|  |  |
| --- | --- |
| Sở GD&ĐT Quảng Nam **Trường THPT Đỗ Đăng Tuyển** -------------------- *(Đề thi có \_3\_\_ trang)* | **CUỐI HỌC KÌ I NĂM HỌC 2024 - 2025 MÔN: LỊCH SỬ 10** *Thời gian làm bài: 45 PHÚT (không kể thời gian phát đề)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Họ và tên: .............................................................. | Số báo danh: ........ | **Mã đề 104** |

**A.TRẮC NGHIỆM: (8.0đ)**

**I. TRẮC NGHIỆM NHIỀU LỰA CHỌN (6.0đ)**

**Câu 1.** Những tác phẩm: Bữa tiệc cuối cùng, Nàng Mô-na Li-sa thuộc lĩnh vực nào trong thời văn hóa Phục hưng thế kỉ XV-XVI?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Văn học. | **B.** Nghệ thuật. | **C.** Kiến trúc. | **D.** Kịch. |

**Câu 2.** Cuộc cách mạng công nghiệp thời cận đại đã tác động mạnh mẽ đến sự phát triển của

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Du lịch. | **B.** Mạng Internet. |
| **C.** Trí tuệ nhân tạo. | **D.** Giao thông vận tải. |

**Câu 3.** Xã hội cổ đại phương Tây ra đời muộn nhưng lại phát triển hơn phương Đông, vì

**A.** điều kiện tự nhiên thuận lợi, tài nguyên thiên nhiên phong phú.

**B.** sớm giao lưu, kế thừa thành tựu văn hóa cổ đại phương Đông, kinh tế phát triển cao, chính trị ổn định, dân số đông.

**C.** sớm giao lưu, kế thừa thành tựu văn hóa cổ đại phương Đông, sự phát triển cao của kinh tế, chính trị, xã hội.

**D.** điều kiện tự nhiên thuận lợi, kinh tế phát triển sớm, xã hội ổn định

**Câu 4.** Cáccuộc cách mạng công nghiệp thời cận đại **không** có những tác động nào sau đây?

**A.** Gây ô nhiễm môi trường, xâm chiếm và bóc lột thuộc địa.

**B.** Thúc đẩy toàn cầu hóa, thương mại điện tử, tự do thông tin.

**C.** Thúc đẩy sự phát triển kinh tế, nâng cao năng suất lao động.

**D.** Hình thành và phát triển các trung tâm công nghiệp, thành thị.

**Câu 5.** Nội dung nào **không** phản ánh đúng những tác động tiêu cực của các cuộc cách mạng công nghiệp thời kì cận đại?

**A.** Bóc lột lao động phụ nữ và trẻ em.

**B.** Sự xâm chiếm và tranh giành thuộc địa.

**C.** Sự xuất hiện của ra-đi-ô, điện ảnh.

**D.** Ô nhiễm môi trường.

**Câu 6.** Bóng đèn điện là phát minh của ai?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Thô-mát Mít. | **B.** Giêm Oát. | **C.** Thô-mát Ê-đi-xơn. | **D.** Giôn Bác-lơ. |

**Câu 7.** Định lí “bình phương cạnh huyền bằng tổng bình phương hai cạnh góc vuông” là của ai?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Pi-ta-go | **B.** Viếc-ghin | **C.** Ta-let | **D.** Ơ-clit |

**Câu 8.** Đại hội thể thao nổi tiếng ở Hy Lạp cổ đại là

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** World cup. | **B.** Asian Games. | **C.** Copa America. | **D.** Ôlimpic. |

**Câu 9.** Một trong nhữngthành tựu của cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ hai (giữa thế kỉ XIX đến đầu thế kỉ XX) là

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** đầu máy xe lửa. | **B.** con thoi bay. | **C.** ô tô. | **D.** máy hơi nước. |

**Câu 10.** Năm 1814, Xti-phen-xơn đã chế tạo thành công

**A.** máy bay chạy bằng động cơ xăng.

**B.** máy kéo sợi chạy bằng sức nước.

**C.** đầu máy xe lửa chạy trên đường ray đầu tiên.

**D.** tàu thủy chạy chở khách chạy bằng hơi nước.

**Câu 11.** Các nhà văn hóa Phục hưng đã tiếp thu và muốn khôi phục lại những giá trị của nền văn minh nào?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Văn minh Trung Quốc cổ - trung đại. | **B.** Văn minh Ai Cập cổ đại. |
| **C.** Văn minh Hy Lạp - La Mã cổ đại. | **D.** Văn minh Lưỡng Hà cổ đại. |

**Câu 12.** Hệ chữ cái A, B, C và hệ chữ số La Mã (I, II, III..) là thành tựu của cư dân

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Trung Quốc | **B.** Ấn Độ |
| **C.** Hi Lạp- Rôma. | **D**. Ba Tư |

**Câu 13.** Thành tựu tính lịch 1 năm có 365 ngày và ¼ ngày là thành quả rất lớn của người

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** La Mã. | **B.** Ai Cập. | **C.** Hy Lạp. | **D.** Trung Quốc. |

**Câu 14.** Vì sao phong trào Văn hóa Phục hưng được đánh giá là một “Cuộc cách mạng tiến bộ vĩ đại”?

**A.** Thị trường thế giới được mở rộng, thúc đẩy hàng hải quốc tế phát triển.

**B.** Mở ra những vùng đất mới, con đường mới và những dân tộc mới.

**C.** Thúc đẩy quá trình khủng hoảng, tan rã của chủ nghĩa tư bản ở châu Âu.

**D.** Là cuộc đấu tranh công khai đầu tiên giai cấp tư sản chống thế lực phong kiến suy tàn.

**Câu 15.** Nội dung nào dưới đây **không**phản ánh đúng ý nghĩa của văn minh thời Phục hưng?

**A.** Mở đường cho sự phát triển của văn hóa Tây Âu trong những thế kỉ tiếp theo.

**B.** Là cuộc đấu tranh công khai đầu tiên của giai cấp tư sản chống giai cấp phong kiến.

**C.** Châm ngòi cho chiến tranh nông dân ở Đức (1524) chống lại chế độ phong kiến.

**D.** Đóng góp vào kho tàng văn minh nhân loại những giá trị to lớn.

**Câu 16.** Hình ảnh dưới đây là công trình kiến trúc tiêu biểu nào của Hi Lạp- La Mã?



|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Đấu trường Cô-li-dê. | **B.** Nhà thờ Xanh Pi-tơ. |
| **C.** Đền Pác-tê-nông. | **D.** Đại bảo tháp San-chi. |

**Câu 17.** Phong trào văn hóa Phục hưng được đánh giá là

**A.** bước tiến kì diệu của văn minh phương Tây.

**B.** cuộc đấu tranh của tầng lớp quý tộc chống lại tư sản.

**C.** một cuộc cách mạng của tầng lớp quý tộc và tăng lữ.

**D.** bước tiến thần kì của văn minh phương Đông.

**Câu 18.** Chữ Quốc ngữ ở Việt Nam hiện nay đã sử dụng các kí tự thuộc hệ thống chữ viết nào?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Chữ hình nêm. | **B.** Chữ La-tinh. | **C.** Chữ Phạn. | **D.** Chữ Hán. |

**II. TRẮC NGHIỆM ĐÚNG- SAI (2.0đ)**

**Câu 1*:***Đọc đoạn tư liệu sau đây:

Sự săn sóc duy nhất của giai cấp tư sản đối với công nhân là pháp luật. Chúng dùng để đối phó khi công nhân bức chúng quá, cũng như đối với động vật không lí tính, chúng chỉ có một công cụ giáo dục đối với công nhân, tức là cái roi, tức là sức mạnh thô bạo. Không thể thuyết phục mà chỉ khiến họ sợ hãi. Vì vậy, không lấy gì làm lạ là những người công nhân bị đối xử như súc vật, nếu không thực sự trở thành súc vật thì chỉ có thể giữ được ý thức là tình cảm của con người nhờ cái lòng căm thù sôi sục và nỗi phấn khích không gì tắt được đối với giai cấp tư sản cầm quyền.

*(Ph. Ăng – ghen, Tình cảnh giai cấp công nhân Anh, NXB Sử học, Hà Nội, 1962, tr.20)*

a. Thời cận đại, giai cấp công nhân được đối xử tử tế, điều kiện làm việc tương đối dễ chịu, thoải mái.

b. Giai cấp tư sản và công nhân là hai giai cấp đồng minh, được hình thành từ các cuộc cách mạng công nghiệp thời cận đại.

c. Trong xã hội tư bản, giai cấp công nhân bị tư sản áp bức bóc lột nặng nề thông qua pháp luật hà khắc và sức mạnh thô bạo.

d. Mâu thuẫn đối kháng giữa giai cấp công nhân và tư sản đã tạo ra những tiền đề dẫn đến các cuộc cách mạng tư sản.

**Câu 2:** Cho bảng dữ kiện về một số thành tựu tiêu biểu về chữ viết và tư tưởng – tôn giáo của văn minh Ấn Độ và Trung Hoa thời kì cổ - trung đại

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Văn minh Ấn Độ** | **Văn minh Trung Hoa** |
| Chữ viết | - Chữ Bra – mi, chữ San – krít (Phạn)  - Ảnh hưởng đến chữ viết của nhiều quốc gia như Thái Lan, Lào, Cam – pu - chia | - Chữ Giáp cốt, Tiểu triện, Đại triện, Lệ thư, Khải thư…  - Ảnh hưởng đến chữ viết của nhiều nước lân cận như Nhật Bản, Việt Nam… |
| Tư tưởng, tôn giáo | Là nơi ra đời nhiều tôn giáo lớn như Hin – đu giáo, Phật giáo, đồng thời cũng là nơi du nhập và phát triển của Hồi giáo | Nho giáo, Đạo giáo, Mặc gia, Pháp gia, Phật giáo được du nhập vào… |

a. Ấn Độ và Trung Hoa vừa là quê hương của một số tôn giáo lớn, vừa là nơi du nhập và phát triển tôn giáo từ bên ngoài.

b. Khác với văn minh Trung Hoa, văn minh Ấn Độ là một nền văn minh mang đậm tính tôn giáo huyền bí và khép kín.

c. Chữ viết của cư dân Ấn Độ và Trung Hoa đều có ảnh hưởng đến chữ viết của cư dân một số nước ở khu vực châu Á.

d. Từ loại hình chữ viết cổ nhất, cư dân Ấn Độ và Trung Hoa đều có sự chỉnh lý và phát triển chữ viết của mình ngày càng hoàn thiện.

**B. TỰ LUẬN (2,0đ).**

Hãy phân tích ý nghĩa của các mạng công nghiệp lần thứ nhất và lần thứ 2 thời kì Cận đại đối với xã hội, văn hóa.