bài 1 – Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 giọng Sơn trường.*

## B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

### Hoạt động 1: Bài đọc nhạc số 1

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái Bài đọc nhạc số 1.

#### b. Nội dung:

- HS thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái.
- HS biết thể hiện cách hát liền tiếng để tạo thành những câu nhạc.
- HS thể hiện được bài đọc nhạc kết hợp với nhạc cụ gõ theo mẫu.

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện thành thực Bài đọc nhạc số 1 đúng cao độ, tiết tấu và sắc thái.

#### d. Tổ chức thực hiện:

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b><br><b>* Luyện tập gõ theo tiết tấu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV tổ chức cho HS luyện tập gõ theo tiết tấu.</li> <li>- GV thể hiện mẫu tiết tấu ba lần và yêu cầu HS cùng thực hành.</li> <li>- GV yêu cầu HS tìm ra những âm hình tiết tấu tương tự trong Bài đọc nhạc số 1 để hình dung ra cách thể hiện bài.</li> </ul> | <b>1. Bài đọc nhạc số 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kí hiệu sắc thái: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ mp: nhẹ vừa hay là hơi nhẹ.</li> <li>+ mf: mạnh vừa hay là hơi mạnh.</li> </ul> </li> </ul> |

- GV lưu ý HS: cần cảm nhận được sự chuyển động luân phiên giữa phách mạnh và phách yếu của tiết tấu.

**\* Bài đọc nhạc số 1:**

- GV thể hiện trên nhạc cụ cho HS nghe giai điệu của bài đọc nhạc từ 1 đến 2 lần.

- GV yêu cầu HS phân tích bản nhạc:

+ Tìm các nhóm tiết tấu giống nhau.

+ Chia tiết nhạc.

+ Câu nhạc.

+ Giải thích các chỉ dẫn sắc thái.



- GV hướng dẫn HS đọc tên nốt nhạc theo tiết tấu: theo từng câu nhạc hoặc tiết nhạc (tùy theo khả năng của HS).

- GV thị phạm từng tiết nhạc, luyện tập chậm từng tiết nhạc, yêu cầu HS hát theo, sau đó ghép thành câu nhạc.

- GV đàn trong những lần HS hát theo, giúp HS cảm nhận sự chính xác của cao độ, tiết tấu và tính chất âm nhạc.

- GV sử dụng đàn hỗ trợ HS xác định đúng cao độ các nốt nhạc có trong bài:

+ GV đánh từng nét nhạc (2 nhịp, tương ứng với 1 lần lấy hơi), yêu cầu HS đọc theo. GV lắng nghe, kiểm tra về cao độ, độ chính xác tiết tấu.

+ GV ghép các nét nhạc thành 2 câu, mỗi câu 4 nhịp (câu 1 dòng trên, câu 2 dòng dưới). GV yêu cầu HS hát theo, lắng nghe và kiểm tra sự kết dính giữa các tiết nhạc, câu nhạc trong phần đọc của HS.

- GV chia HS cả lớp thành các nhóm để luyện tập.

- GV lưu ý HS về sự ổn định tốc độ giữa các bè, giúp cho HS cảm nhận sự hòa quyện của âm nhạc khi kết hợp giữa hát và gõ đệm.

- Đọc tên nốt nhạc theo tiết tấu.

- Đọc tên nốt nhạc đúng cao độ.

- Đọc chậm rãi từng tiết nhạc đúng cao độ với tiết tấu.

- Đọc đúng cao độ, tiết tấu cả bài đọc nhạc, đảm bảo đúng tốc độ và sắc thái.

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS luyện tập đọc *Bài đọc nhạc số 1* theo nhóm.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ các nhóm trong quá trình luyện tập (nếu cần thiết).

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP****a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- Đọc thành thục bài đọc nhạc, có thể hát kết hợp với nhạc cụ để gõ đệm cho bài đọc nhạc.
- Có nhận thức ban đầu về cách xác định giọng của bản nhạc, phân tích được bản nhạc.
- Thể hiện đúng các kí hiệu trong bài đọc nhạc.

**b. Nội dung:**

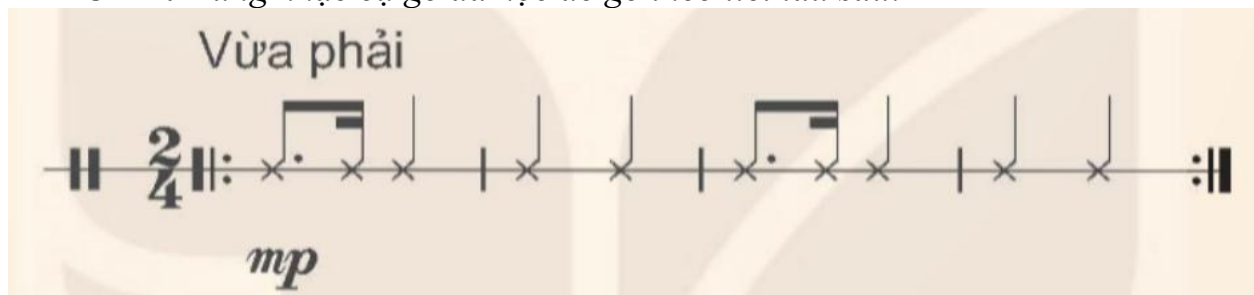
- Hát bài đọc nhạc.
- Hát kết hợp với gõ đệm.

**c. Sản phẩm:**

- HS thể hiện thành thục bài đọc nhạc kết hợp với gõ đệm.
- HS trả lời được các câu hỏi trong SGK.
- HS có thể hát kết hợp với gõ tiết tấu.

**d. Tổ chức thực hiện:****Nhiệm vụ 1: Đọc Bài đọc nhạc số 1 theo nhóm****Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV tổ chức cho HS cả lớp đọc *Bài đọc nhạc số 1* theo nhóm.
- GV hướng dẫn các nhóm thực hiện:
  - + **Nhóm 1:** Đọc *Bài đọc nhạc số 1*.
  - + **Nhóm 2:** Dùng nhạc cụ gõ đã học để gõ theo tiết tấu sau:



- + 2 nhóm đổi vị trí cho nhau.

- GV chọn những HS thể hiện tốt hơn làm nòng cốt cho các nhóm.
- GV yêu cầu HS chú ý đến sự ổn định về tốc độ giữa các bè và cảm nhận sự hòa quyện với nhau.

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS luyện tập, thực hiện *Bài đọc nhạc số 1* theo nhóm được phân công.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ các nhóm trong quá trình luyện tập (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

GV tổ chức cho HS đọc *Bài đọc nhạc số 1*.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS lắng nghe GV phân tích cách tạo thành giai điệu mới và sáng tạo một giai điệu đơn giản trên giọng Son trưởng.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình thực hành (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện một số HS sáng tạo một giai điệu đơn giản trên giọng Son trưởng.
- GV yêu cầu các HS khác quan sát, lắng nghe, nhận xét giai điệu sáng tạo của bạn (nếu có).

### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho HS hoàn thiện.
- GV khuyến khích, động viên HS.
- GV kết thúc tiết học.

### **HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học: *Bài đọc nhạc số 1*.
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung *Bài 2: Hành khúc thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.

# BÀI 3 - HÁT: HÀNH KHÚC THANH NIÊN CỘNG SẢN HỒ CHÍ MINH

Tiết 5,6

## I. MỤC TIÊU

### 1. Kiến thức

- Hát ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* đúng cao độ, trường độ, sắc thái.

### 2. Năng lực

#### *Năng lực chung:*

- *Giao tiếp và hợp tác:* khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

#### *Năng lực riêng:*

- *Năng lực thể hiện âm nhạc:* Hát đúng cao độ, trường độ, rõ lời ca, thể hiện được sắc thái biểu cảm của ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.
- *Năng lực cảm thụ và hiểu biết âm nhạc:* Cảm nhận được tính chất hành khúc, nhịp đi, khỏe khoắn, nhiệt thành qua ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.

### 3. Phẩm chất

- Có ý thức và thái độ tích cực trong giờ học.

## II. THIẾT BỊ DẠY HỌC

### 1. Đối với giáo viên

- Giáo án, SGK, SGV *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- File âm thanh, hình ảnh, video, bản nhạc bài *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*, nhạc cụ, nhạc đệm, phương tiện nghe nhìn.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

### 2. Đối với học sinh

- SGK *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học qua SGK *Âm nhạc 12* và internet.

## III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

### A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS thả lỏng được các bộ phận miệng, khuôn mặt, hàm dưới và các vùng cơ tham gia vào quá trình hát.

**d. Nội dung:** Thực hiện một số động tác như gập người, xoay cổ, xoay vai, động tác nhai, động tác ngáp,...

**c. Sản phẩm:** Cơ thể được thả lỏng thoải mái, nét mặt tươi tắn, cơ hàm được thả lỏng mềm mại.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV tổ chức cho HS cả lớp thực hiện một số động tác khởi động, giúp giải phóng hình thể trước khi hát.

- GV hướng dẫn HS cụ thể như sau:

+ *Đối với các động tác xoay vai, xoay cổ, gập người:*

- *HS đứng hoặc ngồi tại chỗ, thực hiện như các động tác tập thể dục thông thường.*
- *Thực hiện các động tác trong khoảng 3 đến 5 phút.*

+ *Đối với các động tác ngáp:*

- *HS che khuôn miệng, thực hiện động tác ngáp thông thường, cảm nhận được độ mở của miệng, họng và cuống gà được nâng lên.*
- *Thực hiện động tác khoảng 1 phút.*

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS quan sát GV thực hiện một số động tác khởi động, giúp giải phóng hình thể trước khi hát.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình khởi động trước khi học hát (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

GV yêu cầu HS cả lớp cùng khởi động với các động tác xoay vai, xoay cổ, gập người; các động tác ngáp.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa động tác cho HS (nếu thực hiện chưa đúng).

- GV khích lệ, động viên HS thực hiện tốt.

- GV dẫn dắt HS vào bài học mới: *Ngày hôm nay chúng ta cùng tìm hiểu và học bài hát Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh để có thêm niềm tin, động lực sống và làm việc theo lí tưởng của Bác Hồ, xây dựng đất nước Việt Nam ngày càng giàu đẹp. Chúng ta cùng vào Bài 2: Hát - Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**Hoạt động 1: Khởi động giọng**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS khởi động giọng theo mẫu, miệng mở tự nhiên, cơ thể được thả lỏng, thoải mái.

**b. Nội dung:** HS luyện giọng theo các mẫu âm đơn giản, liền bậc.

**c. Sản phẩm:** Phần khởi động giọng của HS, đứng tại chỗ, đứng đúng tư thế, miệng mở tự nhiên, cơ thể được thả lỏng, thoải mái.

#### d. Tổ chức thực hiện:

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV yêu cầu HS đứng tại chỗ, đứng đúng tư thế, miệng mở tự nhiên, cơ thể được thả lỏng thoải mái.</li><li>- GV tổ chức cho HS cả lớp luyện giọng theo mẫu tự chọn (các mẫu âm đơn giản, liền bậc).</li></ul> <p><b>Mẫu 1</b></p>  <p><b>Mẫu 2</b></p>  <ul style="list-style-type: none"><li>- GV luyện tập cho HS:<ul style="list-style-type: none"><li>+ <i>Luyện thanh đi lên, đi xuống liền bậc một quãng 2 thứ trong tầm âm phù hợp, bắt đầu từ âm Đô (quãng tám thứ nhất).</i></li><li>+ <i>Luyện lên cao tới âm Pha (quãng tám thứ 2).</i></li><li>+ <i>Luyện đi xuống tới âm Son (quãng tám nhỏ).</i></li></ul></li></ul> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- HS khởi động giọng theo mẫu.</li><li>- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình thực hiện (nếu cần thiết).</li></ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV tổ chức cho cả lớp thực hiện khởi động giọng.</li><li>- GV mời đại diện 1 – 2 HS làm tốt thể hiện trước lớp.</li></ul> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV nhận xét, đánh giá và chỉnh sửa cho HS (nếu làm chưa đúng).</li><li>- GV khích lệ, động viên các HS làm tốt.</li><li>- GV chuyển sang nội dung mới.</li></ul> | <p><b>1. Khởi động giọng</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lấy hơi thở sâu, điều tiết hơi đều đặn, đặt âm thanh nhẹ nhàng, miệng mở tự nhiên, hàm dưới buông mềm mại, thả lỏng cơ thể trong suốt quá trình luyện giọng.</li><li>- Luyện mẫu âm đi lên và đi xuống liền bậc theo quãng thứ hai trong tầm âm phù hợp.</li></ul> |

## **Hoạt động 2: Học hát – Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS hát chính xác cao độ, trường độ, thuộc lời ca; miệng mở tự nhiên, nét mặt tươi tắn và cơ thể thoải mái.

**b. Nội dung:** Học ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.

**c. Sản phẩm:**

- HS hát rõ ràng, mạch lạc, rõ lời ca.
- Miệng mở tự nhiên, nét mặt, cơ hàm thả lỏng.
- Lấy đúng hơi tại những chỗ ngắt ý, ngắt câu, ngắt đoạn.
- Đặt âm thanh nhẹ nhàng.
- Thể hiện được tính chất vui tươi, khỏe khoắn, tính chất nhịp đi trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <p><b>* Tìm hiểu tác giả, tác phẩm</b></p> <p>- GV yêu cầu HS làm việc cặp đôi, khai thác thông tin SGK tr.11 kết hợp sưu tầm thêm tư liệu từ sách, báo, internet, tìm hiểu về nhạc sĩ Văn Dung và bài hát <i>Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh</i>.</p>  <p><i>Nhạc sĩ Văn Dung (1936 – 2022)</i></p> <p><b>* Học hát – Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh</b></p> <p>- GV hát mẫu/cho HS nghe, xem video ca khúc <i>Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh</i>.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hVtkzJ1mx6k">https://www.youtube.com/watch?v=hVtkzJ1mx6k</a></p> <p>- GV đánh giai điệu và hướng dẫn HS cả lớp học từng câu.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qyVc_TlNZ8U">https://www.youtube.com/watch?v=qyVc_TlNZ8U</a></p> | <p><b>2. Học hát – Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh</b></p> <p><b>* Nhạc sĩ Văn Dung:</b></p> <p>- <b>Quê quán:</b> Nhạc sĩ Văn Dung (1936 – 2022), sinh tại làng Bích Câu, Hàng Bột, Hà Nội.</p> <p>- <b>Sự nghiệp:</b></p> <p>+ Năm 1958 – 1959: làm công việc trang trí trong Đoàn kịch nói Trung ương.</p> <p>+ Sau khi tốt nghiệp Trường báo chí Trung Ương, ông công tác tại Ban Công nghiệp Đài Tiếng nói Việt Nam, làm biên tập viên âm nhạc, bắt đầu học nhạc để phục vụ công việc.</p> <p>+ Năm 1993: là Chủ nhiệm chương trình ca nhạc mới Ban Âm nhạc Đài Tiếng nói Việt Nam.</p> <p>+ Năm 2016 – 2017: là Chủ tịch Hội Âm nhạc Hà Nội.</p> |

## Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh

Nhịp đi - Sôi nổi, tự hào  
Nhạc và lời: Văn Dung

Vững bước đi lên quê hương đang vẫy  
(Bao) lớp thanh niên đã nêu gương sáng  
(Vững) bước đi lên quê hương đang vẫy

gọi. Xứng đáng thanh niên thể hệ Hồ Chí Minh.  
ngời. Anh Trỗi anh bay Xuân quên mình vì nước non.  
gọi. Như cánh chim bay toả về khắp nơi.

Dù ngàn gian khó. Thề nguyện hy sinh. Chiến  
Đời đời tiếp bước. Cùng Đoàn ta đi. Có  
Từ miền rừng núi. Về biển khơi xa. Đất

đầu suốt đời dưới cờ Đảng quang vinh.  
những Kim Đồng hướng về bàn tay Đảng quang vinh.  
nước đang chờ đón chúng ta.

Đi lên thanh niên. Lời Bác dạy  
Đi ta đi lên. Tổ quốc chờ

ta nhớ khắc ghi sâu đây Đoàn ta luôn tiên phong.  
ta đem sức thanh xuân ra vì quê hương thân yêu.

Vinh quang thanh niên. Được Bác chăm  
Trong muôn gian lao. Truyền thống vinh

1.  
lo như rừng hoa tươi lớn lên dưới cờ cách mạng.  
quang nhắc nhở Đoàn...

2.  
...ta sao xứng danh cháu Bác Hồ Chí Minh. Bao...  
Vững...

Hết

- GV hướng dẫn HS cả lớp ghép giai điệu với lời ca.
- GV yêu cầu cả lớp hát ca khúc với nhạc đệm.

- Tác phẩm tiêu biểu, được công chúng đón nhận và yêu mến: Những bông hoa trong vườn Bác, Đường Trường Sơn xe anh qua, Bài ca đường 9 chiến thắng,...

### \* Bài hát Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh

Nội dung, ý nghĩa:

- Giai điệu trẻ trung, khỏe khoắn.

- Bài hát là lời động viên, thúc giục các lớp đoàn viên, thanh niên hãy sống và làm việc theo lí tưởng của Bác Hồ để xây dựng đất nước Việt Nam ngày càng giàu đẹp.

### \* Học hát bài hát Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh

- Lấy hơi sâu tại những chỗ ngắt ý, câu, đoạn, điều tiết hơi đều đặn trong suốt câu hát; miệng mở tự nhiên, hàm dưới buông mềm mại.

- Hát chuẩn xác giai điệu có tiết tấu  và các ca từ luyến trong bài.

- Hát nhấn mạnh hơn vào đầu mỗi nhịp.

- GV lưu ý HS: *thể hiện rõ tính chất hành khúc, nhịp đi của ca khúc.*

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS tìm hiểu về tác giả, tác phẩm *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

- HS lắng nghe ca khúc, học hát từng câu, học hát cả bài với nhạc đệm.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (trong quá trình học hát).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

GV yêu cầu HS hát từng câu hát, hát cả bài với nhạc đệm.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa cho HS những chỗ hát chưa đúng (nếu cần thiết).

- GV khích lệ, động viên HS hát hay, thể hiện rõ tính chất hành khúc, nhịp đi của ca khúc.

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- củng cố kiến thức đã học về bài hát *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

- Hát thuần thục ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* và nêu được cảm nhận của bản thân về bài hát đó.

**b. Nội dung:**

- HS trả lời nhanh một số câu hỏi trắc nghiệm, tổng kết bài học Hát - *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

- Luyện thanh.

- Luyện hát giai điệu có nhiều nốt ở âm khu cao và nhảy quãng xa trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

**c. Sản phẩm:**

- Đáp án trắc nghiệm đúng của HS.

- HS vận dụng và thực hành thuần thục cách hát nhảy quãng ca khúc được học.

- HS thể hiện được tính chất nhịp đi trong ca khúc được học.

- HS thả lỏng được miệng, cơ thể khi hát.

- HS lên được ý tưởng thể hiện ca khúc được học ở các hình thức ca hát khác nhau.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Nhiệm vụ 1. Trả lời câu hỏi trắc nghiệm**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV cho HS trả lời nhanh một số câu hỏi trắc nghiệm, tổng kết bài học Hát - *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

- GV lần lượt đọc câu hỏi:

**Câu 1:** Đâu **không** phải là ca khúc cách mạng quen thuộc của nhạc sĩ Văn Dung?

A. *Những bông hoa trong vườn Bác.*

- B. *Bài ca đường 9 chiến thắng.*  
 C. *Trường Sơn Đông, Trường Sơn Tây.*  
 D. *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.*

**Câu 2:** Ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* có nội dung gì?

- A. Bài hát là lời động viên, thúc giục các lớp đoàn viên, thanh niên hãy sống và làm việc theo lí tưởng của Bác Hồ để xây dựng đất nước Việt Nam ngày càng giàu đẹp.  
 B. Bài hát thể hiện khí thế hào hùng, là một lời kêu gọi mạnh mẽ như thúc giục thế hệ trẻ tham gia vào giải phóng dân tộc.  
 C. Bài hát thể hiện tinh thần của cả một thế hệ, một lớp người, cũng là tinh thần của cả dân tộc trong thời đại mang tên Bác.  
 D. Bài hát là một hành trình kết nối đường như vô tận: từ Bắc vô Nam, từ quê nghèo lên phố lớn rồi lại từ thành phố về thôn quê.

**Câu 3:** Nhạc sĩ Văn Dung quê ở đâu?

- A. Quảng Nam. B. Nam Định.  
 C. Hà Nội. D. Hải Phòng.

**Câu 4:** Bài hát *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* được viết ở nhịp nào?

- A. 2/2. B. 3/8.  
 C. 3/8. D. 2/4.

**Câu 5:** Đâu **không** phải là bài hát thường sử dụng trong các hoạt động của Đoàn?

- A. *Khát vọng tuổi trẻ.*  
 B. *Tuổi trẻ thế hệ Bác Hồ.*  
 C. *Bài Ca Đất Phương Nam.*  
 D. *Đến với con người Việt Nam tôi.*

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS vận dụng kiến thức đã học về quãng ghép để trả lời câu hỏi.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS lần lượt đọc đáp án đúng.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, đọc đáp án khác (nếu có).

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

| Câu hỏi | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---------|---|---|---|---|---|
| Đáp án  | C | A | C | D | C |

- GV chuyển sang nhiệm vụ mới.

**Nhiệm vụ 2. Luyện hát giai điệu có nhiều nốt ở âm khu cao và nhảy quãng xa trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh***

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV chia HS cả lớp thành các nhóm nhỏ (4 – 5 HS/nhóm).
- GV giao nhiệm vụ cho các nhóm: *Luyện hát giai điệu có nhiều nốt ở âm khu cao và nhảy quãng xa trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.*



[https://www.youtube.com/watch?v=qyVc\\_TlNZ8U](https://www.youtube.com/watch?v=qyVc_TlNZ8U)

- GV hướng dẫn HS luyện tập kỹ giai điệu có nhiều nốt cao liên tiếp.
- GV lưu ý HS: thả lỏng hàm dưới, miệng mở thoải mái trong suốt quá trình luyện tập.
- GV hướng dẫn HS luyện nhảy quãng xa trong bài, hơi thở sâu, điều tiết hơi đều đặn, thả lỏng cơ thể và đặt âm thanh mỏng, nhẹ khi nhảy quãng.

### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS luyện tập hát giai điệu có nhiều nốt ở âm khu cao và nhảy quãng xa trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* theo nhóm.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình luyện tập (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện một số nhóm thể hiện ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh*.
- GV yêu cầu các nhóm khác quan sát, lắng nghe, nhận xét phần trình bày của nhóm bạn (nếu có).

### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa cho HS những chỗ hát chưa đúng (nếu cần thiết).
- GV khích lệ, động viên HS hát hay, thể hiện rõ tính chất hành khúc, nhịp đi của ca khúc, hát được giai điệu có nhiều nốt ở âm khu cao và nhảy quãng xa.
- GV chuyển sang nhiệm vụ mới.

### **Nhiệm vụ 3. Thể hiện ca khúc Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh ở các hình thức ca hát khác nhau**

#### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV yêu cầu các nhóm tiếp tục làm việc như đã phân công ở *Nhiệm vụ 2*.
- GV giao nhiệm vụ cho các nhóm: *Thể hiện ca khúc Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh ở các hình thức ca hát khác nhau.*

[https://www.youtube.com/watch?v=qyVc\\_TlNZ8U](https://www.youtube.com/watch?v=qyVc_TlNZ8U)

- GV lưu ý HS: thả lỏng hàm dưới, miệng mở thoải mái trong suốt quá trình luyện tập.

### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS luyện tập, hát ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* ở các hình thức ca hát khác nhau theo nhóm.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình luyện tập (nếu cần thiết).

### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện một số nhóm thể hiện ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* ở các hình thức ca hát khác nhau.
- GV yêu cầu các nhóm khác quan sát, lắng nghe, nhận xét phần trình bày của nhóm bạn (nếu có).

#### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa cho HS những chỗ hát chưa đúng (nếu cần thiết).
- GV khích lệ, động viên HS hát hay, thể hiện rõ tính chất hành khúc, nhịp đi của ca khúc.
- GV chuyển sang nội dung mới.

### **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS thể hiện được một trích đoạn trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* kết hợp với vận động cơ thể.

**b. Nội dung:** Thể hiện một trích đoạn ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* kết hợp một số động tác hình thể.

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện được ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* kết hợp được một số động tác hình thể.

#### **d. Tổ chức thực hiện:**

##### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV giao nhiệm vụ cho HS: *Thể hiện một trích đoạn trong ca khúc Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh kết hợp với vận động cơ thể.*

[https://www.youtube.com/watch?v=qyVc\\_TlNZ8U](https://www.youtube.com/watch?v=qyVc_TlNZ8U)

- GV gợi ý một số động tác vận động cơ thể vận dụng vào bài.
- GV lưu ý HS: lựa chọn địa điểm để tự luyện tập.

##### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS luyện tập theo nhóm, thể hiện một trích đoạn trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* kết hợp với vận động cơ thể.

##### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

HS trình bày sản phẩm ở buổi học sau hoặc quay lại phần bài tự luyện tập.

##### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

GV nhận xét, đánh giá, kết thúc tiết học.

### **HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Thể hiện một trích đoạn trong ca khúc *Hành khúc Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh* kết hợp với vận động cơ thể.
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung *Bài 3: Nhạc cụ - Bài nhạc cụ số 1 giọng Son trưởng.*

## **BÀI 4 - NHẠC CỤ: BÀI NHẠC CỤ SỐ 1 GIỌNG SON TRƯỜNG**

Tiết 7

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

- Thể hiện đúng cao độ, trường độ *Bài nhạc cụ số 1* và duy trì được tốc độ ổn định.

#### **2. Năng lực**

##### ***Năng lực chung:***

- *Giao tiếp và hợp tác:* khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

##### ***Năng lực riêng:***

- *Năng lực thể hiện âm nhạc:* Thể hiện đúng cao độ, trường độ bài tập giai điệu.
- *Năng lực vận dụng kiến thức đã học:* Biết sử dụng các nhạc cụ kết hợp để hòa tấu; sử dụng các nhạc cụ đúng kỹ thuật.

#### **3. Phẩm chất**

- HS có thái độ học tập chuyên cần, hiểu được nội dung bài học và vận dụng được kiến thức đã học để thể hiện được các bài với mức độ tương đương.

### **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC**

#### **1. Đối với giáo viên**

- Giáo án, SGK, SGV *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- File âm thanh, hình ảnh, video, bản nhạc, phương tiện nghe nhìn, recorder hoặc đàn phím điện tử, đàn guitar, nhạc cụ gõ.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

#### **2. Đối với học sinh**

- SGK *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Recorder hoặc đàn phím điện tử, đàn guitar, nhạc cụ gõ

- Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học qua SGK Âm nhạc 12 và internet.

### III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

## A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng khởi cho HS trước khi bước vào bài học.

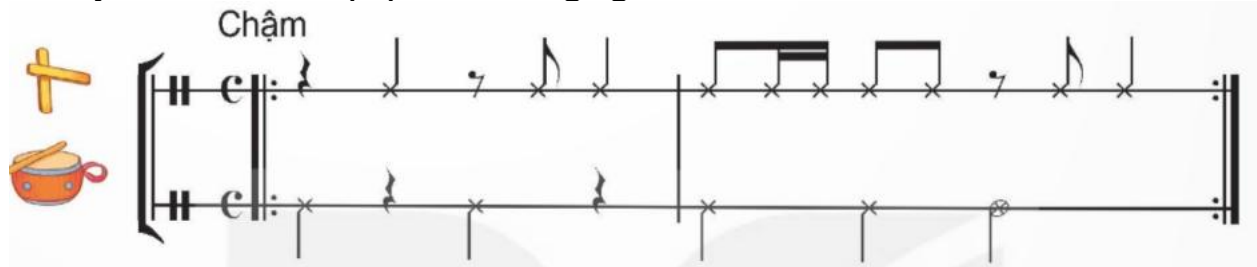
**d. Nội dung:** HS thể hiện mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể.

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ tự chọn hoặc động tác cơ thể tự sáng tạo.

**d. Tổ chức thực hiện:**

## Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV yêu cầu HS cả lớp quan sát, lắng nghe GV thể hiện mẫu tiết tấu sau:



- GV yêu cầu HS thực hành theo: *Thực hiện mẫu tiết tấu bằng các nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể phù hợp.*

- GV lưu ý HS: có thể sử dụng nhiều nhạc khác nhau.

## Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát, lắng nghe GV thể hiện mẫu tiết tấu và thực hành theo.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình luyện tập (nếu cần thiết).

### Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện một số HS thực hiện mẫu tiết tấu bằng các nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể phù hợp.

- GV yêu cầu các HS khác quan sát, lắng nghe, nhận xét phần thể hiện của bạn (nếu có).

## Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, chỉnh sửa cho những HS chưa làm đúng, động viên, khích lệ những HS làm tốt.

- GV dẫn dắt HS vào bài học mới: *Ngày hôm nay chúng ta sẽ cùng tìm hiểu và luyện tập nội dung về nhạc cụ. Chúng ta cùng vào **Bài 3: Nhạc cụ - Bài nhạc cụ số 1 giọng Son trưởng.***

## B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

### Hoạt động 1: Thực hiện mẫu âm

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS thể hiện chính xác cao độ, tiết tấu mẫu âm, bởi đây là những âm hình đặc trưng của bài học trên recorder, kèn phím hoặc đàn điện tử.

**b. Nội dung:** HS luyện mẫu âm.

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện được mẫu luyện âm ở tốc độ từ chậm đến nhanh.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV lưu ý HS: Có thể sử dụng 1 đến 2 loại nhạc cụ hoặc tất cả các loại nhạc cụ, tùy thuộc vào trình độ và khả năng của HS.</li> <li>- GV thể hiện mẫu luyện âm:</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV hướng dẫn HS cách đặt ngón tay cho HS, yêu cầu HS làm theo hướng dẫn.</li> <li>- GV chia nhóm để HS luyện tập và quan sát, chỉnh sửa cho nhau.</li> <li>- GV hướng dẫn HS tập theo từng tiết nhạc và ghép cả khi HS đã thành thục.</li> <li>- GV gõ tiết tấu hoặc đàn các mẫu và yêu cầu các nhóm thể hiện cùng.</li> <li>- GV yêu cầu HS tìm ra những âm hình tương tự trong <i>Bài nhạc cụ số 1</i> để hình dung ra cách thể hiện bài.</li> <li>- GV lưu ý HS: cần cảm nhận được sự chuyển động luân phiên giữa phách mạnh và phách yếu ở các mẫu âm.</li> </ul> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS tập theo từng tiết nhạc và ghép cả câu khi đã thành thục.</li> <li>- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình luyện tập.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <p>GV kiểm tra theo nhóm hoặc kiểm tra cs nhân một số HS, những HS còn yếu.</p> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV nhận xét, chỉnh sửa cho những HS chưa làm đúng, động viên, khích lệ những HS làm tốt.</li> <li>- GV chuyển sang nội dung mới.</li> </ul> | <p><b>1. Thực hiện mẫu âm</b></p> <p>HS thể hiện được mẫu luyện âm ở tốc độ từ chậm đến nhanh</p> |

### Hoạt động 2: *Bài nhạc cụ số 1*

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS thể hiện *Bài nhạc cụ số 1* đúng cao độ, trường độ, ổn định tốc độ.

**b. Nội dung:** HS luyện mẫu âm.

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện thành thục *Bài nhạc cụ số 1* đúng cao độ, tiết tấu và ổn định về tốc độ.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV thể hiện giai điệu trên nhạc cụ (hoặc mở file thu sẵn) cho HS nghe 1 đến 2 lần.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV hướng dẫn HS chia tiết nhạc, câu nhạc.</li> <li>- GV hướng dẫn HS đọc đúng tên nốt nhạc theo tiết tấu <i>Bài đọc nhạc số 1</i>.</li> <li>- GV thị phạm từng tiết nhạc, lưu ý đến số ngón tay, thế bấm, yêu cầu HS luyện tập chậm từng tiết nhạc, sau đó ghép thành câu nhạc.</li> <li>- GV chia nhóm để HS luyện tập và quan sát, sửa sai cho nhau.</li> </ul> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS luyện mẫu âm.</li> <li>- GV quan sát chung các nhóm và sửa lỗi cho HS (nếu có).</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV mời đại diện các nhóm thể hiện thành thực <i>Bài nhạc cụ số 1</i> đúng cao độ, tiết tấu và ổn định về tốc độ.</li> <li>- GV yêu cầu các nhóm khác quan sát, lắng nghe, nhận xét phần trình bày của nhóm bạn (nếu có).</li> </ul> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <p>GV nhận xét, chỉnh sửa cho những HS chưa làm đúng, động viên, khích lệ những HS làm tốt.</p> | <p><b>2. Bài nhạc cụ số 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tìm hiểu các kí hiệu trong bài.</li> <li>- Tập kĩ từng tiết nhạc theo đúng kĩ thuật.</li> <li>- Ghép nối các tiết nhạc với nhau.</li> <li>- Luyện tập từ nhịp độ chậm, sau đó tăng dần đến mức nhanh vừa.</li> <li>- Diễn tấu cả bài đúng cao độ, trường độ, nhịp độ, sắc thái.</li> </ul> |

### C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

**a. Mục tiêu:** HS thể hiện thành thực giai điệu, biết kết hợp nhạc cụ gõ để hòa tấu.

**b. Nội dung:**

- GV yêu cầu HS chia nhóm để gõ nhạc cụ tiết tấu 2 hoặc nhạc cụ tiết tấu 2. Nhạc cụ gõ do HS tự chọn hoặc nhạc cụ tái chế do HS tự sáng tạo.
- GV hướng dẫn HS thể hiện theo nhóm giữa các nhạc cụ giai điệu và nhạc cụ tiết tấu. Chú ý đến sự ổn định về tốc độ giữa các bè và hướng dẫn HS cảm nhận sự hòa quyện của các nhạc cụ khi kết hợp với nhau.

**c. Sản phẩm:** Thể hiện thành thực *Bài nhạc cụ số 1* với các bè nhạc cụ gõ

#### **d. Tổ chức thực hiện:**

**Nhiệm vụ 1:** *Sử dụng nhạc đã học diễn tấu nối tiếp 2 câu nhạc của Bài nhạc cụ số 1 theo nhóm*

##### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV chia HS thành các nhóm nhỏ (4 HS/nhóm).
- GV yêu cầu các nhóm thực hiện nhiệm vụ: *Sử dụng nhạc đã học diễn tấu nối tiếp 2 câu nhạc của Bài nhạc cụ số 1 theo nhóm.*
- GV chọn những HS thể hiện tốt hơn làm nòng cốt cho các nhóm lớn hơn.
- GV yêu cầu HS chú ý đến sự ổn định về tốc độ giữa các bè để HS cảm nhận sự hòa quyện của các nhạc cụ với nhau.

##### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS luyện tập theo nhóm, sử dụng nhạc đã học diễn tấu nối tiếp 2 câu nhạc của *Bài nhạc cụ số 1.*
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình luyện tập (nếu cần thiết).

##### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện các nhóm thể hiện thành thực *Bài nhạc cụ số 1* với các bè nhạc cụ gõ.
- GV yêu cầu các nhóm khác quan sát, lắng nghe phần trình bày của nhóm bạn (nếu có).

##### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

GV nhận xét, chỉnh sửa cho những HS chưa làm đúng, động viên, khích lệ những HS làm tốt.

**Nhiệm vụ 2:** *Đưa ra nhận xét về kết quả luyện tập của nhóm mình và các nhóm khác*

##### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

GV yêu cầu các nhóm thực hiện nhiệm vụ học tập: *Nhận xét về kết quả luyện tập của nhóm mình và các nhóm khác.*

##### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS thảo luận, đưa ra nhận xét về kết quả luyện tập của nhóm mình và các nhóm khác.

##### **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện các nhóm đưa ra nhận xét về kết quả luyện tập của nhóm mình và các nhóm khác.
- GV yêu cầu các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, nêu ý kiến hoặc đặt câu hỏi cho nhóm bạn (nếu có).

##### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và khích lệ HS.
- GV chuyển sang nội dung mới.

#### **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

##### **a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- Thể hiện vững vàng Bài nhạc cụ số 1 để làm cơ sở thể hiện được một câu của bài hát giọng Son trưởng.
- Thể hiện một mẫu giai điệu mới trên cơ sở mẫu tiết tấu đặc trưng trong *Bài nhạc cụ số 1.*

**b. Nội dung:** Đưa ra một số cao độ và yêu cầu HS tạo thành một mẫu giai điệu theo mẫu luyện âm.

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện kết quả vận dụng trong đầu giờ học của buổi học tiếp theo, tính chất âm nhạc của tác phẩm mà HS lựa chọn.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

GV yêu cầu HS thực hiện nhiệm vụ tại nhà: *Sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho Bài nhạc cụ số 1 giọng Son trưởng.*

Biên soạn: Tống Đức Cường

Chậm

KẾT NỐI TRÍ THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS luyện tập, sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho Bài nhạc cụ số 1 giọng Son trưởng.

**Bước 3: Báo cáo kết quả, hoạt động thảo luận**

HS thể hiện kết quả trong đầu giờ học của buổi học tiếp theo, tính chất âm nhạc của tác phẩm mà HS lựa chọn.

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

GV nhận xét, đánh giá, kết thúc tiết học.

**HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho *Bài nhạc cụ số 1* giọng Son trưởng.
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung *Bài 4: Thường thức âm nhạc – Sơ lược về thể loại nhạc nhẹ phổ biến*.

## **BÀI 5: THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC** **SƠ LƯỢC VỀ THỂ LOẠI NHẠC NHẹ PHỔ BIẾN**

Tiết 8

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

*Sau bài học này, HS sẽ:*

- Nêu được đặc điểm cơ bản của thể loại nhạc nhẹ phổ biến (pop, rock).
- Liệt kê được một số nhạc cụ tham gia hòa tấu nhạc pop, rock.

#### **2. Năng lực**

**Năng lực chung:**

- *Giao tiếp và hợp tác:* khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

**Năng lực riêng:**

- *Năng lực nhận thức và tư duy âm nhạc:* Cảm nhận được giá trị nghệ thuật của một số ca khúc, bản nhạc thuộc thể loại pop, rock.
- *Năng lực vận dụng kiến thức đã học:* Vận dụng được những kiến thức đã học vào các hoạt động âm nhạc.

#### **3. Phẩm chất**

- HS hình thành thói quen thích khám phá, tìm hiểu về các thể loại âm nhạc, đặc biệt là nhạc nhẹ, nâng cao năng lực âm nhạc và thẩm mỹ âm nhạc.

### **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC**

#### **1. Đối với giáo viên**

- Giáo án, SGK, SGV, SBT *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh một số bài hát về thể loại nhạc nhẹ phổ biến.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

#### **2. Đối với học sinh**

- SGK, SBT *Âm nhạc 12 – Kết nối tri thức với cuộc sống*.
- Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học qua SGK *Âm nhạc 12* và internet.

### **III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

#### **A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS nêu được nhận xét về đặc điểm tiết tấu và tính chất âm nhạc của ca khúc *Tháng năm học trò*.

**d. Nội dung:**

- HS nghe/xem ca khúc *Tháng năm học trò* (ca khúc nhạc nhẹ).
  - HS nhận xét về tiết tấu và tính chất âm nhạc của ca khúc *Tháng năm học trò*.
- c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về đặc điểm tiết tấu, tính chất âm nhạc của ca khúc *Tháng năm học trò*.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV tổ chức cho HS cả lớp lắng nghe bài hát *Tháng năm học trò* (nhạc sĩ Nguyễn Đức Trung) kết hợp vận động nhẹ nhàng theo giai điệu, lời ca bài hát:



<https://www.youtube.com/watch?v=k1aM2So4FFA>

- GV yêu cầu HS làm việc cá nhân, suy nghĩ và trả lời câu hỏi: *Nhận xét về tiết tấu và tính chất âm nhạc của bài hát.*
- GV gợi ý cho HS về các xác định, nhận xét về tiết tấu, tính chất âm nhạc của ca khúc, ví dụ:

- + *Tiết tấu: nhanh, linh hoạt hay chậm, dàn trải.*
- + *Tính chất âm nhạc: trong sáng, vui tươi, hồn nhiên hay mềm mại, sâu lắng.*

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS lắng nghe bài hát kết hợp vận dụng hiểu biết của bản thân và trả lời câu hỏi.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS nêu nhận xét về tiết tấu và tính chất âm nhạc của bài hát *Tháng năm học trò* (nhạc sĩ Nguyễn Đức Trung).
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và kết luận:

*Nhận xét về tiết tấu và tính chất âm nhạc của bài hát Tháng năm học trò (nhạc sĩ Nguyễn Đức Trung): ca từ mượt mà với giai điệu vui tươi, thân thương, là một trong những bài hát về thời áo trắng thơ ngây, đã trở nên quen thuộc với bao thế hệ học sinh.*

- GV dẫn dắt HS vào bài học: *Tháng năm học trò* của nhạc sĩ Nguyễn Đức Trung là bài hát thuộc thể loại nhạc nhẹ, có hình thức dễ nhớ, đơn giản, được đông đảo công chúng đón nhận. Vậy đặc điểm cơ bản của thể loại nhạc nhẹ phổ biến là gì? Một số thể loại nhạc phổ biến là gì? Chúng ta sẽ cùng nhau tìm hiểu trong bài học ngày hôm nay – **Bài 4: Sơ lược về thể loại nhạc nhẹ phổ biến.**

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

## Hoạt động 1: Tìm hiểu khái quát về nhạc nhẹ

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS nắm và trình bày được những nét khái quát về thể loại nhạc nhẹ.

**b. Nội dung:** Tìm hiểu về thể loại nhạc nhẹ.

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về những đặc điểm cơ bản của thể loại nhạc nhẹ.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV yêu cầu HS làm việc cá nhân, khai thác thông tin mục 1 SGK tr.14 và trả lời câu hỏi:<ul style="list-style-type: none"><li>+ <i>Nhạc nhẹ là gì?</i></li><li>+ <i>Nêu đặc điểm của thể loại nhạc nhẹ.</i></li></ul></li><li>- GV yêu cầu HS liên hệ thực tế và trả lời câu hỏi:<ul style="list-style-type: none"><li>+ <i>Nêu tên một số bài hát thuộc thể loại nhạc nhẹ mà em đã từng nghe hoặc từng hát.</i></li><li>+ <i>Em hãy thể hiện 2 – 3 câu hát trong bài hát thuộc thể loại nhạc nhẹ mà em yêu thích nhất.</i></li></ul></li><li>- GV cho HS nghe một đoạn/bài hát thuộc thể loại nhạc nhẹ nổi tiếng của Việt Nam:<ul style="list-style-type: none"><li>+ <i>Vào hạ (Mỹ Linh)</i><br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gsIcX3BpjtE">https://www.youtube.com/watch?v=gsIcX3BpjtE</a></li><li>+ <i>Cây đàn sinh viên (Mỹ Tâm)</i><br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7tIv11Pvk9E">https://www.youtube.com/watch?v=7tIv11Pvk9E</a></li></ul></li></ul> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- HS khai thác thông tin trong mục, vận dụng hiểu biết của bản thân và trả lời câu hỏi.</li><li>- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).</li></ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV mời đại diện 2 HS lần lượt trình bày về khái niệm và đặc điểm của thể loại nhạc nhẹ.</li><li>- GV mời đại diện 2 HS trả lời câu hỏi liên hệ, vận dụng.<br/><i>Một số bài hát nổi tiếng thuộc thể loại nhạc nhẹ: Giọt nắng bên thềm, Mong ước kỉ niệm xưa, Đến với con người Việt Nam tôi, Đường đến ngày vinh quang, Ly cà phê ban mê, ...</i></li></ul> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GV nhận xét, đánh giá và kết luận về khái niệm và đặc điểm của thể loại nhạc nhẹ.</li><li>- GV chuyển sang nội dung mới.</li></ul> | <p><b>1. Khái quát về nhạc nhẹ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Khái niệm:</b> là loại nhạc mang tính giải trí, có hình thức đơn giản, dễ nhớ, được đông đảo công chúng, nhất là lớp trẻ tiếp thu, thưởng thức.</li><li>- <b>Đặc điểm:</b><ul style="list-style-type: none"><li>+ <b>Tiết tấu:</b> sử dụng mẫu hình tiết tấu có tính chu kỳ của nhạc nhẹ, nhạc khiêu vũ quốc tế gắn với những động tác chuyển động trên sân khấu hoặc các hình thức vũ đạo của ca sĩ, nhạc công.</li><li>+ <b>Giai điệu:</b> tươi vui, rộn ràng, mềm mại, trữ tình.</li><li>+ <b>Nội dung lời ca:</b> phản ánh cuộc sống đời thường của con người.</li><li>+ <b>Dàn nhạc:</b> ít nhạc cụ để linh hoạt di chuyển tới những địa điểm biểu diễn khác nhau.</li></ul></li></ul> |

## Hoạt động 2: Tìm hiểu một số thể loại nhạc phổ biến

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS nắm và trình bày được những đặc điểm cơ bản của một số thể loại nhạc nhẹ phổ biến.

**b. Nội dung:** Tìm hiểu về hai thể loại nhạc nhẹ phổ biến.

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về hai thể loại nhạc nhẹ phổ biến: nhạc pop và nhạc rock.

**d. Tổ chức thực hiện:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | DỰ KIẾN SẢN PHẨM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- GV chia HS cả lớp thành 4 nhóm.</p> <p>- GV giao nhiệm vụ cho các nhóm, yêu cầu các nhóm làm việc trước ở nhà, khai thác thông tin trong SGK, sưu tầm thông tin trên sách, báo, internet để tìm hiểu về một số thể loại nhạc nhẹ.</p> <p>+ <b>Nhóm 1, 2:</b> <i>Tìm hiểu về nhạc pop.</i></p> <p>+ <b>Nhóm 3, 4:</b> <i>Tìm hiểu về nhạc rock.</i></p> <p><b>Nhiệm vụ 1: Tìm hiểu về nhạc pop</b></p> <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học</b></p> <p>- GV giao nhiệm vụ cụ thể cho <i>Nhóm 1, 2:</i></p> <p>Khai thác thông tin mục 2a SGK tr.14, 15 và trả lời câu hỏi: <i>Nêu đặc điểm của thể loại nhạc pop.</i></p> <p>- GV cho HS nghe một số đoạn hay, tiêu biểu về các ca khúc nhạc pop nổi tiếng của thế giới và Việt Nam:</p> <p>+ <i>Thế giới:</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3Uo0JAUWijM">https://www.youtube.com/watch?v=3Uo0JAUWijM</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EQ7uNXfoq5g">https://www.youtube.com/watch?v=EQ7uNXfoq5g</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wXTJBr9tt8Q">https://www.youtube.com/watch?v=wXTJBr9tt8Q</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z2aYlFHF13c">https://www.youtube.com/watch?v=Z2aYlFHF13c</a></p> <p>+ <i>Việt Nam:</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=psqbbqomcmwo">https://www.youtube.com/watch?v=psqbbqomcmwo</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=h54hU2BIDJg">https://www.youtube.com/watch?v=h54hU2BIDJg</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6fLN4cY4cr8">https://www.youtube.com/watch?v=6fLN4cY4cr8</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=9P-54uI6y0U">https://www.youtube.com/watch?v=9P-54uI6y0U</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=liQrnHN99cc">https://www.youtube.com/watch?v=liQrnHN99cc</a></p> <p>- GV mở rộng kiến thức, liên hệ vận dụng và yêu cầu HS trả lời câu hỏi: <i>Nhận xét về tiết tấu và tính chất âm nhạc của một bài hát nhạc pop mà em yêu thích nhất.</i></p> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <p>- HS khai thác thông tin trong mục, thảo luận theo nhóm và trả lời câu hỏi.</p> <p>- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).</p> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <p>- GV mời đại diện <i>Nhóm 1, 2</i> lần lượt trình bày về đặc điểm của thể loại nhạc pop.</p> <p>- GV mời đại diện 1 – 2 HS trả lời câu hỏi mở rộng:</p> | <p><b>2. Một số thể loại nhạc nhẹ phổ biến</b></p> <p><b>a. Nhạc pop</b></p> <p>- Là thể loại âm nhạc phổ biến trên thế giới.</p> <p>- Thường có một số đoạn lặp đi lặp lại, đặc biệt là đoạn điệp khúc.</p> <p>- <i>Các nhạc cụ tham gia hòa tấu:</i></p> <p>+ 2 guitar, 2 keyboard, bộ trống.</p> <p>+ Đàn nhạc lớn hơn có thêm kèn saxophone, trumpet, đàn dây.</p> <p>- <i>Giai điệu:</i> đa dạng về tính chất âm nhạc.</p> <p>- <i>Tiết tấu:</i></p> <p>+ Lúc chậm rãi, nhẹ nhàng.</p> <p>+ Lúc linh hoạt, nhanh, sôi động.</p> <p>- <i>Nội dung lời ca:</i> ca ngợi tình yêu thiên nhiên, đất nước, con người và đời sống xã hội.</p> <p>- <i>Những ca khúc nhạc pop nổi tiếng:</i></p> <p>+ Thế giới:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Happy new year (nhóm ABBA).</i></li><li>• <i>Beautiful sunday (Daniel Boone).</i></li><li>• <i>Yesterday (nhóm The Beatles).</i></li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Bài hát Đến với con người Việt Nam tôi (nhạc sĩ Xuân Nghĩa): có giai điệu hùng hồn đã khiến nhiều bạn trẻ thuộc nằm lòng vì phù hợp với khí thế tình nguyện và có “gia vị” thực tế rất nhiều từ những chuyến đi của Xuân Nghĩa. Từ đó, tình yêu quê hương đất nước, lòng tự hào dân tộc của người Việt Nam được khơi gợi mạnh mẽ qua lời bài hát.</i></p> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV nhận xét, đánh giá và kết luận về đặc điểm của thể loại nhạc pop.</li> <li>- GV chuyển sang nhiệm vụ mới.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>My heart will go on (nhạc James Horner), lời Will Jennings).</i></li> </ul> <p>+ Việt Nam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hà Nội đêm trở gió (nhạc Trọng Đài, lời Chu Lai).</i></li> <li>• <i>Giọt nắng bên thềm (nhạc sĩ Thanh Tùng).</i></li> <li>• <i>Mùa xuân gọi (nhạc sĩ Trần Tiến).</i></li> <li>• <i>Mong ước kỉ niệm xưa (nhạc sĩ Xuân Phương).</i></li> <li>• <i>Đến với con người Việt Nam tôi (nhạc sĩ Xuân Nghĩa).</i></li> </ul>                  |
| <p><b>Nhiệm vụ 2: Tìm hiểu về nhạc rock</b></p> <p><b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV giao nhiệm vụ cụ thể cho Nhóm 3, 4:</li> </ul> <p>Khai thác thông tin mục 2a SGK tr.14, 15 và trả lời câu hỏi: <i>Nêu đặc điểm của thể loại nhạc rock.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV cho HS nghe một số đoạn hay, tiêu biểu về các ca khúc nhạc rock nổi tiếng của thế giới và Việt Nam:</li> </ul> <p>+ <i>Thế giới:</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=R1_IOW8rjE4">https://www.youtube.com/watch?v=R1_IOW8rjE4</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8SbUC-UaAxE">https://www.youtube.com/watch?v=8SbUC-UaAxE</a></p> <p>+ <i>Việt Nam:</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tJ2measnTc0">https://www.youtube.com/watch?v=tJ2measnTc0</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5SeDjWBkN-M">https://www.youtube.com/watch?v=5SeDjWBkN-M</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vmxmKjNVhik">https://www.youtube.com/watch?v=vmxmKjNVhik</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=aUM1wYIUzGo">https://www.youtube.com/watch?v=aUM1wYIUzGo</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ew2IejF20_c">https://www.youtube.com/watch?v=ew2IejF20_c</a></p> <p><b>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS khai thác thông tin trong mục, thảo luận theo nhóm và trả lời câu hỏi.</li> </ul> | <p><b>b. Nhạc rock</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hình thành năm 1950, phát triển ở nhiều nước trên thế giới.</li> <li>- Có tính chất mạnh mẽ, cuồng nhiệt.</li> <li>- <i>Phong cách biểu diễn:</i> có sự linh hoạt, mới mẻ trong phong cách biểu diễn của nhạc sĩ, nhạc công.</li> <li>- Nhạc cụ tham gia hòa tấu nhạc rock: đàn trống, 3 guitar điện, 1 đàn phím điện tử.</li> <li>- <i>Thành viên nhóm nhạc:</i></li> </ul> <p>+ Có 1 – 2 ca sĩ.</p> <p>+ Có thể hát bè.</p> <p>- <i>Giai điệu:</i></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).</p> <p><b>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</b></p> <p>- GV mời đại diện <i>Nhóm 3</i>, 4 lần lượt trình bày về đặc điểm của thể loại nhạc rock.</p> <p>- GV mời đại diện 1 – 2 HS trả lời câu hỏi mở rộng:</p> <p><b>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <p>GV nhận xét, đánh giá và kết luận về đặc điểm của thể loại nhạc rock.</p> | <p>+ Ngắn gọn, gây ấn tượng với người nghe.</p> <p>+ Có những đoạn lặp đi lặp lại nhiều lần.</p> <p>- <i>Lời ca</i>: đề cập đến những vấn xã hội và cuộc sống đời thường của con người.</p> <p>- <i>Những ca khúc nhạc rock nổi tiếng</i>:</p> <p>+ Thế giới:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Holiday</i> (nhóm <i>Scorpions</i>).</li> <li>• <i>November rain</i> (nhóm <i>Guns N' Roses</i>).</li> <li>• <i>Shine on you crazy Dimond</i> (nhóm <i>Pink Floyd</i>).</li> </ul> <p>+ Việt Nam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Đường đến ngày vinh quang</i> (nhóm <i>Bức Tường</i>).</li> <li>• <i>Đám cưới chuột</i> (nhóm <i>Gạt tàn đầy</i>).</li> <li>• <i>Ly cà phê Ban Mê và Oi M'Drăk</i> (Nguyễn Cường).</li> <li>• <i>Ngọn lửa cao nguyên</i> (Trần Tiến).</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS:

- củng cố kiến thức đã học về thể loại nhạc nhẹ phổ biến.
- Nêu được nhận xét về tính chất âm nhạc của ca khúc nhạc rock *Đường đến ngày vinh quang* do nhóm nhạc rock *Bức tường* trình diễn.

**b. Nội dung:**

- HS trả lời nhanh một số câu hỏi trắc nghiệm, tổng kết bài học *Thường thức âm nhạc – Sơ lược về thể loại nhạc nhẹ phổ biến*.

- HS nêu nhận xét về tính chất âm nhạc của ca khúc *Đường đến ngày vinh quang* do nhóm nhạc rock Bức tường trình diễn.

**c. Sản phẩm:**

- Đáp án trắc nghiệm của HS.

- Phần trình bày của HS về tính chất âm nhạc của ca khúc *Đường đến ngày vinh quang* do nhóm nhạc rock Bức tường trình diễn.

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Nhiệm vụ 1. Trả lời câu hỏi trắc nghiệm**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV cho HS trả lời nhanh một số câu hỏi trắc nghiệm, tổng kết bài học *Thường thức âm nhạc – Sơ lược về thể loại nhạc nhẹ phổ biến*.

- GV lần lượt đọc câu hỏi:

**Câu 1:** Loại nhạc mang tính giải trí, có hình thức đơn giản, dễ nhớ, được công chúng, nhất là lớp trẻ tiếp thu, thưởng thức là:

A. Nhạc giao hưởng.      B. Nhạc nhẹ.      C. Nhạc dân ca.      D. Nhạc trẻ.

**Câu 2:** Những ca khúc nhạc nhẹ thường có giai điệu:

A. Vui tươi, rộn ràng, mềm mại, trữ tình.      B. Dồn dập, hào hùng.  
C. Trầm buồn, sâu lắng, du dương.      D. Trong trẻo, vui tươi.

**Câu 3:** Ca khúc, bản nhạc thuộc thể loại nhạc pop thường có:

A. Từ 2 đoạn trở lên được lặp đi, lặp lại nhiều lần.  
B. Câu hát mở đầu và câu hát kết thúc được lặp lại tối thiểu 3 lần.  
C. Tên bài hát và câu hát chủ đề được lặp đi, lặp lại nhiều lần.  
D. Một số đoạn được lặp đi, lặp lại, đặc biệt là những đoạn điệp khúc.

**Câu 4:** Các nhạc cụ hòa tấu hoặc đệm cho hát trong nhạc pop thường là:

A. 3 guitar điện, 1 đàn phím điện tử.      B. 2 guitar, 3 đàn phím điện tử.  
C. Bộ trống và bộ gõ.      D. 2 guitar, 2 keyboard và bộ trống.

**Câu 5:** Đâu **không** phải là bài hát thuộc thể loại nhạc pop?

A. Giọt nắng bên thềm (Thanh Tùng)      B. Mùa xuân gọi (Trần Tiến).  
C. Ly cà phê ban mê (Nguyễn Cường).      D. Đến với con người Việt Nam tôi (Xuân Nghĩa).

**Câu 6:** Nhạc rock hình thành vào khoảng:

A. 1930.      B. 1960.      C. 1940.      D. 1950.

**Câu 7:** Nhạc cụ giữ vai trò chủ đạo và nổi bật nhất trong nhạc rock là:

A. Guitar giai điệu.      B. Bộ trống.  
C. Keyboard.      D. Đàn phím điện tử.

**Câu 8:** Nhóm nhạc rock nổi tiếng ở Việt Nam có tên là gì?

A. Chillies.      B. Ngũ cung.  
C. Da LAB.      D. Cá Hồi Hoang.

**Câu 9:** Bài hát nhạc rock nổi tiếng trên thế giới là:

A. Happy new year (nhóm ABBA).  
B. Beautiful sunday (Daniel Boone).  
C. Yesterday (nhóm The Beatles).

D. Shine on you crazy Diamond (nhóm Pink Floyd).

**Câu 10:** Dàn nhạc nhẹ có đặc điểm gì?

A. Thường có ít nhạc cụ.

B. Thường có 1 – 2 ca sĩ.

C. Thường hát bè.

D. Thường phục vụ đối tượng có chuyên môn về âm nhạc.

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS vận dụng kiến thức đã học để trả lời câu hỏi.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS lần lượt đọc đáp án đúng.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, đọc đáp án khác (nếu có).

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

| Câu hỏi | 1 | 2 | 3 | 4 | 5  |
|---------|---|---|---|---|----|
| Đáp án  | B | A | D | D | C  |
| Câu hỏi | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Đáp án  | D | A | B | D | A  |

- GV chuyển sang nội dung mới.

**Nhiệm vụ 2. Trả lời câu hỏi bài tập 2 - phần Luyện tập SGK tr.15**

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV cho HS nghe/xem bài hát *Đường đến ngày vinh quang* do nhóm nhạc rock Bức Tường trình diễn.

<https://www.youtube.com/watch?v=tJ2measnTc0>

- GV yêu cầu HS làm việc cá nhân và trả lời câu hỏi: *Nêu nhận xét về tính chất âm nhạc của bài hát Đường đến ngày vinh quang.*

**Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS lắng nghe/xem nhóm nhạc rock Bức Tường trình diễn bài hát *Đường đến ngày vinh quang* và trả lời câu hỏi.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**

- GV mời đại diện 1 – 2 HS nêu nhận xét về tính chất âm nhạc của bài hát *Đường đến ngày vinh quang*.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

**Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án

*Tính chất âm nhạc của bài hát Đường đến ngày vinh quang: mạnh mẽ, những đoạn nhạc độc đáo, giao đoạn dễ nhận biết, bài hát mang đến cảm giác năng động, hứng khởi cho người nghe.*

- GV kết luận:

+ *Đường đến ngày vinh quang* là bài hát của ban nhạc rock Việt Bức Tường do nhạc sĩ Trần Lập sáng tác và hòa âm bởi tất cả các thành viên trong ban nhạc. Ca khúc được

*sáng tác vào cuối năm 1997 trong khoảng thời gian ban nhạc Bức Tường gặp tình trạng bế tắc.*

*+ Bài hát mang tính chất truyền tải tinh thần đấu tranh, vượt qua khó khăn, chinh phục thử thách trong cuộc sống. Âm nhạc và lời ca sĩ kết hợp tạo nên sự động viên, khích lệ, gắn kết với người nghe.*

*+ Đường đến ngày vinh quang được nhận định là một trong những ca khúc làm nên tên tuổi của Trần Lập và ban nhạc Bức Tường, đồng thời trở thành bài hát ưa thích của sinh viên, học sinh Việt Nam trong nhiều năm và cũng là bài hát được sử dụng nhiều trong các sự kiện thể thao tại Việt Nam nhằm cổ động tinh thần.*

- GV chuyển sang nội dung mới.

## **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS biết chủ động tìm nghe/xem những ca khúc được trình diễn theo phong cách pop hoặc nhạc rock, nêu được tính chất âm nhạc và chia sẻ với bạn.

**b. Nội dung:** HS tìm nghe/xem những ca khúc nhạc pop/rock (nước ngoài hoặc Việt Nam) rồi chia sẻ với bạn về tính chất âm nhạc của những ca khúc.

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của HS về tính chất âm nhạc của một ca khúc nước ngoài hoặc Việt Nam được trình diễn theo phong cách nhạc pop hoặc rock.

**d. Tổ chức thực hiện:**

### **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

GV yêu cầu HS làm việc cá nhân và trả lời câu hỏi: *Hãy tìm, nghe và nêu tính chất âm nhạc của một ca khúc được biểu diễn theo phong cách nhạc pop hoặc rock và chia sẻ với bạn mình.*

### **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ**

HS sưu tầm trên internet và hoàn thành nhiệm vụ tại nhà.

### **Bước 3: Báo cáo hoạt động, thảo luận**

HS báo cáo sản phẩm vào tiết học sau.

### **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

GV nhận xét, đánh giá, kết luận và kết thúc tiết học.

## **HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học:

+ *Đặc điểm cơ bản của thể loại nhạc nhẹ phổ biến (pop, rock).*

+ *Một số nhạc cụ tham gia hòa tấu nhạc pop, rock.*

+ *Giá trị nghệ thuật của một số ca khúc, bản nhạc thuộc thể loại pop, rock.*

- Hoàn thành bài tập 1 phần Luyện tập và phần Vận dụng SGK tr.15.

- Đọc và tìm hiểu trc *Bài 1 (Chủ đề 2): Lí thuyết âm nhạc – Một số hợp âm của giọng son trưởng, mi thứ.*

Ngày soạn: .../.../...

Ngày dạy: .../.../...