Ngày soạn: ……/……/2026

CHỦ ĐỀ 3: VIỆT NAM QUÊ HƯƠNG TÔI

TIẾT 22: ÔN TẬP: HÁT: LÍ QUẠ KÊU.

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức:

- Hát đúng/thuộc cơ bản cao độ, trường độ và lời ca bài Lí quạ kêu; xử lí các câu hát theo yêu cầu của tiết học.

- Thể hiện được sắc thái mềm mại, duyên dáng, mang màu sắc dân ca; biết kết hợp gõ đệm, vận động hoặc hình thức trình bày phù hợp.

- Biết nghe, nhận xét, tự đánh giá và điều chỉnh tiếng hát sau mỗi lần luyện tập/biểu diễn.

- HSKT/HS nhận thức chậm: Hát một câu/đoạn vừa sức, giảm tốc độ/âm vực khi cần và tham gia cùng bạn hỗ trợ.

2. Năng lực

- Thể hiện âm nhạc: Thực hành đúng cao độ, trường độ, nhịp/kĩ thuật và sắc thái ở mức phù hợp.

- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: Nghe, nhận biết và mô tả đặc điểm của nội dung đang học; biết tự phát hiện lỗi.

- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Vận dụng kĩ năng vào gõ đệm, phối hợp nhóm hoặc sản phẩm sáng tạo ngắn.

3. Năng lực chung

Tự chủ - Tự học: - Chủ động chuẩn bị SGK/học liệu, thực hiện nhiệm vụ, tự nghe/quan sát và điều chỉnh sau phản hồi.

Giao tiếp - Hợp tác: - Trao đổi trong nhóm, phân công vai trò, lắng nghe, nhận xét có căn cứ và hỗ trợ bạn hoàn thành phần việc.

Giải quyết vấn đề và sáng tạo: - Lựa chọn cách luyện tập, công cụ và hình thức sản phẩm phù hợp với nội dung, khả năng cá nhân/nhóm.

4. Phẩm chất

- Nhân ái/Trách nhiệm: Trân trọng dân ca, bản sắc văn hóa vùng miền; tích cực gìn giữ và chia sẻ giá trị âm nhạc dân tộc.

- Nhân ái: Biết lắng nghe, động viên bạn, tôn trọng sự khác biệt về khả năng và cách cảm thụ/thể hiện âm nhạc.

- Chăm chỉ: Tích cực luyện tập, hoàn thành nhiệm vụ và thực hiện lại sau góp ý.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- SGK Âm nhạc 11 - Kết nối tri thức với cuộc sống; phiếu học tập, phiếu tự đánh giá và bản trình chiếu phù hợp "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ".

- Đàn phím điện tử, loa, máy tính, máy chiếu/tivi; nhạc cụ gõ/nhạc cụ giai điệu phù hợp với nội dung thực hành.

- File âm thanh/video, bàn phím ảo/metronome/tuner hoặc học liệu số khác chỉ dùng khi phục vụ trực tiếp nhiệm vụ. Điện thoại/máy tính bảng của HS dùng theo

nhóm khi GV cho phép; nếu không dùng thiết bị cá nhân, GV trình chiếu học liệu số/AI trên màn hình để HS cùng quan sát và thực hiện nhiệm vụ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

Hoạt động 1: KHỞI ĐỘNG (5')

a. Mục tiêu: Học sinh tạo tâm thế học tập, huy động kinh nghiệm đã có và nhận ra nhiệm vụ trọng tâm của "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ".

b. Nội dung hoạt động: Nghe/quan sát học liệu SGK liên quan đến "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ", trả lời câu hỏi gợi mở, nêu dự đoán/từ khóa.

c. Sản phẩm học tập: Câu trả lời/từ khóa ban đầu có căn cứ và xác định được nhiệm vụ tiết học.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - GV trình chiếu/cho HS nghe, quan sát học liệu liên quan đến "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu "; yêu cầu ghi từ khóa và dự đoán nội dung trọng tâm. **- Câu hỏi:** Bài Lí quạ kêu có tính chất âm nhạc và sắc thái như thế nào? **- Câu hỏi:** Những câu/từ nào cần luyện riêng về cao độ, tiết tấu, hơi thở hoặc phát âm? **Thực hiện nhiệm vụ học tập:** - HS quan sát/nghe, trao đổi cặp/nhóm, ghi câu trả lời ngắn; HSKT thực hiện phần việc rút gọn. **Báo cáo kết quả hoạt động:** - Đại diện HS/nhóm trình bày; nhóm khác bổ sung bằng căn cứ từ SGK/học liệu. **Đánh giá kết quả:** - GV nhận xét, chốt từ khóa, sửa lỗi trọng tâm và nhắc HS kiểm chứng thông tin số/AI.	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Nhận biết nhiệm vụ của tiết học: Hát: Lí quạ kêu (tiếp). - Có 2-3 từ khóa/câu trả lời ban đầu gắn với học liệu.

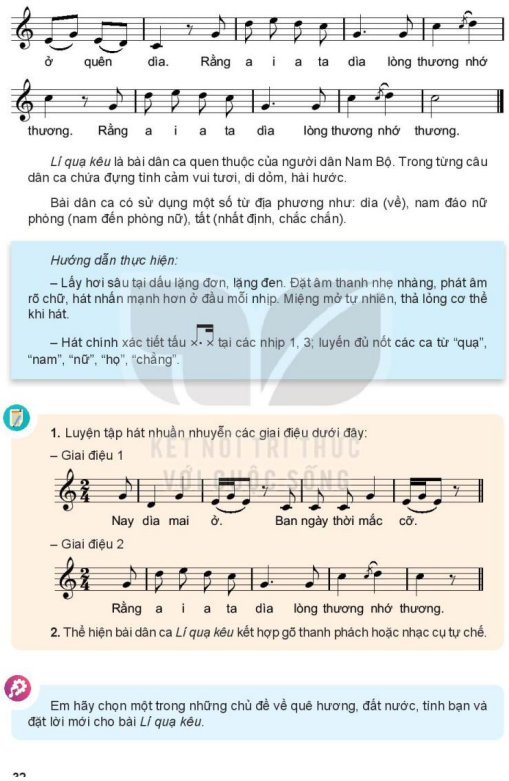
Hoạt động 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (15')

a. Mục tiêu: HS hình thành hoặc hệ thống hóa kiến thức, kĩ năng cốt lõi của "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu " theo SGK và hướng dẫn của GV.

b. Nội dung hoạt động: HS đọc SGK, nghe/quan sát mẫu, thực hiện nhiệm vụ khám phá/thực hành; đối chiếu và chuẩn hóa thuật ngữ, kí hiệu, kĩ thuật.

c. Sản phẩm học tập: Phiếu/sơ đồ hoặc phần thực hành thể hiện đúng các nội dung trọng tâm của tiết học.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - GV hướng dẫn HS khai thác đúng học liệu SGK và giao nhiệm vụ trọng tâm về "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ". - Nghe/quan sát bản nhạc và đọc lời Lí quạ kêu; xác định nhịp, cấu trúc câu, từ khó và vị trí lấy hơi. - Học/luyện từng câu theo đàn mẫu, ghép lời rõ; chia nhỏ chỗ khó về cao độ, tiết tấu hoặc luyến. - Ghép đoạn/toàn bài, kết hợp gõ phách/đánh nhịp và điều chỉnh sắc thái. **- Câu hỏi:** Bài Lí quạ kêu có tính chất âm nhạc và sắc thái như thế nào? **- Câu hỏi:** Những câu/từ nào cần luyện riêng về cao độ, tiết tấu, hơi thở hoặc phát âm? **- Câu hỏi:** Em cần xử lí hơi thở, phát âm và biểu cảm như thế nào để thể hiện đúng bài? **Thực hiện nhiệm vụ học tập:** - HS thực hiện lần lượt nhiệm vụ, trao đổi nhóm và đối chiếu kết quả với SGK/học liệu. **Báo cáo kết quả hoạt động:** - HS/nhóm trình bày, thực hành hoặc giải thích; HSKT báo cáo bằng thao tác/thẻ/từ khóa. **Đánh giá kết quả:** - GV sửa lỗi trọng tâm, chuẩn hóa thuật ngữ/kĩ thuật và ghi nhận tiến bộ.	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Hát đúng/thuộc cơ bản cao độ, trường độ và lời ca bài Lí quạ kêu; xử lí các câu hát theo yêu cầu của tiết học. - Thể hiện được sắc thái mềm mại, duyên dáng, mang màu sắc dân ca; biết kết hợp gõ đệm, vận động hoặc hình thức trình bày phù hợp. - Biết nghe, nhận xét, tự đánh giá và điều chỉnh tiếng hát sau mỗi lần luyện tập/biểu diễn.  ở quên dìa. Rằng a i a ta dìa lòng thương nhớ thương. Rằng a i a ta dìa lòng thương nhớ thương. *Lí quạ kêu* là bài dân ca quen thuộc của người dân Nam Bộ. Trong từng câu dân ca chứa đựng tình cảm vui tươi, dí dỏm, hài hước. Bài dân ca có sử dụng một số từ địa phương như: dìa (về), nam đào nữ phòng (nam đến phòng nữ), tắt (nhất định, chắc chắn). *Hướng dẫn thực hiện:* – Lấy hơi sâu tại dấu lặng đơn, lặng đen. Đặt âm thanh nhẹ nhàng, phát âm rõ chữ, hát nhấn mạnh hơn ở đầu mỗi nhịp. Miệng mở tự nhiên, thả lỏng cơ thể khi hát. – Hát chính xác tiết tấu ×· × tại các nhịp 1, 3; luyến đủ nốt các ca từ "quạ", "nam", "nữ", "họ", "chẳng". 1. Luyện tập hát nhuần nhuyễn các giai điệu dưới đây: – Giai điệu 1 Nay dìa mai ở. Ban ngày thời mắc cỡ. – Giai điệu 2 Rằng a i a ta dìa lòng thương nhớ thương. 2. Thể hiện bài dân ca *Lí quạ kêu* kết hợp gõ thanh phách hoặc nhạc cụ tự chế. Em hãy chọn một trong những chủ đề về quê hương, đất nước, tình bạn và đặt lời mới cho bài *Lí quạ kêu*. *Học liệu SGK Âm nhạc 11 - Kết nối tri thức với cuộc sống, trang 32.*

Hoạt động 3: LUYỆN TẬP (17')

a. Mục tiêu: HS củng cố "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ", nâng độ chính xác qua luyện tập cá nhân - cặp - nhóm và biết tự sửa lỗi sau phản hồi.

b. Nội dung hoạt động: HS luyện từ dễ đến khó theo tiêu chí, có nghe/quan sát lại; thực hiện nhiệm vụ và tự sửa theo góp ý.

c. Sản phẩm học tập: HS hoàn thành phần luyện tập, nêu được một lỗi/điểm cần chỉnh và thực hiện lại.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - GV tổ chức luyện tập cá nhân/cặp/nhóm, công bố tiêu chí: đúng kiến thức/kĩ năng - chính xác - phối hợp - tự sửa lỗi cho "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ". - Luyện cá nhân/cặp/nhóm từ câu/mẫu ngắn đến đoạn hoàn chỉnh. - Dùng metronome/đàn mẫu để kiểm tra nhịp, cao độ và độ ổn định. - Ghi âm/ghi hình một lượt, tự chỉ ra một lỗi và thực hiện lại sau góp ý. **Thực hiện nhiệm vụ học tập:** - HS luyện từ dễ đến khó, nghe/quan sát lại và tự sửa theo góp ý. **Báo cáo kết quả hoạt động:** - Đại diện cá nhân/nhóm trình bày sản phẩm; nhóm khác nhận xét theo tiêu chí. **Đánh giá kết quả:** - GV nhận xét theo rubric, chỉ rõ một điểm đạt và một điểm cần cải thiện.	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - HS thực hiện được nhiệm vụ luyện tập trọng tâm của "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu " ở mức phù hợp. - Biết tự nhận xét phần đã làm được, chỉ ra một lỗi/điểm cần luyện thêm và thực hiện lại sau góp ý.

Hoạt động 4: VẬN DỤNG - SÁNG TẠO (8')

a. Mục tiêu: HS vận dụng kiến thức/kĩ năng của "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu " vào sản phẩm âm nhạc, sản phẩm số hoặc tình huống gần gũi; phát triển tự học và sáng tạo.

b. Nội dung hoạt động: HS lựa chọn hình thức phù hợp để thực hiện nhiệm vụ vận dụng của "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu " và tự đánh giá theo tiêu chí.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm cá nhân/nhóm hoàn chỉnh, có phần tự đánh giá/rút kinh nghiệm.

d. Tổ chức thực hiện:

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - GV giao nhiệm vụ vận dụng gắn với "Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ", cho phép nhóm lựa chọn hình thức sản phẩm nhưng phải đúng kiến thức và thời gian. - Trình bày một đoạn 30-60 giây theo hình thức cá nhân/nhóm, thể hiện đúng kĩ thuật và sắc thái.	**Nội dung trọng tâm và sản phẩm:** - Trình bày một đoạn 30-60 giây theo hình thức cá nhân/nhóm, thể hiện đúng kĩ thuật và sắc thái. - Tự đánh giá bằng rubric, nêu một điểm tiến bộ và một mục tiêu luyện tiếp. - Sản phẩm có nội dung đúng, hình

HĐ CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
- Tự đánh giá bằng rubric, nêu một điểm tiến bộ và một mục tiêu luyện tiếp. **Thực hiện nhiệm vụ học tập:** - HS thực hiện nhiệm vụ, trao đổi nhóm và hoàn thiện sản phẩm; HSKT thực hiện phần việc rút gọn. **Báo cáo kết quả hoạt động:** - Đại diện HS/nhóm trình bày; nhóm khác nhận xét ngắn theo tiêu chí. **Đánh giá kết quả:** - GV nhận xét, ghi nhận tiến bộ và định hướng luyện tập tiếp theo.	thức phù hợp và phần tự đánh giá/rút kinh nghiệm.

d. Tổ chức thực hiện:

Dặn dò, chuẩn bị bài mới (3’):

- Ôn lại nội dung trọng tâm của “Ôn tập: Hát: Lí quạ kêu ”; luyện phần còn chưa chắc theo tiêu chí của tiết học và bảo đảm an toàn giọng/thiết bị.
- Chuẩn bị nội dung tiết sau: Nhạc cụ: Bài nhạc cụ số 3 giọng Rê thứ; luyện tập và hoàn thiện.; mang SGK, vở và học liệu/nhạc cụ được GV yêu cầu.