

CHỦ ĐỀ 1: GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG

Trong Chủ đề 1, HS học về:

- *Lý thuyết âm nhạc*: nhận biết được quãng hòa thanh, quãng giai điệu, quãng đơn, quãng diatonic; phân biệt được tính chất thuận, nghịch của quãng.
- *Độc nhạc*: đọc đúng cao độ gam Son trưởng, đọc đúng cao độ, trường độ Bài đọc nhạc số 1; biết đọc hai bè đơn giản và biết đọc nhạc, kết hợp đánh nhịp.
- *Hát*: hát rõ lời, thuộc lời ca, hát đúng cao độ, trường độ của bài hát.
- *Nhạc cụ*: thể hiện đúng cao độ, trường độ của bài hát.
- *Nghe nhạc*: biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc về tác phẩm; biết tưởng tượng khi nghe nhạc.

Tiết 2: ĐỌC NHẠC - BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 1

I. MỤC TIÊU

1. Về kiến thức

Sau bài học này, HS sẽ:

- Đọc đúng cao độ gam Son trưởng.
- Đọc đúng cao độ, trường độ, trường độ Bài đọc nhạc số 1.
- Biết đọc hai bè và biết đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

2. Năng lực

- *Năng lực chung*:
 - Giải quyết được những nhiệm vụ học tập một cách độc lập, theo nhóm và thể hiện sự sáng tạo.
 - Góp phần phát triển năng lực giao tiếp và hợp tác qua hoạt động, trao đổi nhiệm vụ học tập với giáo viên.
- *Năng lực riêng*:
 - Biết cách đọc gam Son trưởng, từ đó đọc được các đoạn nhạc hoặc bài hát (đơn giản) giọng Son trưởng.

3. Phẩm chất

- HS có thái độ học tập chuyên cần.
- Phát triển được năng lực âm nhạc.

4. Học sinh khuyết tật, học sinh nhận thức chậm:

- Giảm tốc độ, số câu/ô nhịp hoặc số yêu cầu; dùng chữ/nốt lớn, thẻ từ và cho thực hiện cùng bạn hỗ trợ.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Đối với giáo viên

- SGK, SGV Âm nhạc 10, Giáo án.
- Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, áy tính, máy chiếu.
- File âm thanh/video, bàn phím ảo/metronome/tuner hoặc học liệu số khác chỉ dùng khi phục vụ trực tiếp nhiệm vụ.

2. Đối với học sinh

- SGK Âm nhạc 10.
- Nhạc cụ gõ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS đọc đúng cao độ gam Son trưởng và các âm ổn định của giọng Son trưởng; đọc chuẩn xác cao độ và tiết tấu của bài luyện quãng hai.

b. Nội dung

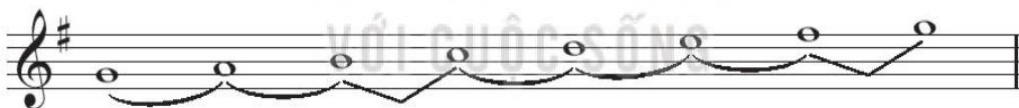
- Gam, các âm ổn định của giọng Son trưởng.
- Đọc quãng hai theo tiết tấu.
- Mẫu luyện đọc quãng hai được coi là cách đọc khác của gam Son trưởng, mục đích để giờ học thêm sinh động.

c. Sản phẩm: HS đọc chính xác cao độ và các âm ổn định của giọng Son trưởng. HS thể hiện thành thục các mẫu đọc gam ở tốc độ từ chậm đến nhanh.

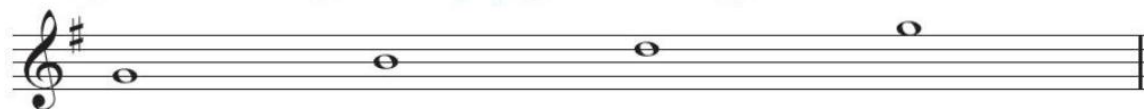
d. Tổ chức thực hiện

- GV thể hiện các mẫu ở mục 1, 2, 3 SGK tr.9 trên đàn phím điện tử và yêu cầu HS hát theo ở những lần đầu:

+ Đọc gam Son trưởng:



+ Đọc các âm ổn định của giọng Son trưởng:



+ Đọc quãng 2 theo tiết tấu:



- GV chia nhóm HS hát gam, mỗi nhóm hát từ 2 đến 3 âm (trong những lần đầu, GV đàn cùng khi HS hát để đảm bảo sự chuẩn xác về cao độ).
- GV kiểm tra theo nhóm, kiểm tra cá nhân những HS còn yếu để sửa riêng cho HS.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ

- HS lắng nghe GV thể hiện các mẫu ở mục 1, 2, 3 SGK tr.9 trên đàn phím điện tử hát theo.
- HS chia nhóm HS hát gam.

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động thảo luận

- GV mời đại diện 1-2 nhóm, 1-2 HS hát gam.
- GV mời đại diện HS khác lắng nghe, quan sát, nhận xét.

Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức.
- GV dẫn dắt HS vào bài học: *Trong tiết học ngày hôm nay chúng ta sẽ cùng nhau đi luyện tập và đọc đúng cao độ gam Son trưởng; đọc đúng cao độ, trường độ, sắc thái và biết hát bè Bài đọc nhạc số 1 và đọc hai bè và biết đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.*

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Hoạt động: Khám phá kiến thức mới

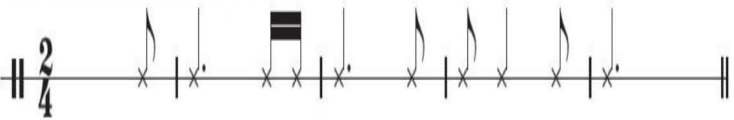
a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái và biết hát bè Bài đọc nhạc số 1.

b. Nội dung:

- Luyện tập gõ theo tiết tấu.
- Học *Bài đọc nhạc số 1* (giọng Son trưởng).
- Đọc nhạc *Bài đọc nhạc số 1* kết hợp gõ đệm theo mẫu.

c. Sản phẩm học tập: HS thể hiện thành thực *Bài đọc nhạc số 1* đúng cao độ, tiết tấu và sắc thái; biết gõ đệm cho bài đọc nhạc.

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV thể hiện mẫu luyện tiết tấu ba lần và yêu cầu HS cùng thực hành.  - GV hướng dẫn HS quan sát <i>Bài đọc nhạc số 1</i> trong SGK tr.10.  <i>Biên soạn: Xuân Cung</i> - GV yêu cầu HS tìm những âm hình tương tự trong <i>Bài đọc nhạc số 1</i> để hình dung ra cách thể hiện bài. - GV lưu ý HS: <i>cần cảm nhận được sự chuyển động luân phiên giữa phách mạnh và phách yếu ở mẫu luyện tiết tấu.</i> - GV sẽ đánh đàn hoặc thổi sáo cùng HS để giúp các em cảm nhận về sự chuyển động của tiết tấu. - GV thể hiện giai điệu trên nhạc cụ cho HS nghe (1 -	Khám phá kiến thức mới 1. Luyện tập gõ theo tiết tấu HS thực hành luyện tập gõ theo tiết tấu dưới sự hướng dẫn của GV.

2 lần).

- GV yêu cầu HS phân tích bản nhạc (*tìm các nhóm tiết tấu giống nhau, chia tiết nhạc, chia câu nhạc, giải thích các chỉ dẫn sắc thái,...*)

Biên soạn: Xuân Cung



- GV hướng dẫn HS đọc đúng tên nốt nhạc theo tiết tấu (theo từng câu nhạc, tiết nhạc, tùy theo khả năng của HS).

- GV thị phạm từng tiết nhạc, luyện tập chậm từng tiết nhạc, yêu cầu HS hát theo và ghép thành câu nhạc.

- GV đàn cùng trong những lần đầu để HS hát theo, giúp HS cảm nhận sự chuẩn xác của cao độ, tiết tấu và tính chất âm nhạc.

- NLS: Dùng bản nhạc số/metronome, nghe tệp mẫu; ghi âm/ghi hình đoạn ngắn để tự đánh giá khi GV cho phép.

- HSKT/HS nhận thức chậm: Giảm tốc độ, số câu/ô nhịp hoặc số yêu cầu; dùng chữ/nốt lớn, thẻ từ và cho thực hiện cùng bạn hỗ trợ.

- GV chia HS thành các nhóm để có thể luyện tập và quan sát, sửa sai cho nhau.

- GV chia HS thành các nhóm để hát bài đọc nhạc và

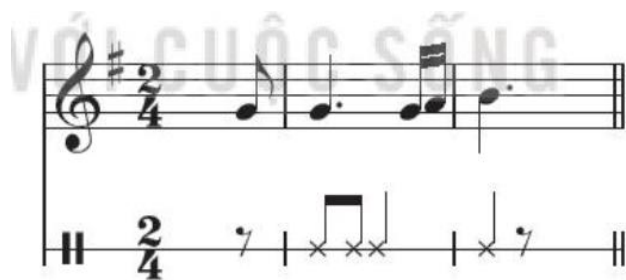
2. Bài đọc nhạc số 1

HS hát thuần thục bè một đúng cao độ, tiết tấu và sắc thái.

3. Đọc nhạc kết hợp gõ đệm

HS gõ đệm *Bài đọc nhạc số 1*, cảm nhận sự hoà quyện của âm nhạc khi kết hợp đọc nhạc và gõ đệm.

gỗ tiết tấu. Nhạc cụ gõ do học sinh tự chọn.



- GV hướng dẫn HS thể hiện theo nhóm giữa đọc nhạc và gõ tiết tấu.

- GV lưu ý HS về sự ổn định tốc độ giữa các bè và giúp HS cảm nhận sự hoà quyện của âm nhạc khi kết hợp đọc nhạc và gõ đệm.

Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS lắng nghe GV hướng dẫn và thực hành:

+ Luyện tập gõ theo tiết tấu.

+ Học *Bài đọc nhạc số 1* (giọng Son trưởng).

+ Đọc nhạc *Bài đọc nhạc số 1* kết hợp gõ đệm theo mẫu.

- GV hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận

- GV mời đại diện HS, nhóm thực hành trước lớp:

+ Luyện tập gõ theo tiết tấu dưới sự hướng dẫn của GV.

+ Hát thuần thực bè một, bè hai, đúng cao độ, tiết tấu và sắc thái *Bài đọc nhạc số 1*.

+ Gõ đệm *Bài đọc nhạc số 1*, cảm nhận sự hoà quyện của âm nhạc khi kết hợp đọc nhạc và gõ đệm.

- GV mời HS khác lắng nghe, nhận xét (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS:

- Có thể phân tích bản nhạc dựa trên lí thuyết đã học.
- Biết đọc nhạc kết hợp đánh nhịp (cách đánh nhịp 2 đã được học ở các lớp dưới).

b. Nội dung

- Các loại quãng trong *Bài đọc nhạc số 1*.
- Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

c. Sản phẩm

- HS tìm được các loại quãng trong *Bài đọc nhạc số 1*.
- HS thể hiện thành thục *Bài đọc nhạc số 1*.
- HS có thể vừa hát vừa đánh nhịp hoặc hát kết hợp gõ tiết tấu.

d. Tổ chức thực hiện

Nhiệm vụ 1: Trong *Bài đọc nhạc số 1* có những loại quãng nào?

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia lớp thành hai nhóm, yêu cầu HS tìm các loại quãng trong *Bài đọc nhạc số 1*.

Biên soạn: Xuân Cung

Nhanh vừa



Bước 2 : HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ

- HS xem lại và vận dụng kiến thức về quãng đã học, tìm trong *Bài đọc nhạc số 1* những loại quãng được sử dụng.

- *HSKT/HS nhận thức chậm*: Giảm tốc độ, số câu/ô nhịp hoặc số yêu cầu; dùng chữ/nốt lớn, thẻ từ và cho thực hiện cùng bạn hỗ trợ.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện 2 nhóm trả lời trước lớp: *Các loại quãng trong Bài đọc nhạc số 1 là quãng hòa thanh và quãng giai điệu.*
- *Sản phẩm HSKT*: Có phần việc cá nhân rõ ràng trong sản phẩm nhóm.
- GV mời HS khác quan sát, nhận xét, bổ sung (nếu có)

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.

Nhiệm vụ 2: Đọc Bài đọc nhạc số 1 kết hợp đánh nhịp 2 4

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia HS thành các nhóm, hướng dẫn HS đọc nhạc Bài đọc nhạc số 1 kết hợp đánh nhịp 2/4.

Bước 2 : HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ

- HS thực hành luyện tập đọc nhạc Bài đọc nhạc số 1 kết hợp đánh nhịp 2 4 theo nhóm.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện các nhóm cử đại diện lên đánh nhịp cho cả nhóm cùng hát (hát hoặc vừa hát vừa gõ tiết tấu).
- GV mời HS lắng nghe, nhận xét.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS:

- HS vận dụng kiến thức lí thuyết vừa được học để lựa chọn những quãng phù hợp tạo thành bè hai cho 4 nhịp đầu bài tập đọc nhạc.
- HS có thể thể hiện một mẫu giai điệu mới bè hai trên cơ sở mẫu có sẵn ở ba nhịp cuối bài tập đọc nhạc.

b. Nội dung: Chọn quãng hoà thanh phù hợp để tạo thành bè hai cho 4 ô nhịp đầu của *Bài đọc nhạc số 1*.

c. Sản phẩm: HS thể hiện được mẫu giai điệu mới do mình sáng tạo.

d. Tổ chức thực hiện

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV đưa ra một số cách kết hợp quãng (có thể sử dụng các nốt dưới một quãng 3) để tạo thành bè hai cho một số nốt nhạc ở 4 nhịp đầu *Bài đọc nhạc số 1*.
- GV đàn mẫu bài của HS (đã tạo bè hai) trên đàn và điều chỉnh (nếu cần).

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ

- HS tập hát bè một, hát bè hai.
- HS cảm nhận sự hoà quyện của các bè.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện HS nêu cảm nhận sự hòa quyện của các bè.
- GV mời đại diện HS khác lắng nghe, nhận xét.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, kết thúc tiết học.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học về:
 - Đọc đúng cao độ gam Son trưởng.
 - Đọc đúng cao độ, trường độ, trường độ Bài đọc nhạc số 1.
 - Đọc hai bè và đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.
- Đọc và tìm hiểu trước tiết *Hát SGK tr.11*.