

a) Đề kiểm tra

- Nội dung đề:

Câu 1: Hãy vẽ một bức tranh màu nước với chủ đề con vật, bố cục tự do, có thể nhiều khung hình tùy thích

b) Yêu cầu:

- Hình thức tạo hình: 2D (có thể kết hợp vẽ với không gian được 3D)
- Chất liệu: Bút chì, màu nước, giấy canson
- Kích thước: A5

HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ BÀI KIỂM TRA GIỮA KỲ I
MÔN MĨ THUẬT LỚP 11 - NĂM HỌC: 2026-2027

Mức độ đánh giá:

Năng lực mĩ thuật	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1. Quan sát và nhận thức	Nhận biết được đặc điểm hình dáng, kích thước, cấu tạo cơ bản của con vật; nhận ra các bộ phận chính và tư thế của con vật trong tranh.	Phân tích được đặc điểm hình dáng, tỉ lệ giữa các bộ phận, đặc điểm riêng của con vật và mối quan hệ giữa con vật với bối cảnh.	Quan sát và thể hiện tương đối chính xác hình dáng, tỉ lệ, tư thế của con vật; sắp xếp hình ảnh phù hợp trong bố cục tranh.	Quan sát tinh tế, thể hiện rõ đặc điểm riêng, thần thái và chuyển động của con vật; tạo được mối liên hệ hài hòa giữa con vật và không gian tranh.
2. Sáng tạo và ứng dụng	Biết sử dụng bút chì để phác hình và sử dụng màu nước ở mức cơ bản; nhận biết một số cách	Vận dụng cách pha màu, phối màu, loang màu và chồng lớp màu để diễn tả hình dáng, màu lông/da/vảy	Bài vẽ có hình dáng con vật tương đối rõ; màu sắc phù hợp chủ đề, có sự phân biệt sáng – tối và vận dụng được một	Sử dụng màu nước linh hoạt; phối màu hài hòa, xử lý sắc độ và chất liệu bề mặt thuyết phục; có

	pha màu, chồng màu và tạo sắc độ.	và đặc điểm của con vật.	số kỹ thuật màu nước.	cách thể hiện sáng tạo, dấu ấn cá nhân.
3. Phân tích và đánh giá	Nêu được con vật và nội dung chủ đề đã thể hiện; nhận biết được các yếu tố tạo hình như đường nét, hình mảng, màu sắc trong bài.	Giải thích được cách chọn hình ảnh, sắp xếp bố cục, phối màu và sử dụng kỹ thuật màu nước để thể hiện con vật.	Tự nhận xét được ưu điểm, hạn chế của bài vẽ về bố cục, hình dáng con vật, màu sắc và kỹ thuật sử dụng màu nước.	Phân tích, đánh giá bài vẽ có căn cứ; biết điều chỉnh bố cục, màu sắc và cách diễn tả để tăng hiệu quả biểu cảm, thẩm mỹ.

Tiêu chí đánh giá và xếp loại:

STT	Tiêu chí đánh giá	Mô tả yêu cầu
1	Bố cục và sắp xếp hình ảnh	- Hình ảnh con vật được sắp xếp phù hợp trong khổ giấy A5, bố cục cân đối hoặc có chủ ý rõ ràng. - Có điểm nhấn, phân biệt được hình ảnh chính và các chi tiết phụ (nếu có). - Hình ảnh không bị cắt xén bất hợp lý; khoảng trống được xử lý phù hợp với ý tưởng.
2	Hình dáng, tỉ lệ và đặc điểm con vật	- Nhận diện được con vật qua hình dáng và các bộ phận chính. - Tỉ lệ, tư thế và mối liên hệ giữa các bộ phận tương đối hợp lý. - Có thể hiện một số đặc điểm riêng của con vật như tai, mắt, mỏ, sừng, đuôi, lông, vảy hoặc dáng chuyển động.
3	Màu sắc và diễn tả hình khối	- Màu sắc phù hợp với đặc điểm con vật hoặc ý tưởng thể hiện; có sự phối hợp màu nóng – lạnh, đậm – nhạt hợp lý. - Biết sử dụng sắc độ, màu chồng lớp hoặc loang màu để diễn tả hình khối và đặc điểm bề mặt. - Các mảng màu tương đối rõ, tạo được cảm giác về hình dáng và chiều sâu.
4	Kỹ thuật sử dụng chất liệu màu	- Biết sử dụng màu nước và nước ở mức phù

	nước	hợp; vận dụng được một số kỹ thuật như loang màu, chồng màu, pha màu hoặc tạo nét. - Màu tương đối trong, có kiểm soát; hạn chế tình trạng quá bẩn, đục màu hoặc làm rách giấy. - Bài vẽ được hoàn thiện, các phần chính của con vật và tranh không bị bỏ dở.
5	Giá trị thẩm mỹ và sáng tạo	- Bài vẽ có sự hài hòa giữa bố cục, hình dáng, màu sắc và bối cảnh (nếu có). - Thể hiện được cảm xúc, đặc điểm hoặc nét riêng của con vật; nội dung phù hợp chủ đề. - Có ý tưởng hoặc cách xử lý màu nước riêng, thể hiện sự chủ động và dấu ấn cá nhân.