|  |  |
| --- | --- |
| Sở GD&ĐT Quảng Nam **Trường THPT Đỗ Đăng Tuyển** -------------------- *(Đề thi có \_\_3\_ trang)* | **CUỐI HỌC KÌ I NĂM HỌC 2024 - 2025 MÔN: LỊCH SỬ 10** *Thời gian làm bài: 45 PHÚT (không kể thời gian phát đề)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Họ và tên: .............................................................. | Số báo danh: ........ | **Mã đề 107** |

**A.TRẮC NGHIỆM: (8.0đ)**

**I. TRẮC NGHIỆM NHIỀU LỰA CHỌN (6.0đ)**

**Câu 1.** Nội dung nào dưới đây phản ánh đúng nhất ý nghĩa to lớn những cống hiến về khoa học, kĩ thuật của người Hy Lạp – La Mã cổ đại?

**A.** Từ đây những hiểu biết có từ hàng ngàn năm trước mới thực sự trở thành ngành khoa học.

**B.** Là cơ sở để các nhà khoa học có tên tuổi phát huy tài năng của mình cống hiến cho nhân loại.

**C.** Mở ra những hiểu biết mới về tri thức mà trước đây con người chưa biết hoặc còn mơ hồ.

**D.** Đặt nền tảng cho sự phát triển mạnh mẽ của các ngành khoa học, kĩ thuật của thế giới sau này.

**Câu 2.** Một trong những tác động tiêu cực mà các cuộc cách mạng công nghiệp thời cận đại đem lại là:

**A.** Làm đa dạng đời sống tinh thần của con người.

**B.** Dẫn đến tình trạng ô nhiễm môi trường.

**C.** Dẫn tới sự giao lưu văn hóa giữa các quốc gia.

**D.** Tạo ra lượng sản phẩm vật chất khổng lồ.

**Câu 3.** W. Sếch-xpia là tác giả của vở kịch nào dưới đây?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Ơ-đíp làm vua. | **B.** Sơ-kun-tơ-la. |
| **C.** Rô-mê-ô và Giu-li-ét. | **D.** Trưởng giả học làm sang. |

**Câu 4.** Nội dung nào sau đây thuộc tư tưởng của phong trào Văn hóa Phục hưng ở Tây Âu thời trung đại?

**A.** Ủng hộ triết học kinh việc của Giáo hội.

**B.** Ủng hộ sự tồn tại của chế độ phong kiến.

**C.** Đề cao giá trị con người và quyền tự do cá nhân.

**D.** Đề cao Cơ Đốc giáo và Giáo hoàng.

**Câu 5.** So với nền văn hóa cổ đại phương Đông thì nền văn hóa cổ đại phương Tây được đánh giá là

**A.** tất cả các lĩnh vực văn hóa đều đạt trình độ hoàn hảo và có giá trị cao.

**B.** có nhiều nhà khoa học lớn và có nhiều lĩnh vực được nghiên cứu hơn.

**C.** hình thành muộn hơn nhưng có tính chính xác và hiểu biết cao hơn.

**D.** đều hình thành cùng thời gian nhưng văn hóa phương Đông phát triển cao hơn.

**Câu 6.** Cuộc cách mạng công nghiệp thời cận đại đã dẫn tới sự hình thành của hai giai cấp nào?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Lãnh chúa và nông nô. | **B.** Tư sản và vô sản. |
| **C.** Tư sản và tiểu tư sản. | **D.** Địa chủ và nông dân. |

**Câu 7.** Cuộc cách mạng công nghiệp thời cận đại đã tác động mạnh mẽ đến sự phát triển của

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Du lịch. | **B.** Mạng Internet. | **C.** Trí tuệ nhân tạo. | **D.** Nông nghiệp. |

**Câu 8.** Phong trào Văn hóa Phục hưng do giai cấp nào khởi xướng?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Tăng lữ. | **B.** Tư sản. | **C.** Vô sản. | **D.** Quý tộc. |

**Câu 9.** Giêm Oát là người đã phát minh ra thành tựu nào?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Con thoi bay. | **B.** Máy hơi nước. | **C.** Máy dệt. | **D.** Đầu máy xe lửa. |

**Câu 10.**

Logo, company name

Description automatically generated

Em hãy cho biết logo của tổ chức văn hóa, khoa học và giáo dục của Liên hợp quốc(UNESCO) lấy ý tưởng từ công trình kiến trúc nào?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Tượng lực sĩ ném đĩa. | **B.** Đấu trường Cô-li-dê. |
| **C.** Bình gốm Hy Lạp. | **D.** Đền Pác-tê-nông. |

**Câu 11.** Nói đến nền văn minh cổ đại phương Tây là nói đến nền văn minh của

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Trung Quốc. | **B.** Ấn Độ. | **C.** Ai Cập. | **D.** Hy Lạp- La Mã. |

**Câu 12.** “Hãy cho tôi một điểm tựa tôi sẽ nhấc bổng Trái Đất lên”, là câu nói của ai?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Tu-xi-đít. | **B.** Ác-si-mét. | **C.** Ta-lét. | **D.** A-ri-xtốt. |

**Câu 13.** Những thành tựu khoa học – kỹ thuật của người Hy Lạp – La Mã cổ đại có ý nghĩa như thế nào?

**A.** Đưa loài người bước vào kỉ nguyên công nghiệp hóa và hiện đại hóa.

**B.** Là một trong những cơ sở dẫn tới sự ra đời của văn minh phương Tây cổ đại.

**C.** Đặt nền tảng cho sự phát triển của khoa học, kỹ thuật thế giới giai đoạn sau.

**D.** Là nguồn gốc của những thành tựu khoa học, kỹ thuật phương Đông cổ đại.

**Câu 14.** Tôn giáo cổ xưa nhất và được coi là chính thống giáo của người Hy Lạp - La Mã cổ đại là

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Hin-đu giáo. | **B.** Phật giáo. |
| **C.** Cơ Đốc giáo (Ki tô giáo). | **D.** Nho giáo. |

**Câu 15.** Cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất diễn ra vào thời gian, địa điểm nào đầu tiên?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Thế kỉ XVII, bắt đầu ở Mĩ | **B.** Thế kỉ XVIII, bắt đầu ở Pháp |
| **C.** Thế kỉ XVIII, bắt đầu ở Đức | **D.** Thế kỉ XVIII, bắt đầu ở Anh |

**Câu 16.** Nhận định nào **không** đúng khi nói về vai trò của văn hóa cổ đại Hi Lạp và Rô-ma

**A.** Giá trị và tầm ảnh hưởng của văn minh phương Tây cổ đại được khẳng định và thừa nhận ảnh hưởng đến thời đại ngày nay.

**B.** Văn hóa cổ đại Hi Lạp và Rô-ma là “cái nôi”, là “trung tâm” của nền văn minh nhân loại.

**C.** Giá trị của văn hóa cổ đại phương Tây được ứng dụng trong nhiều lĩnh vực cuộc sống, góp phần nâng cao đời sống vật chất, tinh thần.

**D.** Văn hóa cổ đại Hi Lạp và Rô-ma đặt một nền tảng khá vững chắc cho văn minh châu Âu nói riêng và mang đến cho nền văn hóa thế giới nói chung.

**Câu 17.** Tiền đề cho sự ra đời và phát triển của ô tô, máy bay, khai thác dầu mỏ là hệ quả của thành tựu nào sau đây trong cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ hai?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Máy hơi nước. | **B.** Vô tuyến điện. |
| **C.** Động cơ điện. | **D.** Động cơ đốt trong. |

**Câu 18.** Định luật khoa học nào của cư dân Hy Lạp cổ đại vẫn được ứng dụng giảng dạy trong chương trình giáo dục hiện nay?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Định lí Pi-ta-go. | **B.** Định luật bảo toàn khối lượng. |
| **C.** Định luật Niu-tơn. | **D.** Định luật bảo toàn năng lượng. |

**II. TRẮC NGHIỆM ĐÚNG- SAI (2.0đ)**

**Câu 1:** Cho bảng dữ kiện về một số thành tựu của các nền văn minh phương Đông thời cổ - trung đại:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nền văn minh** | **Thành tựu** |
| Ai Cập | Chữ tượng hình; Toán học (nhất là hình học); kiến trúc và điêu khắc; kĩ thuật ướp xác, tín ngưỡng thờ đa thần |
| Trung Hoa | Chữ tượng hình được viết trên mai rùa, xương thú; văn học (thơ Đường, tiểu thuyết thời Minh – Thanh); toán học (sử dụng hệ số đếm thập phân); kiến trúc và điêu khắc (Di hòa viên, Thập tam lăng…); kĩ thuật (in, giấy, thuốc súng…); tư tưởng, tôn giáo (Nho giáo, Đạo giáo…) |
| Ấn Độ | Văn học (kinh Vê - đa, sử thi Ma – ha – bha – ra – ta; Ra – ma – y – a – na); toán học (sáng tạo số tự nhiên); tôn giáo (Bà – la – môn giáo, Hin – đu giáo…) |

a. Cư dân Ai Cập cổ đại viết chữ tượng hình trên mai rùa hoặc xương thú

b. Một số tư tưởng, tôn giáo của Ấn Độ, Trung Hoa cổ đại được truyền ra bên ngoài.

c. Các công trình kiến trúc của cư dân phương Đông đồ sộ, hoành tráng; là hiện thân của sức lao động và trí tuệ, sự sáng tạo vĩ đại của con người.

d. Trong thời cổ đại, cả ba nền văn minh (Ai Cập, Ấn Độ, Trung Hoa) đều có ảnh hưởng đến văn hóa Việt Nam.

**Câu 2:** Đọc đoạn tư liệu sau đây:

Từ thập niên 1780 trở đi, động cơ hơi nước đã được sử dụng ở các nhà máy. Những xưởng nấu sắt sử dụng máy hơi nước để chạy máy bơm hơi, giúp cho các lò cao có đầy đủ sức gió; các mỏ than đá dùng máy hơi nước để chạy máy bơm hút nước từ các hầm lò lên, ngành dệt dùng máy hơi nước để tạo ra động lực chuyển các công cụ. Năm 1785, người ta đã biết dùng máy hơi nước trong các xưởng dệt len nỉ. Năm 1789, người ta dùng máy hơi nước trong xưởng dệt vải. Chúng đã đạt được công suất từ 6 đến 20 mã lực, lớn hơn bất kì cối xay gió hay những guồng nước lớn nhất, đáng tin cậy hơn và được lắp đặt ở bất kì đâu. Đến năm 1800, toàn nước Anh đã có 321 cỗ máy hơi nước, với tổng công suất 5210 mã lực. Đến năm 1825 tăng lên 15000 cỗ máy hơi nước với tổng công suất 375000 mã lực.

(Lưu Tộ Xương, Quang Nhân Hồng, Hàn Thừa Văn, Lịch sử thế giới cận đại (1640 – 1900), NXB Thành phố Hồ Chí Minh, TP. Hồ Chí Minh, 2002, tr.108)

a. Động cơ hơi nước là một trong những phát minh tiêu biểu của cách mạng công nghiệp lần thứ nhất.

b. Động cơ hơi nước bắt đầu được sử dụng trong các nhà máy từ cuối thế kỉ XVII.

c. Không chỉ được ứng dụng trong các lĩnh vực sản xuất vật chất, động cơ hơi nước còn được ứng dụng rộng rãi trong các ngành luyện kim, khải mỏ.

d. Trong vòng 25 năm (1800 – 1825), tổng số máy hơi nước của nước Anh đã tăng hơn 46 lần.

**B. TỰ LUẬN (2.0đ)**

Hãy phân tích ý nghĩa của các mạng công nghiệp lần thứ nhất và lần thứ 2 thời kì Cận đại đối với sự phát triển kinh tế.