

Ngày soạn:.../.../...

Ngày dạy:.../.../...

NỘI DUNG: THIẾT KẾ ĐỒ HỌA

BÀI 1: KHÁI QUÁT VỀ THIẾT KẾ XUẤT BẢN PHẨM

(6 tiết)

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức

Sau bài học này, HS sẽ:

- Biết được đặc điểm và chọn được nội dung, chủ đề thể hiện trong thiết kế xuất bản phẩm.
- Có khả năng sáng tạo và vận dụng thẩm mỹ trong lĩnh vực thiết kế bản phẩm ở mức độ đơn giản.
- Yêu thích lĩnh vực thiết kế xuất bản phẩm và có khả năng ứng dụng trong cuộc sống.

2. Năng lực

Năng lực chung:

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác:* khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Năng lực tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

Năng lực riêng:

- Vận dụng được kiến thức đã học và ứng dụng trong đời sống bằng cách phác thảo thiết kế một mẫu xuất bản phẩm chào mừng năm mới.
- Biết nhận xét, trao đổi về sản phẩm chung của nhóm qua mỗi phần thực hành.

- Có thể sử dụng kiến thức để ứng dụng trong cuộc sống hằng ngày.

3. Phẩm chất

- Biết nhận định và lựa chọn cái đẹp của một xuất bản phẩm trong cuộc sống hằng ngày.
- HS hiểu, yêu thích công việc và có định hướng nghề nghiệp với ngành Thiết kế đồ họa.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC

1. Đối với giáo viên

- SHS, SGK Mỹ thuật 11.
- Một số sản phẩm thiết kế của HS, chuyên gia,...
- Máy tính, máy chiếu.
- Các tư liệu hình ảnh từ internet, sách, báo, xuất bản phẩm sưu tầm, các màu chữ sưu tầm được từ sách, báo, tạp chí,....

2. Đối với học sinh

- SHS Mỹ thuật 11.
- Giấy vẽ A3, bút chì, màu nước, màu dạ, màu sáp, bột màu, giấy màu, thước, tẩy,...

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

HOẠT ĐỘNG 1: KHÁM PHÁ

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS nhận diện được đặc điểm cơ bản của xuất bản phẩm, biết được vai trò của xuất bản phẩm trong xã hội và những đóng góp của xuất bản phẩm trong việc nâng cao đời sống tinh thần và vật chất của nhân dân mỗi quốc gia.

b. Nội dung: GV tổ chức cho HS tìm hiểu khái niệm xuất bản phẩm, những sản phẩm thiết kế xuất bản đặc trưng.

c. Sản phẩm: Bài thuyết trình bằng hình thức phù hợp (powerpoint, video clip,...)

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia lớp thành 2 nhóm, yêu cầu HS tìm hiểu và thuyết trình về một số nội dung liên quan đến chủ đề:

+ *Nhóm 1: Những sản phẩm thiết kế xuất bản phẩm đặc trưng.*

+ *Nhóm 2: Những yếu tố và sự tác động của bìa xuất bản phẩm đến thị giác.*

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS các nhóm phân công nhiệm vụ cụ thể cho thành viên các nhóm, chuẩn bị phần thuyết trình nội dung đã được giao theo gợi ý:

+ *Phân tích sự độc đáo trong thiết kế với ý nghĩa liên quan đến sản phẩm.*

+ *Sưu tầm một xuất bản phẩm, quan sát và đưa ra nhận xét.*

+ *Chuẩn bị các hình ảnh minh họa liên quan đến phần thuyết trình.*

- GV quan sát việc tham gia hoạt động học tập trên lớp của HS:

+ *Sự tham gia của mỗi thành viên trong nhóm.*

+ *Sự tham gia của HS trong lớp.*

+ *Sự tích cực đặt câu hỏi, trả lời trong phần thảo luận.*

Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV mời đại diện các nhóm lần lượt thuyết trình phần đã chuẩn bị liên quan đến các nhiệm vụ đã được giao.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, tổng kết phần thuyết trình của HS:

+ *Nhóm 1: Những sản phẩm thiết kế xuất bản phẩm đặc trưng: bìa sách, bìa tạp chí, báo điện tử, sách chữ nổi,, áp phích, lịch treo, sổ theo dõi, bản ghi âm, ghi hình...*

+ **Nhóm 2:** Những yếu tố và sự tác động của bìa xuất bản phẩm đến thị giác: kiểu chữ, cỡ chữ, màu sắc và hình ảnh phản ánh những yếu tố liên quan giúp cho khi tiếp cận, người tiêu dùng cảm nhận được nội dung của xuất bản phẩm một cách gần gũi, trọn vẹn.

- GV chuyển sang hoạt động mới.

HOẠT ĐỘNG 2: NHẬN BIẾT

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS:

- Hiểu được vai trò và công việc cụ thể của ngành Thiết kế đồ họa trong xuất bản phẩm và vai trò xuất bản phẩm trong đời sống.
- Hiểu được công việc và vai trò cụ thể của ngành Thiết kế đồ họa trong thiết kế xuất bản phẩm.
- Những yếu tố tạo hình cơ bản trong thiết kế xuất bản phẩm, nắm bắt tính chất và vận dụng được hiệu quả thẩm mỹ của các yếu tố đó.

b. Nội dung:

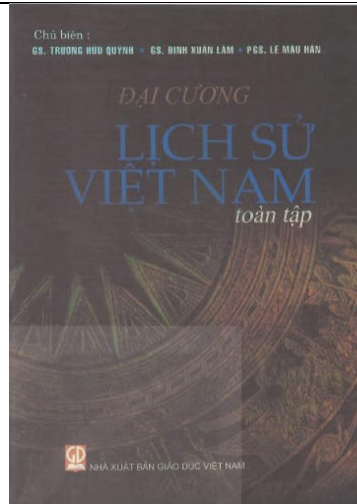
- GV tổ chức cho HS tìm hiểu vai trò xuất bản phẩm trong đời sống.
- GV cho HS phân tích đặc điểm hình dáng của chữ, tính biểu cảm của từng kiểu chữ, hiệu quả của chữ trên các xuất bản phẩm trên áp phích, bao bì băng đĩa nhạc, phim, bìa sách báo, tạp chí.
- GV cho HS tìm hiểu hiệu quả của hình ảnh, màu sắc, sự kết hợp hài hòa giữa ảnh minh họa và nghệ thuật chữ trên xuất bản phẩm.

c. Sản phẩm: Phác thảo tiêu đề một cuốn sách hoặc bộ phim yêu thích của HS. Ngoài ra, HS vận dụng các yếu tố tạo hình để phác thảo một nhân vật trong cuốn sách yêu thích.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Nhiệm vụ 1: Phần tìm hiểu nội dung	NHẬN BIẾT

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV chia lớp thành 2 nhóm, yêu cầu các nhóm thực hiện nhiệm vụ: + Nhóm 1: Trình bày vai trò của xuất bản phẩm trong đời sống. + Nhóm 2: Phân tích hiệu quả thẩm mỹ của các yếu tố tạo hình trên một số mẫu xuất bản phẩm sưu tầm. Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS đọc thông tin SGK, thảo luận và thực hiện nhiệm vụ. - GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết). Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận - GV mời đại diện HS trình bày câu trả lời đã thảo luận. - GV mời HS khác nhận xét, đánh giá. Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá và kết luận. - GV chuyển sang nhiệm vụ mới.	1. Phần tìm hiểu nội dung - Vai trò của xuất bản phẩm trong đời sống + Lưu trữ thông tin hữu ích mà con người đã có được. + Giúp những tri thức về các lĩnh vực được phổ biến đến mọi người ở khắp mọi nơi. + Đáp ứng tốt nhu cầu đọc của nhân dân, góp phần xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc. - Những yếu tố cơ bản trong thiết kế xuất bản phẩm + Yếu tố hình ảnh: Có thể là ảnh chụp, hình vẽ tay nhằm diễn đạt hoặc giải thích tính trực quan hay ẩn dụ nội dung. + Yếu tố chữ: chọn kiểu chữ phù hợp, thuận tiện trong việc đọc, theo dõi của người xem. + Yếu tố màu sắc: chia theo từng thể loại.
Nhiệm vụ 2: Phần thực hành Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV chuẩn bị các hình ảnh sản phẩm thiết kế bìa sách của HS, chuyên gia để gợi ý bố cục, màu sắc, hình ảnh, kiểu chữ trên bìa sách:	2. Phần thực hành Bước 1: Trên cơ sở nội dung xuất bản phẩm, lựa chọn nhân vật cần thể hiện có tạo hình phù hợp với cá tính, đặc điểm. Bước 2: Lựa chọn yếu tố tạo hình để thể hiện theo một dạng bố cục phù hợp. Bước 3: Lựa chọn màu chính để tạo hòa sắc phù hợp.



+ Hình ảnh minh họa trên bìa sách có phản ánh được nội dung tinh thần của cuốn sách không?

+ Các thủ pháp đồ họa tác giả sử dụng trong thiết kế là gì?

+ Hiệu quả của việc sử dụng hình ảnh, màu sắc, đường nét, kiểu chữ trên bìa sách, kiểu chữ có phù hợp với hình ảnh, nội dung của cuốn sách không?

- GV yêu cầu HS dựa vào gợi ý SHS và thực hành nhiệm vụ: *Lựa chọn một kịch bản văn học và phác thảo một vài phân cảnh trên giấy.*

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát hình minh họa SHS, đọc thông tin và thực hiện nhiệm vụ theo hướng dẫn của GV.

- GV quan sát việc tham gia hoạt động học tập trên lớp của HS:

+ *Sự tham gia của mỗi thành viên trong nhóm.*

+ *Sự tham gia của HS trong lớp.*

+ *Sự tích cực đặt câu hỏi, trả lời trong phần thảo luận.*

- GV yêu cầu HS thực hành: *Em hãy sử dụng yếu tố cơ bản trong thiết kế xuất bản phẩm để phác thảo bìa một cuốn sách yêu thích.*

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời HS trình bày kết quả sản phẩm thiết kế và nhận xét: + <i>Lựa chọn kiểu chữ (tính dễ đọc, thẩm mỹ, biểu cảm).</i> + <i>Kiểu chữ có ăn nhập với chủ đề này không?</i> + <i>Sự sắp xếp các chữ trong bố cục có cân đối hài hòa với hình ảnh minh họa.</i> + <i>Màu sắc, hình ảnh minh họa có phù hợp với nội dung sách không? Có phản ánh được nội dung xuất bản phẩm không?</i> - HS thực hành phác thảo bìa một cuốn sách yêu thích. Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá và chỉnh sửa phần thực hành cho HS (nếu có). - GV chuyển sang hoạt động mới.	
---	--

HOẠT ĐỘNG 3: THẢO LUẬN

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS củng cố kiến thức đã học về xuất bản phẩm.

b. Nội dung: GV tổ chức cho HS trao đổi về các sản phẩm đã thực hiện trong bài.

c. Sản phẩm: Nhận thức ban đầu về thiết kế xuất bản phẩm.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV lựa chọn những sản phẩm thiết kế của buổi trước, tổ chức cho HS trao đổi theo các câu hỏi trong SGK tr.13:

+ *Thiết kế bìa sách có thể hiện đặc trưng nội dung của cuốn sách không?*

+ *Các thông tin trên bìa sách có đầy đủ không?*

+ *Mối quan hệ giữa hình và chữ trong thiết kế bìa sách thế nào? Có tạo ấn tượng và thể hiện rõ ràng thông tin về cuốn sách không?*

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS thảo luận theo nhóm, vận dụng kiến thức đã học để trả lời câu hỏi.

- GV quan sát việc tham gia hoạt động học tập trên lớp của HS:

+ *Sự tham gia của mỗi thành viên trong nhóm.*

+ Sự tích cực đặt câu hỏi, trả lời trong phần thảo luận.

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời một số nhóm lần lượt trình bày kết quả thảo luận trước lớp.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, nêu ý kiến bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.
- GV chuyển sang hoạt động mới.

HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS có thể vận dụng kiến thức đã học để thực hành thiết kế xuất bản phẩm nhân một sự kiện của đất nước, địa phương.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS tìm hiểu một số chủ đề về các sự kiện của đất nước, địa phương như: chính trị, văn hóa xã hội, chủ đề môi trường hay bảo tồn phát huy những giá trị truyền thống,...
- HS thực hiện xây dựng ý tưởng, thực hành lựa chọn và sắp xếp các yếu tố tạo hình trên xuất bản phẩm.

c. Sản phẩm: Một xuất bản phẩm với các sự kiện tự chọn. HS viết được lời bình cho sản phẩm mình thiết kế.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV giao nhiệm vụ cho HS: *Em hãy thiết kế một xuất bản phẩm nhân một sự kiện của đất nước, địa phương.*

(1) Hoạt động trên lớp

- GV gợi ý cho HS thực hiện xây dựng ý tưởng bản thiết kế, lưu ý một số nội dung:
 - + *Phần thiết kế phải đa dạng gồm nhiều bố cục khác nhau.*

- + Một số chủ đề về các sự kiện của đất nước, địa phương như: chính trị, văn hóa xã hội, chủ đề môi trường hay bảo tồn phát huy những giá trị truyền thống,...
- + Vật liệu thực hành: giấy màu, màu nước, màu sáp, màu dạ, bột màu, bút lông, bút chì,...
- GV trình chiếu và phân tích một số mẫu xuất bản phẩm đẹp của HS:



(2) Hoạt động tại nhà

- GV yêu cầu HS xây dựng kế hoạch thực hiện thiết kế một xuất bản phẩm nhân sự kiện của đất nước, địa phương.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS hoàn thiện bài thực hành ở nhà.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

HS báo cáo sản phẩm vào tiết học sau.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

GV nhận xét, đánh giá và kết thúc tiết học.

HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ

- Ôn lại kiến thức đã học:
 - + *Vai trò của xuất bản phẩm trong đời sống.*
 - + *Những yếu tố cơ bản trong thiết kế xuất bản phẩm.*
- Hoàn thành bài thực hành phác thảo bìa một cuốn sách yêu thích.
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung: *Thiết kế đồ họa, Bài 2 – Thiết kế bìa sách.*

BÀI 2: THIẾT KẾ BÌA SÁCH

(10 tiết)

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức

Sau bài học này, HS sẽ:

- Phân biệt được đặc điểm thiết kế bìa sách và thiết kế logo.
- Thực hiện được phác thảo và hoàn thiện thiết kế bìa một cuốn sách yêu thích.
- Chủ động vận dụng ngôn ngữ tạo hình để thể hiện được ý tưởng nội dung ở bìa sách.
- Có hiểu biết và yêu thích lĩnh vực thiết kế bìa sách.

2. Năng lực

Năng lực chung:

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác:* khả năng thực hiện nhiệm vụ một cách độc lập hay theo nhóm; Trao đổi tích cực với giáo viên và các bạn khác trong lớp.
- *Năng lực tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, tư duy logic, sáng tạo khi giải quyết vấn đề.

Năng lực riêng:

- Vận dụng được kiến thức đã học và ứng dụng trong đời sống bằng cách phác thảo thiết kế một bìa sách yêu thích.
- Biết được kết cấu của một cuốn sách.
- Biết sử dụng phần mềm đồ họa cơ bản để thiết kế bìa sách yêu thích.

3. Phẩm chất

- Biết nhận định và lựa chọn một sản phẩm bìa sách được thiết kế đẹp trong cuộc sống hằng ngày.

- HS hiểu, yêu thích công việc và có định hướng nghề nghiệp với ngành Thiết kế đồ họa.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC

1. Đối với giáo viên

- SHS, SGK Mỹ thuật 11.
- Một số sản phẩm thiết kế của HS, chuyên gia,...
- Máy tính, máy chiếu.
- Các tư liệu hình ảnh từ internet, sách, báo, xuất bản phẩm sưu tầm, các màu chữ sưu tầm được từ sách, báo, tạp chí,....

2. Đối với học sinh

- SHS Mỹ thuật 11.
- Giấy vẽ A3, bút chì, màu nước, màu dạ, màu sáp, bột màu, giấy màu, thước, tẩy,...

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

HOẠT ĐỘNG 1: KHÁM PHÁ

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS biết và hiểu về lĩnh vực thiết kế sách.

b. Nội dung: GV tổ chức cho HS tìm hiểu và thuyết trình khái quát về lĩnh vực thiết kế bìa sách.

c. Sản phẩm: Bài thuyết trình bằng hình thức phù hợp (powerpoint, video clip,...)

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia lớp thành 2 nhóm, yêu cầu HS tìm hiểu và thuyết trình về một số nội dung liên quan đến chủ đề:

+ **Nhóm 1:** *Vai trò của họa sĩ thiết kế bìa sách trong thiết xuất bản phẩm và những giá trị thẩm mỹ, kinh tế mang lại cho xã hội.*

+ **Nhóm 2:** *Một số dạng bố cục thường gặp trong các thiết kế bìa sách.*

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS các nhóm phân công nhiệm vụ cụ thể cho thành viên các nhóm, chuẩn bị phần thuyết trình nội dung đã được giao theo gợi ý:

+ *Sưu tầm một số dạng thiết kế bìa sách, quan sát và đưa ra nhận xét khi bạn trình bày.*

+ *Điều gì tạo nên ấn tượng cho sản phẩm thiết kế bìa sách này?*

+ *Phân tích sự độc đáo trong thiết kế bìa sách.*

+ *Chuẩn bị các hình ảnh minh họa liên quan đến bài viết.*

- GV quan sát việc tham gia hoạt động học tập trên lớp của HS:

+ *Sự tham gia của mỗi thành viên trong nhóm.*

+ *Sự tham gia của HS trong lớp.*

+ *Sự tích cực đặt câu hỏi, trả lời trong phần thảo luận.*

Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV mời đại diện các nhóm lần lượt thuyết trình phần đã chuẩn bị liên quan đến các nhiệm vụ đã được giao.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, tổng kết phần thuyết trình của HS:

+ **Nhóm 1:** *Bìa sách đóng vai trò như một “sứ giả” của sản phẩm văn hóa. Vì thế, người họa sĩ trong thiết kế bìa sách chính là người tạo ra hình thức đẹp cho cuốn sách, góp phần làm tăng giá trị và sức hấp dẫn của cuốn sách. Thông qua ngôn ngữ tạo hình đồ họa, áp dụng những khả năng kỹ thuật từ thủ công cho đến hiện đại, đồng thời đáp ứng được những tiêu chuẩn kỹ thuật in ấn, công việc thiết kế bìa sách nhằm đưa ra một tác phẩm bìa hấp dẫn, truyền tải được một phần nội dung tư tưởng, tình cảm của các tác giả và tác phẩm qua cuốn sách.*

+ **Nhóm 2:** Một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách: bố cục đối xứng, bất đối xứng,...

Ví dụ:



- GV chuyển sang hoạt động mới.

HOẠT ĐỘNG 2: NHẬN BIẾT

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS:

- Hiểu được cấu trúc, thông tin của một bìa sách.
- Hiểu được công việc và vai trò của họa sĩ thiết kế bìa sách trong thiết kế xuất bản phẩm.
- Những yếu tố tạo hình cơ bản trong thiết kế bìa sách (hình ảnh được vẽ tay, vẽ trên máy vi tính, ảnh chụp,...), nắm bắt tính chất và vận dụng được hiệu quả thẩm mỹ của các yếu tố đó.

b. Nội dung:

- Một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách.
- Các bước gợi ý trong thiết kế bìa sách.

- Phân tích được đặc điểm hình dáng của chữ, tính biểu cảm của từng kiểu chữ, hiệu quả của chữ trên các bìa sách.

- Hiệu quả tạo hình của đường nét, màu sắc, hình khối, đặc biệt kiểu chữ đem lại trong các thiết kế bìa sách.

c. Sản phẩm: Bản vẽ phác thảo, thiết kế bìa 1 và bìa 4 của một cuốn sách đã xuất bản hoặc thiết kế bìa sách mới theo kiến thức, kỹ năng đã học.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Nhiệm vụ 1: Thông tin bìa sách Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn HS đọc thông tin trong SGK tr.15 để nắm bắt và ghi chép về thông tin của bìa sách, trả lời câu hỏi: <i>Theo em, những thông tin nào cần xuất hiện trên bìa sách?</i> - GV trình chiếu cho HS quan sát bìa sách:  - GV đưa ra một số lưu ý về bìa sách: a) Đầu chữ ở gáy sách hướng về bìa 1 (dùng cho các loại sách). Riêng đối với sách giáo dục: - Đầu chữ ở gáy sách hướng về bìa 1 dùng cho sách giáo khoa, giáo trình. - Đầu chữ hướng về bìa 4 dùng cho sách tham khảo.	NHẬN BIẾT 1. Thông tin bìa sách - Bìa 1 (bìa trước): + Là phần quan trọng nhất trong thiết kế. + Gồm các thông tin chính được đăng kí xuất bản như: Tên xuất bản phẩm; tên nhà xuất bản hoặc cơ quan, tổ chức được phép xuất bản; tiêu đề, tên tác giả, tên dịch giả (nếu có), hình ảnh minh họa. - Bìa 4 (bìa sau): Gồm các thông tin liên quan đến cuốn sách (nếu có) và thông số xuất bản khác như mã vạch, giá tiền cuốn sách,... - Bìa 2 và 3: thường để trắng. Trong một số trường hợp do sách đã chấn trang thì trang pháp lí của cuốn sách được chuyển vào bìa 2 (hoặc bìa 3). - Gáy sách: thường gồm các thông tin tên tác phẩm, tên tác giả, logo nhà xuất bản.

b) Nếu để sách nằm ngang, bìa 1 lên trên (bìa 4 úp xuống) thì trình bày theo thứ tự từ trái sang phải: Tên tác giả – Tên sách – Logo, tên nhà xuất bản.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS đọc thông tin SGK và thực hiện nhiệm vụ.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện HS trình bày phần tóm tắt nội dung về Thông tin bìa sách.
- GV mời HS khác nhận xét, đánh giá.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá và kết luận.
- GV chuyển sang nhiệm vụ mới.

Nhiệm vụ 2: Một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV hướng dẫn HS tìm hiểu một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách theo thông tin trong SGK tr.16.
- GV trình chiếu một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách:

Bố cục đối xứng:



2. Một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách

- Bố cục trong thiết kế bìa sách có 2 dạng: Bố cục đối xứng và Bố cục bất đối xứng.

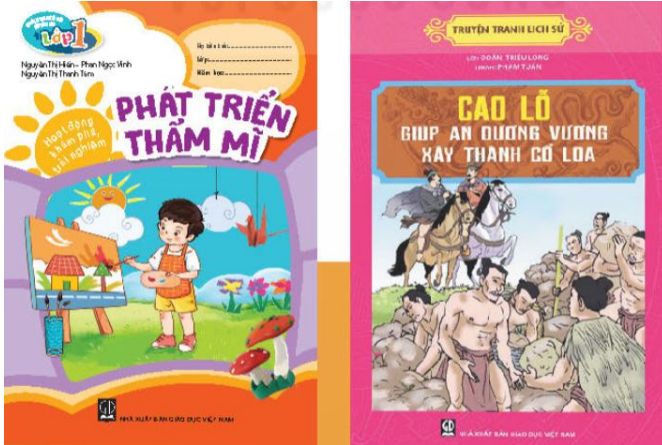
+ *Bố cục đối xứng*: chữ, hình ảnh minh họa được sắp xếp tương đối cân bằng nhau về mặt thị giác, qua dọc trục hoặc ngang của bìa sách.

-> Mang lại sự hài hòa và cân bằng, tạo nên sức hút với người xem.

+ *Bố cục bất đối xứng*: bố cục tự do, tạo nên sự chuyển động, đa dạng về tạo hình, chữ, sắp xếp nội dung thông tin,...

-> Nhà thiết kế sẽ có nhiều đột phá, sáng tạo trong thiết kế bìa sách.

Bố cục bất đối xứng:



Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát hình minh họa SHS, đọc thông tin và tóm tắt nội dung về một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời HS trình bày một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách.
- GV mời HS khác đóng góp ý kiến, bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá.
- GV chuyển sang nhiệm vụ tiếp theo.

Nhiệm vụ 3: Một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách

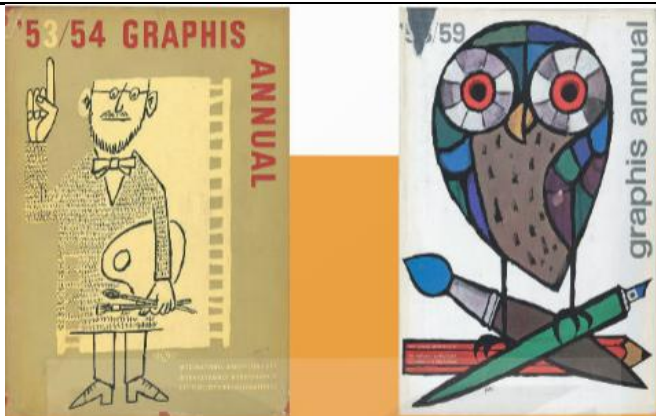
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV hướng dẫn HS tìm hiểu một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách theo thông tin trong SGK tr.17-18.
- GV trình chiếu một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách:

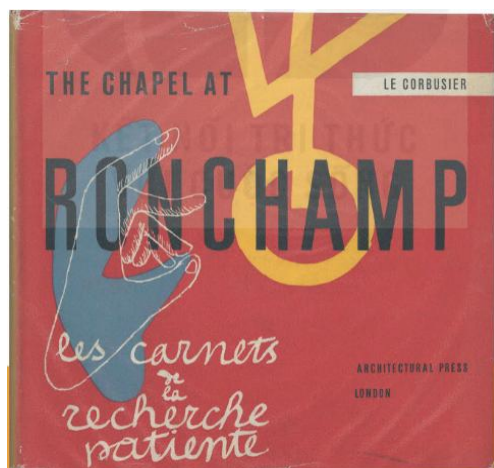
Hình là chính, chữ là phụ:

3. Một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách

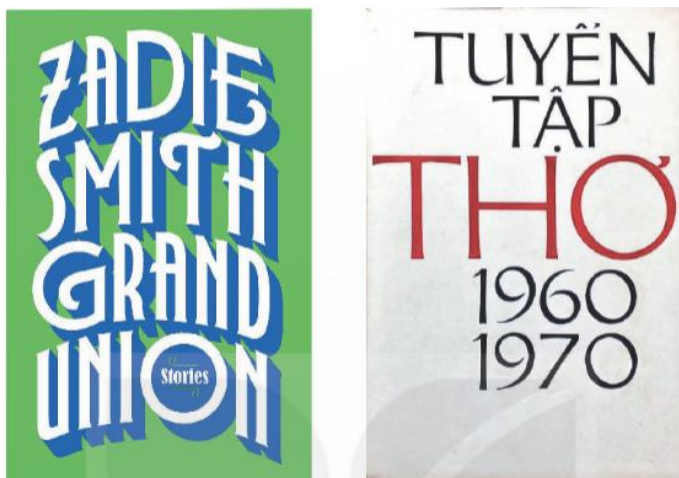
- Hình là chính, chữ là phụ
- Chữ là chính, hình là phụ
- Chỉ có chữ
- Hình và chữ được kết hợp hài hòa



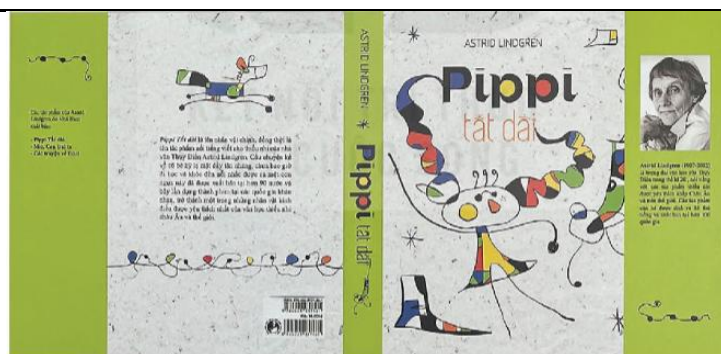
Chữ là chính, hình là phụ:



Chỉ có chữ:



Hình và chữ được kết hợp hài hòa:



- GV đặt câu hỏi: *Trong thiết kế bìa sách, em thích hình thức bố cục nào nhất? Vì sao?*

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát hình minh họa SHS, đọc thông tin và tóm tắt nội dung về một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời HS trình bày một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách.
- GV mời HS nêu hình thức bố cục thiết kế bìa sách yêu thích.
- GV mời HS khác đóng góp ý kiến, bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá.
- GV chuyển sang nhiệm vụ tiếp theo.

Nhiệm vụ 4: Các bước gợi ý thiết kế bìa sách

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV hướng dẫn HS tìm hiểu các bước gợi ý thiết kế bìa sách theo thông tin trong SGK tr.19-21 và tóm tắt nội dung.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

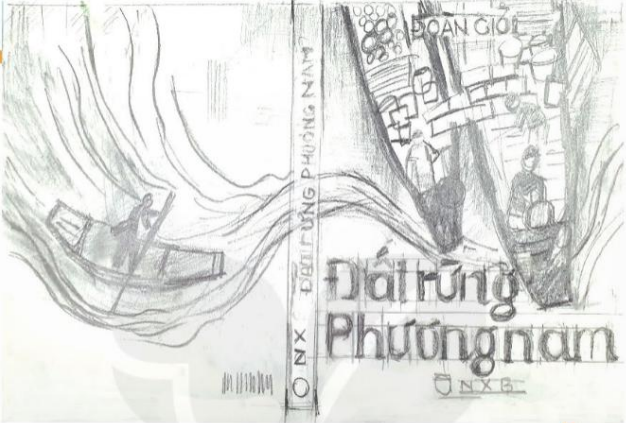
- HS quan sát hình minh họa SHS, đọc thông tin và tóm tắt nội dung về các bước gợi ý thiết kế bìa sách.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

4. Các bước gợi ý thiết kế bìa sách

Bước 1: Hiểu rõ về tác phẩm.

- Nghiên cứu nội dung bên trong cuốn sách.
- Xác định đối tượng sử dụng:
+ Đối tượng trẻ em: bìa sách màu sắc tươi sáng, nét chữ mềm, tự nhiên và ngộ nghĩnh,...

- GV mời HS trình bày các bước gợi ý thiết kế bìa sách. - GV mời HS khác đóng góp ý kiến, bổ sung (nếu có). Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá. - GV chuyển sang nhiệm vụ tiếp theo.	+ Đối tượng là thanh thiếu niên: bìa sách gam màu nhẹ nhàng, kiểu chữ chân phương,... Bước 2: Lựa chọn giải pháp về bố cục. - Nhà thiết kế cần chuyển ngôn ngữ viết sang ngôn ngữ hình ảnh một cách cô đọng và điển hình nhất. - Nhằm đảm bảo tính thẩm mỹ, thể hiện phong cách sáng tạo của tác giả, thuần phong mỹ tục, tính văn hóa, dân tộc,... Bước 3: Xác định hình thức thể hiện thiết kế một bìa sách.
Nhiệm vụ 5: Một số bước gợi ý trong thiết kế bìa sách Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV phân tích 5 ví dụ trực quan ở mỗi dạng bố cục khác nhau trong SGK tr.22-27 để giúp HS đa dạng trong lựa chọn hình thức thể hiện thiết kế bìa sách. <i>Thiết kế bìa sách với bố cục hình là chính, chữ là phụ:</i>  1. Phác thảo và bố cục bìa 1 và 4 bằng bút chì trên giấy	5. Một số bước gợi ý trong thiết kế bìa sách - Thiết kế bìa sách với bố cục hình là chính, chữ là phụ: 1. Phác thảo và bố cục bìa 1 và 4 bằng bút chì trên giấy. 2. Cụ thể hóa màu sắc, sắp xếp bố cục và đưa thông tin lên bìa sách để hoàn thiện thiết kế. - Thiết kế bìa sách với bố cục chữ là chính, hình là phụ: 1. Tạo hình phần chữ thể hiện tên truyện. 2. Thiết kế phần trang trí, có tính kết nối với phần chữ. 3. Sắp xếp tạo bố cục cho hài hòa, cân đối trên bìa sách. 4. Bổ sung thông tin theo quy định và hoàn thiện thiết kế. - Thiết kế bìa sách với bố cục chỉ có chữ: 1. Tạo hình phần chữ thể hiện tên truyện phù hợp với kích thước của bìa sách.

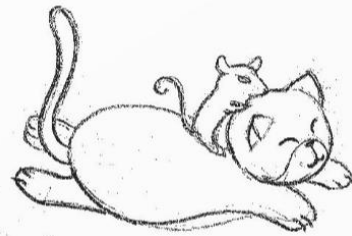


2. Cụ thể hoá màu sắc, sắp xếp bố cục và đưa thông tin lên bìa sách để hoàn thiện thiết kế

Thiết kế bìa sách với bố cục chữ là chính, hình là phụ:

Chuyện
con
mèo và
chuột
bạn thân
của nó

1. Tạo hình phân chữ thể hiện tên truyện



2. Thiết kế phần hình trang trí, có tính kết nối với phân chữ



3. Sắp xếp tạo bố cục cho hài hoà, cân đối trên bìa sách



4. Bổ sung thông tin theo quy định và hoàn thiện thiết kế

Thiết kế bìa sách với bố cục chỉ có chữ:

2. Bổ sung thông tin tác giả, thể loại, nhà xuất bản cho cân đối với bố cục chữ đã có.

3. Lựa chọn màu bìa, cách thể hiện chữ và hoàn thiện sản phẩm.

- Thiết kế bìa sách với bố cục có hình và chữ kết hợp hài hoà:

1. Lên ý tưởng và phác thảo vị trí của hình, chữ trên bìa sách.

2. Lên phương án các kiểu chữ khác nhau để lựa chọn phương án phù hợp.

3. Sắp xếp hình, chữ cân đối và lựa chọn màu để thể hiện.

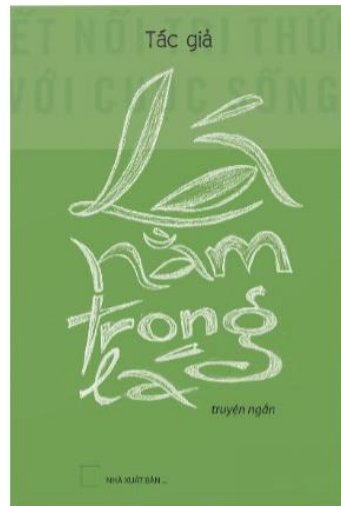
4. Bổ sung các thông tin cần thiết và hoàn thiện sản phẩm thiết kế bìa sách.



1. Tạo hình phần chữ thể hiện tên truyện phù hợp với kích thước của bìa sách



2. Bổ sung thông tin tác giả, thể loại, nhà xuất bản cho cân đối với bố cục chữ đã có

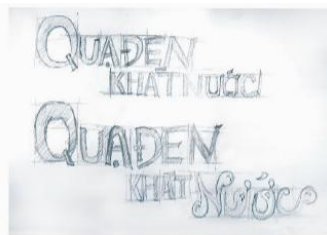


3. Lựa chọn màu bìa, cách thể hiện chữ và hoàn thiện sản phẩm

Thiết kế bìa sách với bố cục có hình và chữ kết hợp hài hòa:



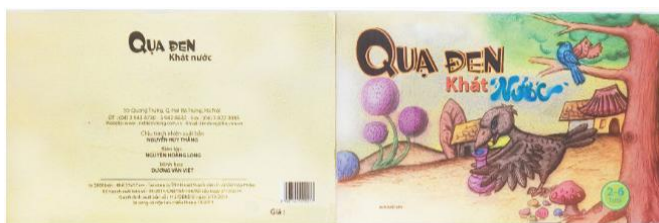
1. Lên ý tưởng và phác thảo vị trí của hình, chữ trên bìa sách



2. Lên phương án các kiểu chữ khác nhau để lựa chọn phương án phù hợp



3. Sắp xếp hình, chữ cân đối và lựa chọn màu để thể hiện



4. Bổ sung các thông tin cần thiết và hoàn thiện sản phẩm thiết kế bìa sách

- GV lưu ý HS một số nội dung trong thiết kế bìa sách:

+ Hình ảnh minh họa trên bìa sách có phản ánh được nội dung tinh thần của cuốn sách không?

+ Các thủ pháp đồ họa tác giả sử dụng trong thiết kế là gì? (ảnh chụp, đường nét, chấm mảng hay kiểu chữ là chính).

+ Hiệu quả của việc sử dụng hình ảnh minh họa trên bìa sách như thế nào? (màu sắc, đường nét, kiểu chữ)? Kiểu chữ và hình ảnh minh họa có phù hợp với nội dung của cuốn sách không?

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát hình minh họa SHS, đọc thông tin và tóm tắt nội dung về một số bước gợi ý trong thiết kế bìa sách.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời HS trình bày một số bước gợi ý trong thiết kế bìa sách.

- GV mời HS khác đóng góp ý kiến, bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá.

- GV chuyển sang nhiệm vụ tiếp theo.

Nhiệm vụ 6: Thủ pháp tạo hình trong thiết kế bìa sách

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV phân tích một số thủ pháp tạo hình trong SGK tr.28 để HS hình dung được nội dung mang tính tổng hợp này.
- GV trình chiếu cho HS quan sát một số thủ pháp tạo hình trong thiết kế bìa sách:



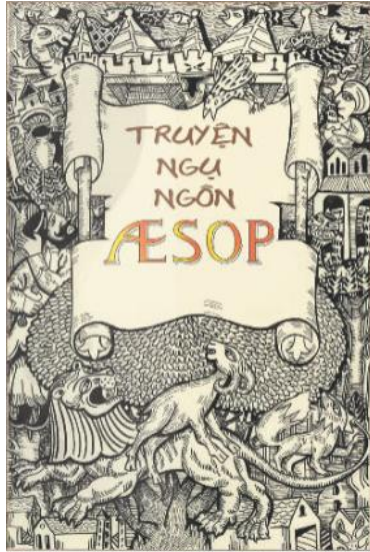
Bìa sách sử dụng hình dạng hình học



Bìa sách sử dụng kiểu chữ cách điệu

6. Thủ pháp tạo hình trong thiết kế bìa sách

- Sử dụng các hình dạng hình học làm chủ đạo
- Nghệ thuật cách điệu chữ tích hợp vào minh họa.
- Sử dụng nghệ thuật đường nét làm chủ đạo.



Bìa sách sử dụng yếu tố nét làm chủ đạo

- GV cho HS tìm hiểu phần nội dung *Em có biết* trong SGK tr.29 để lưu ý những điều cần tránh khi thiết kế bìa sách.

- GV yêu cầu HS thực hành: *Hãy phác thảo và hoàn thiện thiết kế bìa 1 và 4 của một cuốn sách đã xuất bản bằng phương án thiết kế khác (hoặc thiết kế bìa sách cho một cuốn sách là ấn phẩm chưa xuất bản theo kiến thức, kỹ năng đã học).*

- GV hướng dẫn HS thiết kế bìa sách bằng những gợi ý sau:

+ *Lựa chọn kiểu chữ (tính dễ đọc, tính thẩm mỹ, tính biểu cảm).*

+ *Kiểu chữ có ăn nhập với chủ đề hay không?*

+ *Sự sắp xếp chữ trong bố cục có cân đối, hài hoà với hình ảnh minh hoạ không?*

+ *Màu sắc, hình ảnh minh hoạ có phù hợp với nội dung sách không? Có phản ánh được nội dung bên trong cuốn sách không?*

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS quan sát hình minh họa SHS, đọc thông tin và tóm tắt nội dung về thủ pháp tạo hình trong thiết kế bìa sách.

- HS thực hiện phác thảo hoàn thiện bìa 1 và 4 của cuốn sách đã xuất bản bằng phương án thiết kế khác.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận - GV đánh giá việc tham gia hoạt động trên lớp của HS: + <i>Sự tham gia của mỗi thành viên trong nhóm.</i> + <i>Sự tham gia của HS trong lớp.</i> + <i>Chất lượng bản vẽ phác thảo.</i> - GV hướng dẫn HS hoàn thành phần thực hành phác thảo. - GV mời HS khác đóng góp ý kiến, bổ sung (nếu có). Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá. - GV chuyển sang nội dung mới.	
---	--

HOẠT ĐỘNG 3: THẢO LUẬN

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS củng cố kiến thức đã hình thành ở hoạt động Khám phá, Nhận biết.

b. Nội dung: GV tổ chức cho HS trao đổi theo bài thực hành ở hoạt động Nhận biết.

c. Sản phẩm: Nhận thức ban đầu về thiết kế bìa sách.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV hướng dẫn HS trưng bày bìa sách đã thiết kế ở hoạt động Nhận biết, tổ chức cho HS trao đổi theo các câu hỏi trong SGK tr.29:

+ *Thiết kế bìa sách theo dạng bố cục nào?*

+ *Bìa sách sử dụng yếu tố tạo hình chủ đạo nào trong thiết kế? Nêu cảm nghĩ của bản thân về giải pháp thiết kế đó.*

+ *Hình ảnh trong thiết kế bìa sách. Có phù hợp với nội dung cuốn sách không? Có thể hiện được nội dung của cuốn sách không? Vì sao?*

+ *Cùng mục đích nhằm truyền đạt thông tin nào đó, thông qua hình thức sử dụng các yếu tố tạo hình của thiết kế đồ họa như đường nét, mảng hình, màu sắc, kết hợp*

với nghệ thuật chữ nhưng chức năng, vai trò của xuất bản phẩm và logo lại khác nhau. Hãy nêu rõ sự khác nhau đó.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS thảo luận theo nhóm, vận dụng kiến thức đã học để trả lời câu hỏi.
- GV quan sát việc tham gia hoạt động học tập trên lớp của HS:
 - + Sự tham gia của mỗi thành viên trong nhóm.
 - + Sự tích cực đặt câu hỏi, trả lời trong phần thảo luận.

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời một số nhóm lần lượt trình bày kết quả thảo luận trước lớp.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, nêu ý kiến bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.
- GV chuyển sang hoạt động mới.

HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS có thể vận dụng kiến thức đã học để thực hiện thiết kế một bìa sách yêu thích từ vật liệu sẵn có (bìa, vải dạ, giấy màu,...).

b. Nội dung: GV hướng dẫn HS thực hành lựa chọn vật liệu và sắp xếp các yếu tố tạo hình thiết kế một bìa sách theo thứ tự thông tin đã được học từ những hoạt động trước.

c. Sản phẩm:

- Thiết kế một bìa sách yêu thích từ các vật liệu sẵn có.
- HS viết được lời bình cho sản phẩm mình thiết kế:
 - + Chất liệu và kỹ thuật gia công có phù hợp với thiết kế bìa sách hay không?
 - + Thiết kế bìa sách có thể hiện được đặc trưng nội dung của cuốn sách không?
 - + Ý tưởng về cách sắp xếp bố cục như thế nào?

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV giao nhiệm vụ cho HS: *Hãy sáng tạo một bìa sách từ các vật liệu sẵn có (bìa, vải dạ, giấy màu,...).*

(1) Hoạt động trên lớp

- GV phân tích một số mẫu bìa sách có thiết kế độc đáo, mới lạ (trổ giấy, sách vải, sách Pop-up,...) trên thế giới và Việt Nam.

- GV gợi ý cho HS:

+ *Một số phương pháp bố cục, nghệ thuật thiết kế chữ và nghệ thuật sử dụng hình ảnh minh họa trên bìa sách, các thiết kế cấu trúc đóng mở sách mới lạ.*

+ *Vật liệu thực hành: Giấy màu, bìa cứng, vải dạ, các loại vải khác, màu nước, màu sáp, màu dạ, bột màu, màu goat, bút lông, bút chì, kéo, keo dán.*

- GV yêu cầu HS phác thảo trên lớp vào giấy khổ A3, A4.

- GV trình chiếu và phân tích một số mẫu xuất bản phẩm đẹp của HS:



(2) Hoạt động tại nhà

- GV yêu cầu HS thực hành sáng tạo bìa sách từ các vật liệu sẵn có theo phác thảo đã thực hiện.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS hoàn thiện bài thực hành ở nhà.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- HS báo cáo sản phẩm vào tiết học sau.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá và kết thúc tiết học.

HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ

- Ôn lại kiến thức đã học:
 - + *Thông tin của bìa sách.*
 - + *Một số dạng bố cục thường gặp trong thiết kế bìa sách.*
 - + *Một số cách sắp xếp bố cục trong thiết kế bìa sách.*
 - + *Các bước gợi ý thiết kế bìa sách.*
 - + *Một số bước gợi ý trong thiết kế bìa sách.*
 - + *Thủ pháp tạo hình trong thiết kế bìa sách.*
- Hoàn thành bài thực hành phác thảo hoàn thiện thiết kế bìa 1 và 4 của một cuốn sách đã xuất bản bằng phương án thiết kế khác.
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung: *Thiết kế thời trang, Bài 1 – Khái quát về thiết kế phụ kiện thời trang.*

Phú Thuận, ngày 04 tháng 9 năm 2025

GIÁO VIÊN
(Ký và ghi rõ họ tên)

TỔ TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)

Phan Thị Mai Vy

Nguyễn Duy Thân