Ngày soạn: 28/10/2026

CHỦ ĐỀ 3: VỀ MIỀN KÍ ỨC
TIẾT 23: NHẠC CỤ: LUYỆN TẬP GIAI ĐIỆU, HOÀ

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức:

- Thể hiện đúng cao độ, trường độ của bài luyện tiết tấu/giai điệu.
- Duy trì tốc độ ổn định; thực hiện đúng kĩ thuật nhạc cụ.
- Chuẩn bị các bè cho phần hoà tấu.
- HSKT/HS nhận thức chậm: Thực hiện yêu cầu rút gọn, dùng thẻ/từ khoá/nốt lớn hoặc thao tác mẫu; ưu tiên tham gia và tiến bộ.

2. Năng lực

Năng lực đặc thù:

- Thể hiện âm nhạc: Đọc/chơi đúng cao độ, trường độ, nhịp độ và kĩ thuật cơ bản.
- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: Nghe, phát hiện lỗi và mô tả sự hoà quyện/đặc điểm giai điệu.
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Vận dụng vào gõ đệm, hoà tấu hoặc biến đổi mẫu đơn giản.

3. Năng lực chung

Tự chủ - Tự học: - Chủ động chuẩn bị SGK/học liệu, thực hiện nhiệm vụ, tự nghe/quan sát và điều chỉnh sau phản hồi.

Giao tiếp - Hợp tác: - Trao đổi trong nhóm, phân công vai trò, lắng nghe, nhận xét có căn cứ và hỗ trợ bạn.

Giải quyết vấn đề và sáng tạo: - Lựa chọn cách luyện tập, công cụ và hình thức sản phẩm phù hợp với nội dung, khả năng cá nhân/nhóm.

4. Phẩm chất

- Kỉ luật, trách nhiệm, giữ gìn nhạc cụ.
- Chăm chỉ/Trách nhiệm: Tích cực luyện tập, hoàn thành nhiệm vụ, thực hiện lại sau góp ý và có ý thức bảo quản học liệu/thiết bị.

5. Học sinh khuyết tật, học sinh nhận thức chậm:

- Dùng thẻ màu/chữ lớn, nghe mẫu chậm; giảm số câu/ô nhịp; cho chọn/ghép đáp án hoặc thực hiện một phần cùng bạn hỗ trợ.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- SGK Âm nhạc 10 - Kết nối tri thức với cuộc sống; phiếu học tập, phiếu tự đánh giá và bản trình chiếu phù hợp "Nhạc cụ: Luyện tập giai điệu, hoà tấu".
- Đàn phím điện tử, loa, máy tính, máy chiếu/tivi; nhạc cụ gõ/nhạc cụ giai điệu phù hợp; học liệu SGK được cắt chụp đúng nội dung.
- File âm thanh/video, bàn phím ảo/metronome/tuner hoặc học liệu số khác chỉ dùng khi phục vụ trực tiếp nhiệm vụ. Điện thoại/máy tính bảng của HS dùng theo nhóm khi GV cho phép; nếu không dùng thiết bị cá nhân, GV trình chiếu học liệu số/AI trên màn hình để HS cùng quan sát và thực hiện nhiệm vụ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

Hoạt động 1: KHỞI ĐỘNG (5')

a. Mục tiêu: Học sinh tạo tâm thế học tập, huy động kinh nghiệm đã có và nhận ra nhiệm vụ trọng tâm của "Nhạc cụ: Luyện tập giai điệu, hoà tấu".

b. Nội dung hoạt động: Nghe/quan sát học liệu SGK liên quan đến "Nhạc cụ: Luyện tiết tấu, giai điệu Chủ đề 3.", trả lời câu hỏi gợi mở, nêu dự đoán/từ khoá.

c. Sản phẩm học tập: Câu trả lời/từ khoá ban đầu có căn cứ và xác định được nhiệm vụ tiết học.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV thể hiện mẫu tiết tấu 3 lần:  - GV yêu cầu HS gõ theo. - GV lưu ý HS: Lựa chọn các nhạc cụ tiết tấu để bài gõ có nhiều âm sắc, lớp học rộn ràng, vui vẻ. **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập** - HS lắng nghe, quan sát GV thể hiện mẫu tiết tấu. - HS gõ tiết tấu và sử dụng động tác cơ thể theo hướng dẫn của GV. - GV hướng dẫn (hỗ trợ) HS nếu có. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận** - GV mời đại diện HS thực hành mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể. - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, quan sát, nhận xét phần trình bày của nhóm bạn. **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập** - GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa lỗi sai cho HS (nếu có).	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Nhận biết nhiệm vụ của tiết học: Nhạc cụ: Luyện tập giai điệu, hoà tấu - Có 2-3 từ khoá/câu trả lời ban đầu gắn với học liệu.

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
- GV dẫn dắt HS vào bài: *Trong tiết học ngày hôm nay, chúng ta sẽ vận dụng bài luyện tập giai điệu để thể hiện hòa tấu cùng trích đoạn bài hát Kỉ niệm thành phố tuổi thơ.*	

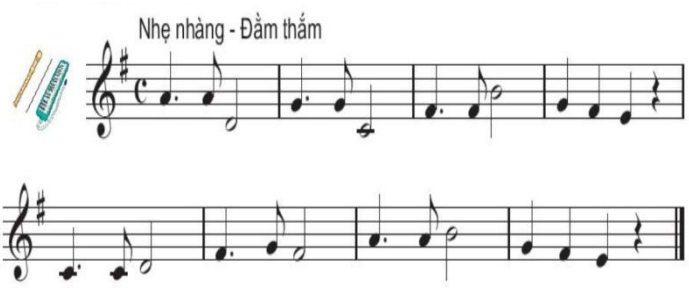
Hoạt động 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (15')

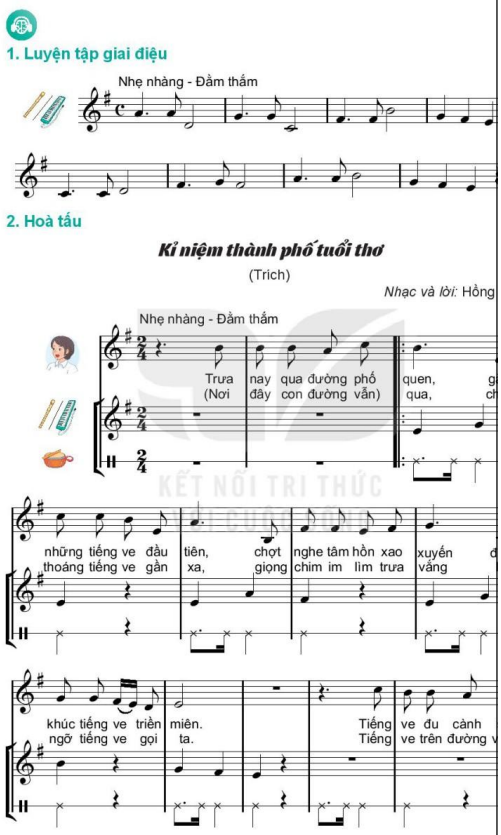
a. Mục tiêu: HS hình thành hoặc hệ thống hoá kiến thức, kĩ năng cốt lõi của "Nhạc cụ: Luyện tập giai điệu, hoà tấu" theo SGK và hướng dẫn của GV.

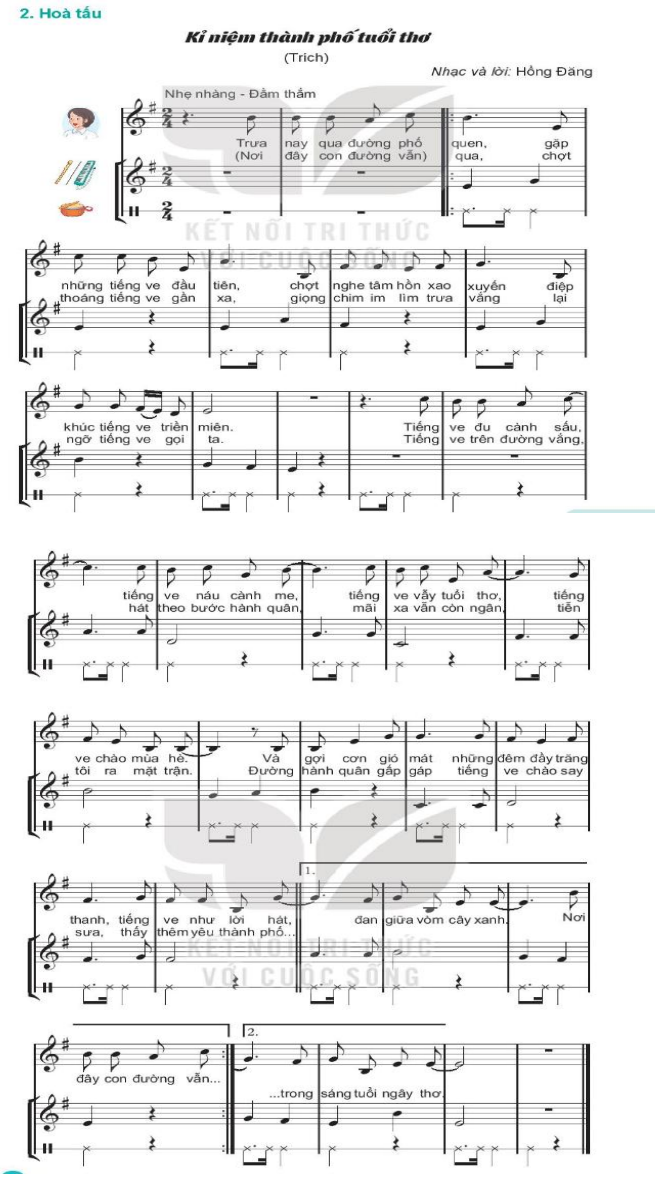
b. Nội dung hoạt động: HS đọc SGK, nghe/quan sát mẫu, thực hiện nhiệm vụ khám phá/thực hành; đối chiếu và chuẩn hoá thuật ngữ, kí hiệu, kĩ thuật.

c. Sản phẩm học tập: Phiếu/sơ đồ hoặc phần thực hành thể hiện đúng các nội dung trọng tâm của tiết học.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn HS đọc đúng tên nốt nhạc theo tiết tấu bài Luyện tập giai điệu.  - GV thể hiện các bài luyện giai điệu trên nhạc cụ yêu cầu các em hát theo. - GV mở file video để HS theo dõi và hát theo từng câu một. - GV yêu cầu HS phân tích bản nhạc (tìm các nhóm tiết tấu giống nhau, chọn số ngón tay,...). - GV hướng dẫn HS chia tiết nhạc, câu nhạc. - GV hướng dẫn HS tìm ra sự giống và khác biệt giữa câu thứ nhất và câu thứ hai. - GV thị phạm từng tiết nhạc, lưu ý đến số ngón	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Thể hiện đúng cao độ, trường độ của bài luyện tiết tấu/giai điệu. - Duy trì tốc độ ổn định; thực hiện đúng kĩ thuật nhạc cụ. - Chuẩn bị các bè cho phần hoà tấu.

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
tay, thế bấm. - GV hướng dẫn cách đặt ngón tay cho HS. Yêu cầu HS làm theo hướng dẫn. - GV yêu cầu HS luyện tập chậm từng tiết nhạc, sau đó ghép thành câu nhạc. - GV chia từng nhóm HS để HS luyện tập và quan sát, sửa sai cho nhau. - GV yêu cầu HS tìm những âm hình tương tự trong bài hoà tấu để hình dung ra cách thể hiện bài. **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập** - HS luyện tập theo nhóm và sửa sai cho nhau. - GV quan sát chung các nhóm và sửa sai cho HS (nếu có). **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận** - GV mời đại diện các nhóm, HS thể hiện giai điệu trên nhạc cụ. - GV yêu cầu HS khác quan sát, lắng nghe, nhận xét phần trình bày của bạn. **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập** - GV nhận xét, sửa lỗi cho HS còn yếu. **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập** - GV yêu cầu HS chia nhóm theo thế mạnh của từng HS: *nhóm hát, nhóm thể hiện giai điệu đệm và nhóm gõ đệm.*	 *SGK trang 31 - luyện tập giai điệu và hoà tấu Kỉ niệm thành phố tuổi thơ.*

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
2. Hoà tấu  - GV hướng dẫn HS chú ý đến sự ổn định về tốc độ giữa các bè và hướng dẫn HS cảm nhận sự hoà quyện của các nhạc cụ khi kết hợp với giọng hát. - GV chọn những HS thể hiện tốt hơn làm nòng cốt cho các nhóm lớn hơn. **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập** - HS chia nhóm hát, nhóm thể hiện giai điệu đệm và nhóm gõ đệm, thể hiện bài hòa tấu. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết). **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận**	

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
- GV mời đại diện nhóm thể hiện bài hòa tấu Kỉ niệm thành phố tuổi thơ. - GV yêu cầu các nhóm khác lắng nghe, quan sát, nhận xét phần trình bày của nhóm bạn. **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập** - GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa lỗi sai cho HS (nếu có).	

Hoạt động 3: LUYỆN TẬP (17')

a. Mục tiêu: HS củng cố "Nhạc cụ: Luyện tập hoà tấu, giai điệu", nâng độ chính xác qua luyện tập cá nhân - cặp - nhóm và biết tự sửa lỗi sau phản hồi.

b. Nội dung hoạt động: HS luyện từ dễ đến khó theo tiêu chí, có nghe/quan sát lại; thực hiện nhiệm vụ và tự sửa theo góp ý.

c. Sản phẩm học tập: HS hoàn thành phần luyện tập, nêu được một lỗi/điểm cần chỉnh và thực hiện lại.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS nhận xét về tiết tấu các bè, nêu cảm nhận về sự hòa quyện của các bè hòa tấu. - GV chia nhóm và yêu cầu HS luyện tập các bè, ghép bè ngẫu nhiên để HS tập luyện. **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập** - HS nhận xét về tiết tấu các bè, nêu cảm nhận về sự hòa quyện của các bè hòa tấu. - HS luyện tập các bè. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết). **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận** - GV mời đại diện HS nêu nhận xét về tiết tấu của bè hát, bè nhạc cụ giai điệu và bè nhạc cụ gõ: *tất*	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Luyện từng câu chậm, tăng tốc dần. - Chia bè nhạc cụ giai điệu và gõ. - Ghép 4 ô nhịp, nghe và sửa điểm vào. - HS tự chỉ ra ít nhất một điểm đã làm được và một điểm cần luyện thêm.

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
cả đều được sử dụng lặp lại một âm hình tiết tấu. - GV mời đại diện các nhóm thể hiện bài hòa tấu *Kỉ niệm thành phố tuổi thơ.* - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, quan sát, nhận xét. **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập** - GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa lỗi sai cho HS (nếu có).	

Hoạt động 4: VẬN DỤNG - SÁNG TẠO (8')

a. Mục tiêu: HS vận dụng kiến thức/kĩ năng của "Nhạc cụ: Luyện tập giai điệu, tiết tấu" vào sản phẩm âm nhạc/sản phẩm số hoặc tình huống gần gũi.

b. Nội dung hoạt động: HS lựa chọn hình thức phù hợp để thực hiện: Chọn một câu giai điệu để chơi độc tấu ngắn trước phần hoà tấu.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm cá nhân/nhóm hoàn chỉnh theo yêu cầu; có phần tự đánh giá/rút kinh nghiệm.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS chia nhóm theo NL: *+ Một nhóm lựa chọn một nguyên âm mà HS yêu thích (a, ô, ê), tập hát vocalist theo giai điệu của bài hòa tấu Kỉ niệm thành phố tuổi thơ.* *+ Một nhóm lựa chọn nhạc cụ gõ đệm khác với nhạc cụ đã học (có thể sử dụng nhạc cụ tự chế) để đệm cho bài hát.* - GV chọn các em HS thể hiện tốt hơn làm nhân tố dẫn dắt. **Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm**	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Chọn một câu giai điệu để chơi độc tấu ngắn trước phần hoà tấu. - Sản phẩm có phần tự đánh giá/rút kinh nghiệm.

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
vụ học tập - HS luyện tập theo nhóm: thay thế bè nhạc cụ giai điệu bằng hát vocalise và lựa chọn nhạc cụ gõ đệm phù hợp để thể hiện bài hòa tấu *Kỉ niệm thành phố tuổi thơ.* - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết). **Bước 3: Báo cáo kết quả, hoạt động thảo luận** - GV mời đại diện 2 nhóm thể hiện trước lớp thay thế bè nhạc cụ giai điệu bằng hát vocalise và lựa chọn nhạc cụ gõ đệm phù hợp để thể hiện bài hòa tấu *Kỉ niệm thành phố tuổi thơ.* - GV yêu cầu các nhóm quan sát, lắng nghe, nhận xét phần trình bày của nhóm bạn. **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập** - GV nhận xét, đánh giá, chỉnh sửa lỗi sai cho HS (nếu có).	

Dặn dò, chuẩn bị bài mới (3’):

- Ôn lại nội dung trọng tâm của “Nhạc cụ: Luyện tập tiết tấu, giai điệu”; luyện phần còn chưa chắc theo tiêu chí của tiết học và bảo đảm an toàn giọng/thiết bị.
- Chuẩn bị nội dung tiết sau: Nghe nhạc: Trở về dòng sông tuổi thơ; mang SGK, vở và học liệu/nhạc cụ được GV yêu cầu.