Sở GD&ĐT TP Đà Nẵng
Trường: THPT Đỗ Đăng Tuyển
Giáo viên soạn: Trần Thị Thanh Thuý
Ngày soạn: 26/03/2026
Lớp dạy: 11/1, 11/5, 11/9, 11/10, 11/12
Thời gian thực hiện: Tuần học 29

CHỦ ĐỀ 7: PHẦN MỀM CHỈNH SỬA ẢNH VÀ LÀM VIDEO
BÀI 27: CÔNG CỤ VẼ VÀ MỘT SỐ ỨNG DỤNG

Môn học: Tin học lớp 11. Thời gian thực hiện: 2 tiết: 57, 58

I. MỤC TIÊU

1. Về kiến thức

- Biết được khái niệm lớp ảnh.
- Biết một số công cụ vẽ đơn giản.
- Thực hiện được một số ứng dụng để tẩy, làm sạch Và xóa các vết xước trên ảnh.
- Vẽ thêm các chi tiết đơn giản.

2. Về năng lực

2.1. Năng lực chung

- Tự chủ và tự học: HS tự nghiên cứu, tìm hiểu trước bài mới ở nhà. Mở rộng, tìm hiểu sâu hơn về kiến thức đã học sau giờ học.
- Giao tiếp và hợp tác: Phối hợp với thành viên khác trong nhóm khi tham gia các hoạt động thảo luận thực hiện nhiệm vụ học tập.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Vận dụng những kiến thức được học và sự sáng tạo để giải quyết những vấn đề liên quan đến việc vẽ và chỉnh sửa ảnh.

2.2. Năng lực tin học

- NLa và NLc: Sử dụng được các phần mềm thiết kế đồ hoạ, chỉnh sửa ảnh và làm phim hoạt hình để tạo ra sản phẩm số phục vụ học tập và đáp ứng sở thích của cá nhân.

2.3. Năng lực số

- **3.1.NC1a (Phát triển nội dung số):** Sử dụng được các công cụ vẽ và xử lý lớp ảnh để tạo ra hoặc biên tập nội dung hình ảnh phức tạp (như ghép ảnh, tạo nền trời mới).
- **5.2.NC1b (Xác định nhu cầu và giải pháp công nghệ):** Áp dụng được các công cụ xử lý ảnh nâng cao (Healing/Clone) để giải quyết các vấn đề cụ thể về chất lượng ảnh (ảnh cũ nát, ảnh có chi tiết thừa) nhằm phục hồi hoặc nâng cao giá trị sử dụng của ảnh.

3. Về phẩm chất

- Chăm chỉ: Chăm học, chịu khó đọc sách giáo khoa, tài liệu và thực hiện các hoạt động cá nhân nhằm tìm hiểu các công cụ vẽ đơn giản và vận dụng vào việc chỉnh sửa ảnh.
- Trách nhiệm: Có trách nhiệm trong hoạt động nhóm, chủ động nhận và thực hiện nhiệm vụ theo yêu cầu của giáo viên.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Thiết bị và học liệu: Máy tính, tivi (máy chiếu), bảng phụ (nếu có).

2. Học liệu:

- **Giáo viên:** Kế hoạch bài dạy, phiếu giao nhiệm vụ (phiếu học tập), phiếu đánh giá kết quả thực hiện của nhóm và một số tài liệu có liên quan.

  Máy tính đã cài đặt sẵn phần mềm chỉnh sửa ảnh GIMP.
- **Học sinh:** SGK Tin 11, đồ dùng học tập.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

1. Hoạt động 1: KHỞI ĐỘNG (5 phút)

a. Mục tiêu: Tạo động lực để học sinh muốn tìm hiểu về một số công cụ khi chỉnh sửa ảnh.

b. Nội dung: GV đặt câu hỏi và yêu cầu HS làm việc theo nhóm để trả lời.

c. Sản phẩm: Kết quả làm việc của các nhóm.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: Giao nhiệm vụ:

- GV cho HS xem hình 25.1 và đặt câu hỏi*: Khi chỉnh sửa ảnh em muốn thực hiện những việc gì? Em đã dùng những phần mềm nào?*

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- Mỗi HS quan sát và trả lời câu hỏi của GV.
- GV quan sát theo dõi HS.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:

- GV chỉ định ngẫu nhiên đại diện 2 HS trả lời, HS khác nhận xét.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

- GV nhận xét, đánh giá câu trả lời của HS.
- Từ đó, GV chuyển sang bài mới.

2. Hoạt động 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (70 phút)

2.1. Giới thiệu về lớp ảnh (10 phút)

a. Mục tiêu:

- Học sinh biết khái niệm lớp ảnh và việc thay đổi thứ tự các lớp ảnh sẽ tạo ra ảnh khác.

b. Nội dung: GV giao Phiếu học tập số 1 và yêu cầu HS làm việc theo nhóm.

c. Sản phẩm: Kết quả làm việc của các nhóm (Phiếu học tập số 1).

d. Tổ chức thực hiện

Bước 1: Giao nhiệm vụ

- GV chia lớp thành 6 nhóm (các nhóm đề cử 1 nhóm trưởng, 1 thư ký).
- GV phát Phiếu học tập số 1 cho các nhóm và yêu cầu các nhóm thảo luận để hoàn thành Phiếu học tập số 1 trong thời gian là 10 phút.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1

Câu 1: Khi làm phim, các cảnh quay thường diễn ra như hình 27.1 sgk. Em có biết nền màu xanh để làm gì không? **TRẢ LỜI:** …… …… ……
Câu 2: Nêu khái niệm lớp ảnh? Thứ tự sắp xếp các lớp ảnh thay đổi thì điều gì xảy ra? **TRẢ LỜI:** …… …… ……
Câu 3: Nêu tên hộp thoại chứa các thao tác quản lý lớp ảnh, vị trí của hộp thoại trên màn hình của GIMP? **TRẢ LỜI:** …… ……

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ

- Các nhóm thảo luận để hoàn thành yêu cầu của GV đưa.

- GV quan sát, theo dõi các nhóm và hỗ trợ các nhóm khi cần thiết.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận

- Các nhóm nộp lại Phiếu học tập số 1.
- GV chỉ định ngẫu nhiên đại diện 2 nhóm lên trình bày kết quả thực hiện của nhóm mình, các nhóm còn lại nhận xét, tranh luận.

Bước 4: Kết luận, nhận định

- GV nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện của các nhóm.
- GV chốt lại kiến thức bài học:

** Mỗi lớp ảnh chứa một số đối tượng của ảnh để có thể xử lí riêng. Thứ tự sắp xếp của các lớp quyết định ảnh sản phẩm.*

2.2. Giới thiệu một số công cụ vẽ (20 phút)

a. Mục tiêu:

- Giới thiệu với HS về một số công cụ vẽ.
- HS biết tên, biểu tượng công cụ, chức năng một số nút lệnh vẽ cơ bản.

b. Nội dung: GV giao Phiếu học tập số 2 và yêu cầu HS làm việc theo nhóm.

c. Sản phẩm: Kết quả làm việc của các nhóm (Phiếu học tập số 2).

d. Tổ chức thực hiện

Bước 1: Giao nhiệm vụ

- GV chia lớp thành 6 nhóm (các nhóm đề cử 1 chuyên gia chấm điểm, 1 chuyên gia đánh giá).
- GV đặt vấn đề cần giải quyết hoạt động 2 thì tìm hiểu và hoàn thành Phiếu học tập số 2.
- GV phát Phiếu học tập số 2 cho các nhóm và yêu cầu các nhóm thảo luận để hoàn thành Phiếu học tập số 2 trong thời gian là 5 phút.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2

Câu 1: Nêu tên và các chức năng của các công cụ vẽ thường dùng? **TRẢ LỜI:** …… ……
Câu 2: Phân biệt sự khác nhau giữa công cụ Clone và Healing khi thực hiện chỉnh sửa ảnh? **TRẢ LỜI:** …… ……

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ

- Các nhóm thảo luận để hoàn thành yêu cầu của GV đưa ra.
- GV quan sát, theo dõi các nhóm và hỗ trợ các nhóm khi cần thiết.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận

- Các nhóm nộp lại Phiếu học tập số 2 và GV chuyển các chuyên gia chấm chéo.
- GV cho các nhóm lên báo cáo kết quả thực hiện của nhóm.

Bước 4: Kết luận, nhận định

- GV nhận xét và đánh giá kết quả trả lời của các nhóm, các chuyên gia đánh giá chéo và ghi nhận kết quả.
- GV chốt lại kiến thức bài học:

Công cụ	*Chức năng*	*Lưu ý*
Paint Brush	*Vẽ thêm cho lớp đang chọn.*	*Chọn kiểu cọ vẽ trong hộp thoại **Brushes** bên phải màn hình.*
Bucket Fill	*Tô màu vùng chọn.*	*Mặc định là dùng màu nổi và tô màu cả vùng chọn. Có thể thay đổi trong mục **Fill Type** và **Affected**.*
Gradient	*Tô màu chuyển sắc vùng chọn.*	*Mặc định chuyển từ màu nổi sang màu nền tuy nhiên có thể thay đổi trong hộp tùy chọn.*
Eraser	*Xóa điểm ảnh trên lớp đang chọn hoặc một vùng chọn.*	*Nếu lớp đang chọn không có kênh alpha thì điểm ảnh được xóa sẽ có màu nền. Ngược lại, nếu lớp có kênh alpha thì điểm ảnh trong suốt, hiển thị bởi lưới ô vuông xám - đen.*
Clone	*Vẽ bằng cách sao chép chính xác một vùng chọn.*	*Chọn độ nhòe và kích thước nét vẽ trong hộp tùy chọn.*
Healing	*Vẽ bằng cách sao chép một vùng chọn.*	*Tương tự như Clone nhưng công cụ này kết hợp giữa điểm ảnh ở vùng chọn và điểm ảnh cần vẽ (chỉnh sửa).*

2.3. Thiết lập màu sắc (5 phút)

a. Mục tiêu:

- Biết khái niệm màu nền (Background) và màu nổi (Foreground).

b. Nội dung: GV giao Phiếu học tập số 3 và yêu cầu HS làm việc theo nhóm.

c. Sản phẩm: Kết quả làm việc của các nhóm (Phiếu học tập số 3).

d. Tổ chức thực hiện

Bước 1: Giao nhiệm vụ

- GV chia lớp thành 6 nhóm (các nhóm đề cử 1 chuyên gia chấm điểm, 1 chuyên gia đánh giá).
- GV đặt vấn đề cần giải quyết hoạt động 3 thì tìm hiểu và hoàn thành Phiếu học tập số 3.
- GV phát Phiếu học tập số 3 cho các nhóm và yêu cầu các nhóm thảo luận để hoàn thành Phiếu học tập số 3 trong thời gian là 5 phút.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 3

Câu 1: Phân biệt được màu nền (Background) và màu nổi (Foreground)?
TRẢ LỜI:
……
……

Câu 2: Điểm khác biệt giữa lớp có kênh alpha và không có kênh alpha?
TRẢ LỜI:
……
……

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ

- Các nhóm thảo luận để hoàn thành yêu cầu của GV đưa ra.
- GV quan sát, theo dõi các nhóm và hỗ trợ các nhóm khi cần thiết.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận

- Các nhóm nộp lại Phiếu học tập số 3 và GV chuyển các chuyên gia chấm chéo.

- GV cho các nhóm lên báo cáo kết quả thực hiện của nhóm.

Bước 4: Kết luận, nhận định

- GV nhận xét và đánh giá kết quả trả lời của các nhóm, các chuyên gia đánh giá chéo và ghi nhận kết quả.

- GV chốt lại kiến thức bài học:

** Màu nền (**Background**): Được coi là màu giấy vẽ, dùng để tô các điểm được tẩy trên lớp không có kênh alpha.*

** Màu nổi (**Foreground**): Là màu dùng cho các công cụ vẽ.*

2.3. Thực hành (35 phút)

a. Mục tiêu:

- Học sinh thực hiện được sử dụng công cụ Clone và Healing để xóa các nhược điểm trên ảnh; thêm lớp, thêm kênh alpha và vẽ thêm để hình vẽ đẹp hơn.
- **3.1.NC1a:** Sử dụng được các công cụ vẽ và xử lý lớp ảnh để tạo ra hoặc biên tập nội dung hình ảnh phức tạp (như ghép ảnh, tạo nền trời mới).
- **5.2.NC1b:** Áp dụng được các công cụ xử lý ảnh nâng cao (Healing/Clone) để giải quyết các vấn đề cụ thể về chất lượng ảnh (ảnh cũ nát, ảnh có chi tiết thừa) nhằm phục hồi hoặc nâng cao giá trị sử dụng của ảnh.

b. Nội dung: GV giao Phiếu học tập số 4 và yêu cầu HS làm việc theo nhóm.

c. Sản phẩm: Kết quả làm việc của các nhóm (Phiếu học tập số 4).

d. Tổ chức thực hiện

Bước 1: Giao nhiệm vụ

- GV chia lớp thành 6 nhóm (các nhóm đề cử 1 chuyên gia chấm điểm, 1 chuyên gia đánh giá).
- GV phát Phiếu học tập số 4 cho các nhóm và yêu cầu các nhóm thảo luận để hoàn thành Phiếu học tập số 4 trong thời gian là 5 phút.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 4

Nhiệm vụ 1: Xoá một đoạn chi tiết thừa bằng công cụ Clone và Healing. Trình bày lại các thao tác đã thực hiện. …… …… …… ……
Nhiệm vụ 2: Thay nền trời bằng ảnh cánh đồng hoa. Trình bày lại các thao tác đã thực hiện. …… …… …… ……

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ

- Các nhóm thảo luận để hoàn thành yêu cầu của GV đưa ra (**3.1.NC1a:** Sử dụng được các công cụ vẽ và xử lý lớp ảnh để tạo ra hoặc biên tập nội dung hình ảnh phức tạp (như ghép ảnh, tạo nền trời mới); **5.2.NC1b:** Áp dụng được các công cụ xử lý ảnh nâng cao (Healing/Clone) để giải quyết các vấn đề cụ thể về chất lượng ảnh (ảnh cũ nát, ảnh có chi tiết thừa) nhằm phục hồi hoặc nâng cao giá trị sử dụng của ảnh.).
- GV quan sát, theo dõi các nhóm và hỗ trợ các nhóm khi cần thiết.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận

- Các nhóm nộp lại Phiếu học tập số 4 và GV chuyển các chuyên gia chấm chéo.

- GV cho các nhóm nộp sản phẩm báo cáo kết quả thực hiện của nhóm mình thông qua Google Driver.

Bước 4: Kết luận, nhận định

- GV nhận xét và đánh giá kết quả trả lời của các nhóm, các chuyên gia đánh giá chéo và ghi nhận kết quả.

3. Hoạt động 3: LUYỆN TẬP (12 phút)

a. Mục tiêu: Giúp HS củng cố, ôn tập lại các kiến thức đã học trong Bài 27.

b. Nội dung: GV giao Phiếu học tập số 5 và yêu cầu HS làm việc theo nhóm.

c. Sản phẩm: Kết quả làm việc của các nhóm (Phiếu học tập số 5).

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1. Giao nhiệm vụ

- GV chia lớp thành 6 nhóm (các nhóm đề cử 1 chuyên gia chấm điểm, 1 chuyên gia đánh giá).

- GV phát Phiếu học tập số 5 cho các nhóm và yêu cầu các nhóm thảo luận để hoàn thành Phiếu học tập số 5 trong thời gian là 3 phút.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 5

Câu 1: Trong nhiệm vụ 2, nếu thực hiện các bước từ 5 đến 9 trước thì khi hiển thị cả ba lớp ta thu được ảnh như thế nào? **TRẢ LỜI:** …… ……
Câu 2: Giả sử màu nổi và màu nền đang có giá trị theo hệ RGB là (100,125,125) và (255,255,0). Nếu ta thực hiện bước 3 và 4 trên lớp ảnh ban đầu (ảnh gốc sau khi mở) thì hình ảnh mới của lớp như thế nào? **TRẢ LỜI:** …… ……
Câu 3: Nếu ta cần sử dụng công cụ Clone trên một vùng ảnh hình chữ nhật thì theo em ta nên dùng đầu cọ nào? **TRẢ LỜI:** …… ……

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ

- Các nhóm thảo luận để hoàn thành yêu cầu của GV đưa ra.

- GV quan sát, theo dõi các nhóm và hỗ trợ các nhóm khi cần thiết.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận

- Mỗi HS mặc dù đã thảo luận nhóm nhưng từng cá nhân trả lời thông qua bảng phụ.

- GV quan sát, nhận xét kết quả từng cá nhân và ghi nhận kết quả.

Bước 4: Kết luận, nhận định

- GV nhận xét, đánh giá kết quả thực hiện của các nhóm, tổng kết đánh giá các hoạt động, khen thưởng các nhóm tiêu biểu.

4. Hoạt động 4: VẬN DỤNG (3 phút)

a. Mục tiêu: HS vận dụng được những kiến thức đã học của bài 27 để giải quyết các vấn đề thực tiễn.

b. Nội dung:

- GV giao bài tập về nhà cho HS thực hiện.

- GV đánh giá chung kết quả thực hiện nhiệm vụ của các nhóm trong suốt quá trình học Bài 25.

c. Sản phẩm: Bài tập về nhà chụp ảnh lại sản phẩm, lưu vào tệp word và nộp sau.

d. Tổ chức thực hiện

Bước 1. Giao nhiệm vụ

- GV đưa ra bài tập về nhà cho HS như sau: Lấy một ảnh chụp chân dung có nhược điểm như nám, mụn, … Thực hiện việc xóa các vết này bằng công cụ Clone và Healing. So sánh kết quả khi chỉ dùng một trong hai loại.

Bước 2:Thực hiện nhiệm vụ: HS về nhà làm bài tập GV giao.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: Tiết học sau, HS sẽ nộp tệp sản phẩm để GV kiểm tra kết quả thực hiện nhiệm vụ của HS.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

- GV đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ của HS nộp sản phẩm (tiết học sau).
- GV đánh giá, nhận xét chung kết quả thực hiện nhiệm vụ của các nhóm trong suốt quá trình thực hiện nhiệm vụ. Tuyên dương, khen thưởng các nhóm có kết quả tốt.

PHỤ LỤC ĐÁP ÁN CÁC PHIẾU HỌC TẬP

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1

Câu 1: Khi làm phim, các cảnh quay thường diễn ra như hình 27.1 sgk. Em có biết nền màu xanh để làm gì không?

TRẢ LỜI: Nền màu xanh được dùng để làm phông nền trung gian, giúp người thiết kế dễ dàng tách đối tượng ra khỏi nền và ghép vào những bối cảnh khác nhau bằng các phần mềm chỉnh sửa video hoặc hình ảnh.

Câu 2: Nêu khái niệm lớp ảnh? Thứ tự sắp xếp các lớp ảnh thay đổi thì điều gì xảy ra?

TRẢ LỜI: Mỗi lớp ảnh chứa một số đối tượng của ảnh để có thể xử lí riêng. Thứ tự sắp xếp của các lớp quyết định ảnh sản phẩm.

Câu 3: Nêu tên hộp thoại chứa các thao tác quản lý lớp ảnh, vị trí của hộp thoại trên màn hình của GIMP?

TRẢ LỜI: Tên hộp thoại: Layer

Vị trí: Góc dưới bên phải màn hình của GIMP

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2

Câu 1: Nêu tên và các chức năng của các công cụ vẽ thường dùng?

TRẢ LỜI:

Paint Brush	*Vẽ thêm cho lớp đang chọn.*
Bucket Fill	*Tô màu vùng chọn.*
Gradient	*Tô màu chuyển sắc vùng chọn.*
Eraser	*Xóa điểm ảnh trên lớp đang chọn hoặc một vùng chọn.*
Clone	*Vẽ bằng cách sao chép chính xác một vùng chọn.*
Healing	*Vẽ bằng cách sao chép một vùng chọn.*

Câu 2: Phân biệt sự khác nhau giữa công cụ Clone và Healing khi thực hiện chỉnh sửa ảnh?

TRẢ LỜI: Clone sử dụng chính xác vùng chọn để dán lên điểm cần vẽ; Healing hòa trộn mẫu tại 2 vị trí để thực hiện.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 3

Câu 1: Phân biệt được màu nền (Background) và màu nổi (Foreground)?
TRẢ LỜI: - *Màu nền (**Background**): Được coi là màu giấy vẽ, dùng để tô các điểm được tẩy trên lớp không có kênh alpha.*
*- Màu nổi (**Foreground**): Là màu dùng cho các công cụ vẽ.*

Câu 2: Điểm khác biệt giữa lớp có kênh alpha và không có kênh alpha?
TRẢ LỜI: *Kênh alpha làm cho lớp có những điểm ảnh trong suốt (giống như nhìn qua tấm kính)*

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 4

Nhiệm vụ 1: Xoá một đoạn chi tiết thừa bằng công cụ Clone và Healing.
Trình bày lại các thao tác đã thực hiện.
- Chọn công cụ **Healing** và chọn loại cọ và độ lớn cọ vẽ
- Nhấn giữ Ctrl và nháy chuột vào vùng nguồn (vùng gần khu vực cần xóa) để sao chép điểm ảnh
- Di chuyển chuột vào vùng chỉnh sửa để xóa chi tiết thừa (dán điểm ảnh vào chi tiết cần xóa)
- Các khu vực dễ bị lem màu thì dùng công cụ **Clone** (cách dùng tương tự Healing)

Nhiệm vụ 2: Thay nền trời bằng ảnh cánh đồng hoa.
Trình bày lại các thao tác đã thực hiện.
Bước 1. Tạo bản sao của lớp ảnh gốc (lệnh **Duplicate Layer**), đặt tên là phong-canh
Bước 2. Thêm kênh alpha vào lớp phong-canh (lệnh **Add Alpha channel**)
Bước 3. Chọn phần bầu trời (dùng công cụ chọn tự do)
Bước 4. Xóa phần bầu trời (lệnh **Edit/Clear**)
Bước 5. Tạo lớp ảnh mới (lệnh **New Layer**), đặt tên bau-troi, nằm dưới lớp phong-canh
Bước 6. Chọn màu nổi và màu nền
Bước 7. Chọn công cụ tô màu chuyển **Gradient**
Bước 8. Chọn kiểu chuyển **FG to BG (RGB)** trong hộp thoại **Gradient**
Bước 9. Tô màu chuyển cho lớp ảnh bau-troi

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 5

Câu 1: Trong nhiệm vụ 2, nếu thực hiện các bước từ 5 đến 9 trước thì khi hiển thị cả ba lớp ta thu được ảnh như thế nào?
TRẢ LỜI: *Khi thực hiện các bước 5 đến 9 trước thì ta có 2 lớp ảnh: lớp ảnh gốc ở dưới, lớp bau-troi ở trên.*
Khi thực hiện bước 1 đến 4, lớp ảnh phong-canh nằm trên lớp ảnh gốc do vậy thứ tự của 3 lớp ảnh từ dưới lên trên là: ảnh gốc → phong-canh → bau-troi.
Lớp bau-troi che kín toàn bộ ảnh nên khi cho hiển thị cả 3 lớp, ta chỉ nhìn thấy ảnh ở lớp bau-troi.

Câu 2: Giả sử màu nổi và màu nền đang có giá trị theo hệ RGB là (100,125,125) và (255,255,0). Nếu ta thực hiện bước 3 và 4 trên lớp ảnh ban đầu (ảnh gốc sau khi mở) thì hình ảnh mới của lớp như thế nào?
TRẢ LỜI:
Màu nền (255,255,0) tương ứng với màu vàng.

Sau khi thực hiện bước 3 và 4, phần nền trời được xóa đi sẽ có màu nền là màu vàng. Do đó hình ảnh mới gồm phần cánh đồng hoa bên dưới và bầu trời bên trên có màu vàng.
Câu 3: Nếu ta cần sử dụng công cụ Clone trên một vùng ảnh hình chữ nhật thì theo em ta nên dùng đầu cọ nào? **TRẢ LỜI:** *Dùng đầu cọ hình chữ nhật.*